

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
| **I. Целевойраздел.** |
| 1. Обязательнаячасть. | 4 |
| 1.1. Пояснительнаязаписка | 4-5 |
| 1.1.1. ЦелиизадачиреализацииПрограммы | 5-6 |
| 1.1.2.ПринципыиподходыкформированиюПрограммы | 6 |
| 1.1.3.Характеристикиособенностейразвитиядетей младшего возраста. | 7-8 |
| 1.2.ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы в младшей группе | 8-11 |
|  |  |
| 1.2.1. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностикаиндивидуальногоразвитиядетей). | 11-12 |
| 1.3.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений. | 11- 15 |
| **II. Содержательныйраздел.** |
| 2.Обязательнаячасть. | 15 |
| 2.1.Описаниеобразовательнойдеятельностивсоответствииснаправлениямиразвитияребенка,представленнымивпятиобразовательныхобластях. | 15-16 |
| 2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5образовательным областям в ракурсе младшей возрастной группы. | 16-48 |
| 2.1.2.Способыинаправленияподдержкидетскойинициативы в соответствии с ФОП ДО. | 48-50 |
| 2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямиобучающихсяв соответствии с ФОП ДО. | 50-55 |
| 2.2.Описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализации Программы . | 55-59 |
| 2.3.Организация предметно – пространственной среды | 59- 61 |
| 2.4.Взаимодействие с социальными партнёрами | 61-62 |
| 2.5.Календарный план воспитательной работы | 62-63 |
| 2.6.Комплексно-тематическоепланированиеисложившиесятрадицииДОО,план воспитательнойработывсоответствиисФОП | 63-68 |
| 2.7.1.Требования к условиям работы с особыми категориями детей  | 68 |
| 2.7.2.Направленияизадачи,содержаниекоррекционно-развивающейработы | 69 |
| 2.7.3. Описание образовательной деятельности по профессиональнойкоррекциинарушенийразвитиядетейи/илиинклюзивногообразования. |  69 - 77 |
| 2.7.4.Специальныеусловиядляполученияобразованиядетьмисограниченнымивозможностями здоровья | 77-78 |
| 2.7.5.МеханизмыадаптацииПрограммыдлядетейсОВЗ | 78-80 |
| 2.7.6.Использованиеспециальныхобразовательныхпрограммиметодов, специальныхметодическихпособийидидактическихматериалов | 80 |
| 2.7.7.Проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционных занятий | 80 -81 |
| 2.7.8.Описаниеобразовательнойдеятельностипопсихолого-педагогическому сопровождениюдетейразличныхкатегорийцелевыхгруппобучающихся. | 81- 84 |
| **III.Организационныйраздел.** |  |
| 3.Обязательнаячасть | 84 |
|  |  |
|  |
| 3.1.Специфика национальных,социокультурныхииныхусловий,вкоторыхосуществляется образовательнаядеятельность |  84-85 |
| 3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами исредствамиобученияивоспитаниявсоответствии сФОПРежимдня, учебныйплан,календарныйучебныйграфик |  85- 93 |
| 3.3.Переченьхудожественнойлитературы,музыкальныхпроизведений, произведенийизобразительногоискусства. | 93- 98 |
|  |  |
| 3.4.Описаниепсихолого-педагогическихикадровыхусловийвсоответствии сФОП | 98 |
| 3 .5.Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий | 99-101 |
|  |  |
|  |  |
| 3.6Методическаялитература,позволяющаяознакомитьсяссодержанием парциальныхпрограмм,методик,форморганизацииобразовательнойработы | 101 |
| **IV.Дополнительныйраздел Программы.** |
| 4.1.КраткаяпрезентацияПрограммы | 101 -103 |

Целевой раздел.

**1. Обязательная часть.**

**1.1.Пояснительнаязаписка.**

Рабочая программа младшей группы «Непоседы» (Далее Программа)- разработана в соответствии сФедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартамдошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от17 октября 2013г.№1155,зарегистрировано В Минюсте России 14 ноября 2013г.,регистрационный №30384;в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г.№955,зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г,регистрационный №72264)(далее- ФГОС ДО), Федеральной образовательнойпрограммойдошкольногообразования(утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г.№1028,зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г, регистрационный № 71847)(далее-ФОПДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

-Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2018г.№204 « О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020г. №809 « Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных россиских духовно-нравственных ценностей»;

- -Федеральный закон от 29 декабря 2012 г.№273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;

 -Федеральный закон от 31 июля 2020г. №304-ФЗ « О внесенииизменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

 -Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона « Об обязатеных требованиях в Российской Федерации»

 - распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.№ 999-р « Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года»;

 -федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.№1155,зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г.№995,зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г..регистрационный №72264);

 - федеральная образовательная программа дошкольного образования ( утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г.№1028,зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г,регистрационный №71847);

 - Порядок организации и осуществления образовательной деятеьност по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования( утвержена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №373,зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020г.,регистрационный №59599);

 -Санитарные правилаСП 2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и оучения,отдыха и оздоровления детей и молодёжи ( утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., регистрационный № 61573);

- Основная общеобразовательная программа МАДОУ;

 - Региональные документы

 - Устав МАДОУ;

 - Программа развития МАДОУ;

 -Иные муниципальные и локальные акты

Программа позволяет реализовать основополагающие функциидошкольногообразования:

* обучениеивоспитаниеребёнкадошкольноговозрастакакгражданинаРоссийской Федерации, формирование основ его гражданской и культурнойидентичностинасоответствующемеговозрастусодержаниидоступными

средствами;

* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО),ориентированногонаприобщениедетейктрадиционнымдуховно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитаниеподрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культурусвоейсемьи,большойи малойРодины;
* созданиеединогообразовательногопространствавоспитанияиобучениядетейот2-хлетдопоступлениявобщеобразовательнуюорганизацию,обеспечивающегоребёнкуиегородителям(законнымпредставителям)равные,качественныеусловия ДО,внезависимостиотместапроживания.

1.1.1.ЦелиизадачиреализацииПрограммы.

Цели и задачи деятельности ДОУпо реализации Программы определены наосноветребованийФГОС ДОиФОПДО.

**Цели**ФГОС ДО:

1. повышениесоциальногостатусадошкольногообразования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка вполучениикачественногодошкольногообразования;
3. обеспечениегосударственныхгарантийуровняикачествадошкольногообразованиянаосновеединстваобязательныхтребованийкусловиямреализацииобразовательныхпрограммдошкольногообразования,ихструктуреи результатам ихосвоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольногообразования.

**Задачи**ФГОСДО:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в томчислеихэмоциональногоблагополучия;
2. обеспечениеравныхвозможностейдляполноценногоразвитиядетейввозрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса,психофизиологическихидругихособенностей(втомчислеограниченныхвозможностейздоровья);
3. обеспечениепреемственностицелей,задачисодержанияПрограммыипрограммначальногообщегообразования;
4. созданиеблагоприятныхусловийразвитиядетейвсоответствиисихвозрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитияспособностейитворческогопотенциалакаждогоребенкакаксубъектаотношенийссамимсобой,другими детьми,взрослыми имиром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процессна основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых вобществеправилинормповедениявинтересах человека,семьи,общества;
6. формированиеобщейкультурыличностидетей,втомчислеценностейздоровогообразажизни,развитияихсоциальных,нравственных,эстетических,интеллектуальных,физическихкачеств,инициативности,самостоятельностииответственностиребенка,формированияпредпосылокучебнойдеятельности;
7. обеспечениявариативностииразнообразиясодержанияПрограммиорганизационныхформдошкольногообразования,возможности формированияПрограммразличнойнаправленностисучетомобразовательныхпотребностей,способностейисостоянияздоровьядетей;
8. формированиеобразовательнойсреды,соответствующейвозрастным,индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, смаксимальнымпривлечениемксетевомувзаимодействиюобъектовсоциокультурного окружения и ихресурсов;
9. обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениякомпетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития иобразования,охраны иукрепления здоровьядетей.

**Целью** Программы: является разностороннее развитие ребёнка в периоддошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей наоснове духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических инационально-культурныхтрадиций.

Ктрадиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямотносятся,преждевсего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,.патриотизм,гражданственность,служениеОтечеству иответственностьзаегосудьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии.

ЦельПрограммыдостигаетсячерезрешениеследующих **задач:**

* обеспечениеединыхдляРоссийскойФедерациисодержанияДОипланируемых результатовосвоенияобразовательнойпрограммыДО;
* приобщениедетей(всоответствиисвозрастнымиособенностями)кбазовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободычеловека,патриотизм,гражданственность,высокиенравственныеидеалы,крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единство народов России; создание условий для формирования ценностногоотношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков наосновеосмысленияценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательнойдеятельностинаосновеучётавозрастных ииндивидуальных особенностейразвития;
* созданиеусловийдляравногодоступакобразованиюдлявсехдетейдошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей ииндивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в томчислеихэмоциональногоблагополучия;
* обеспечениеразвитияфизических,личностных,нравственныхкачествиосновпатриотизма,интеллектуальныхихудожественно-творческихспособностейребёнка,егоинициативности,самостоятельностииответственности;
* обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения ихбезопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимогоидостаточногодляуспешногоосвоенияимиобразовательныхпрограммначального общегообразования

1.1.2ПринципыиподходыкформированиюПрограммы.

Программапостроена на принципахи подходахДО, установленныхФГОСДО:

1. полноценноепроживаниеребёнкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозрастов),обогащение(амплификация)детскогоразвития;
2. построениеобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальныхособенностейкаждогоребёнка,прикоторомсамребёнокстановитсяактивнымввыборесодержаниясвоегообразования,становитсясубъектомобразования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей),совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов,атакжепедагогическихработников(далеевместе-взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательныхотношений;
5. поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
6. сотрудничествоДООссемьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, обществаигосударства;
8. формированиепознавательныхинтересови познавательныхдействийребёнкавразличных видахдеятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,требований,методоввозрастуи особенностям развития);
10. учётэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

.

Перваямладшаягруппа(**третийгоджизни**)

Основнаяхарактеристикадетейраннеговозраста-ситуативность.Ребенокможетдумать,чувствовать,делатьтолькото,чтовидитздесьисейчас.В данномвозрасте важенрежимдня,ритмповседневнойжизни.

Основнымусловиемуспешногоразвитияявляетсяобеспечениедвигательнойактивностиребенка.Активностьпроявляетсявконтекстеопределеннойпредметнойситуации,гдеваженхарактерсовместнойдеятельностисовзрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику испособыупотребленияпредметов,окружающихего.Именнопредметнаядеятельностьопределяетформированиенавыковгигиеныисамообслуживания.Предметнаядеятельность,связаннаясусвоениемобщественно-выработанныхспособовупотребленияпредметов,оказываетвлияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферыребенка.

Основуинтеллектавраннемвозрастеопределяетразвитиесенсорныхпроцессов,связанныхсдействиемобследованияпредметовипостроениянаихосновецелостныхобразов,атакжеформированиепервыхобобщенийввидесенсорныхэталоновцвета,формы,величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает егоэмоциональнуюсферу.Наосновесенсорногоразвитияформируетсяпланобразов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативностьмышленияи поведения.

Вданныйпериодзакладываютсяосновыуспешногообщениясосверстниками,инициативность,чувство доверияк сверстнику.

Основным достижениям возраста является самосознание, положительнаясамооценка,первыецелостныеформыповеденияввидерезультативныхдействий.Ребенокопределяетсебякаксубъектсобственныхдействий(«Ясам»).Важнапсихологическая потребностьвсамостоятельности.

Втораямладшаягруппа(**четвертыйгоджизни**)

Вданномвозрастеуровеньразвитияскелетаимышечнойсистемыопределяетвозможностьформированияосанки,сводастопы,базовыхдвигательных стереотипов.

Продолжаетсяформированиефизиологическихсистеморганизма:дыхания,кровообращениятерморегуляции,обеспеченияобменавеществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронногоаппаратапроекционнойиассоциативнойкорыбольших полушарий.

Психическиефункции.Втри-четырегодапамятьребенканоситнепроизвольный,непосредственныйхарактер.Нарядуснепроизвольнойпамятью,начинаетформироватьсяипроизвольнаяпамять.Ребенокзапоминаетэмоциональнозначимуюинформацию.Наосновенакопленияпредставленийопредметахокружающегомирауребенкаинтенсивноразвивается образное мышление, воображение. Продолжается формированиеречи,накопление словаря, развитиесвязной речи.

Втри-четырегодавниманиеребёнканоситнепроизвольный,непосредственныйхарактер.Отмечаетсядвусторонняясвязьвосприятияивнимания–вниманиерегулируетсявосприятием(увиделяркое–обратилвнимание).Вмладшемдошкольномвозрастеразвиваетсяперцептивнаядеятельность.Детиотиспользованияпредэталонов—индивидуальныхединицвосприятия-переходятксенсорнымэталонам-культурновыработаннымсредствамвосприятия.Кконцумладшегодошкольноговозрастадетимогутвосприниматьдопятииболееформпредметовидосемииболеецветов,способныдифференцироватьпредметыповеличине,ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определеннойорганизации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещенияхобразовательнойорганизации.

Детскиевидыдеятельности.Системазначимыхотношенийребенкассоциальнойсредойопределяетсявозможностямипознавательнойсферы,наличиемобразногомышления,наличиемсамосознанияиначальнымиформамипроизвольногоповедения(действиепоинструкции,действиепообразцу).Социальнаяситуацияразвитияхарактеризуетсявыраженныминтересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка,врач-пациент),ребенокхочетподражатьвзрослому,быть«каквзрослый».Противоречиемеждустремлениембыть«каквзрослый»иневозможностьюнепосредственноговоплощенияданногостремленияприводит кформированию игровойдеятельности,гдеребенокв доступнойдлянегоформеотображаетсистемучеловеческихвзаимоотношений,осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека вразных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразиемсюжетов,гдецентральнымсодержаниемигровойдеятельностиявляетсядействие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо впаре,нарушениелогики игрыребенкомнеопротестовывается.

Вданныйпериодначинаютформироватьсяпродуктивныевидыдеятельности,формируютсяпервичныенавыкирисования,лепки,конструирования.Графическиеобразыпокабедны,уоднихдетейвизображенияхотсутствуютдетали,удругихрисункимогутбытьболеедетализированы.Детиначинаютактивно использоватьцвет.

Большоезначениедляразвитиямелкоймоторикиимеетлепка.Детиспособныпод руководствомвзрослого вылепитьпростыепредметы.

Конструктивнаядеятельностьвмладшемдошкольномвозрастеограниченавозведениемнесложныхпостроекпообразцуипо замыслу.

Коммуникацияисоциализация.Вобщениисовзрослыми,нарядусситуативно-деловойформойобщения,начинаетинтенсивноформироватьсявнеситуативно-познавательнаяформаобщения,формируютсяосновыпознавательногообщения.Сосверстникамиинтенсивноформируетсяситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровойдеятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком входе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение ксверстнику,преобладающеевраннемвозрасте,сменяетсяконкурентнымтипомотношенияксверстнику,гдедругойребеноквыступаетвкачествесредствасамопознания.

Саморегуляция.Втригодауребенкапреобладаетситуативноеповедение,произвольноеповедение,восновном,регулируетсявзрослым.При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний.Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению сфункциейторможения.Эмоциивыполняютрегулирующуюроль,накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действияребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться перифериясамосознания,дифференцированнаясамооценка.Ребенок,приосознаниисобственныхумений,опираетсянаоценкувзрослого,кчетыремгодамребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников,что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан сдебютомличности.

.

* + 1. 1.2.Планируемые результаты освоения Программы в младшей возрастнойгруппе,конкретизирующиетребованияФГОСкцелевым ориентирампоФОП.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе ввиде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основаниемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетей.Онинеявляютсяосновойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОСДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточныхаттестацийи итоговойаттестацииобучающихся.

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольноговозрастаисистемные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений.ПоэтомупланируемыерезультатыосвоенияПрограммыпредставляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребёнкадошкольноговозрастанаразныхвозрастных этапахикзавершениюДО.

|  |
| --- |
| **Ктремгодам:** |
| уребёнкаразвитакрупнаямоторика,онактивноиспользуетосвоенныеранеедвижения,начинаетосваиватьбег,прыжки,повторяетзавзрослымпростыеимитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения позрительномуи звуковомуориентирам; сжеланиемиграет вподвижныеигры;ребёнокдемонстрируетэлементарные культурно-гигиенические навыки,владеетпростейшиминавыкамисамообслуживания(одевание,раздевание,самостоятельно ести томуподобное);ребёнокстремитсякобщениюсовзрослыми,реагируетнаихнастроение;ребёнокпроявляетинтересксверстникам;наблюдаетзаихдействиями иподражаетим; играет рядом;ребёнокпонимаетивыполняетпростыепоручениявзрослого;ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,самостоятельнопоставленнойцели;знает,спомощьюкакихсредствивкакойпоследовательностипродвигаться к цели;ребёноквладеетактивнойречью,используетвобщенииразныечастиречи,простыепредложенияиз4-хсловиболее,включенныевобщение;можетобращатьсясвопросами и просьбами;ребёнокпроявляетинтерескстихам,сказкам,повторяетотдельныесловаифразызавзрослым;ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенныенаних;ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется восновныхпространственныхивременныхотношениях;ребёнокосуществляетпоисковыеиобследовательскиедействия;ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности;своеимя,именаблизких;демонстрируетпервоначальныепредставленияонаселенномпункте, вкоторомживет(город,селои так далее);ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшегоокруженияиихособенностях,проявляетположительноеотношениеиинтересквзаимодействиюсприродой,наблюдаетзаявлениямиприроды,стараетсянепричинятьвред живымобъектам;ребёноксудовольствиемслушаетмузыку,подпевает,выполняетпростыетанцевальныедвижения;ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;ребёнокосваиваетосновыизобразительнойдеятельности(лепка,рисование)и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогук нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки,колечки,лепешки;ребёнокактивнодействуетсокружающимиегопредметами,знаетназвания,свойстваиназначениемногих предметов,находящихсявегоповседневномобиходе;ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает забольным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь,но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания),заранееопределяет цель («Я будулечить куклу»). |
| ***Кчетыремгодам:*** |
| ребёнок демонстрирует положительное отношение кразнообразным физическимупражнениям,проявляетизбирательныйинтерескотдельнымдвигательнымдействиям(бросаниеиловлямяча,ходьба,бег,прыжки)иподвижнымиграм;ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, синтересом включается в подвижные игры,стремится к выполнению правил иосновныхролейвигре,выполняетпростейшиеправилапостроенияиперестроения,выполняетритмическиеупражненияподмузыку;ребёнокдемонстрируеткоординациюдвиженийпривыполненииупражнений,сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы,переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всехтемпе;ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание итомуподобное,соблюдаеттребованиягигиены,имеетпервичныепредставления офакторах,положительновлияющихназдоровье;ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит осебевпервом лице;ребёнокоткликаетсяэмоциональнонаярковыраженноесостояниеблизкихисверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношениидругихдетей;ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными сопределеннымиразрешениямиизапретами(«можно»,«нельзя»),демонстрируетстремлениек положительнымпоступкам;ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовойдеятельности,владеетэлементарнымисредствамиобщениявпроцессевзаимодействиясо сверстниками;ребёнокпроявляетинтерескправиламбезопасногоповедения;осваиваетбезопасныеспособыобращениясознакомымипредметамиближайшегоокружения;ребёнокохотно включается всовместную деятельностьсо взрослым, подражаетегодействиям,отвечаетнавопросывзрослогоикомментируетегодействиявпроцессесовместной деятельности;ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кромешипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже,повторяетзапедагогическимработником(далее-педагог)рассказыиз3-4предложений,пересказываетзнакомыелитературныепроизведения,используетречевыеформы вежливого общения;ребёнокпонимаетсодержаниелитературныхпроизведенийиучаствуетвихдраматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки,стихотворения,эмоционально откликается наних;ребёнокдемонстрируетумениявступатьвречевоеобщениесознакомымивзрослыми:понимаетобращеннуюкнемуречь,отвечаетнавопросы,используяпростыераспространенныепредложения;проявляетречевуюактивностьвобщениисосверстником;ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;ребёнокдемонстрируетпознавательнуюактивностьвдеятельности,проявляетэмоцииудивлениявпроцессепознания,отражаетвобщенииисовместнойдеятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах иобъектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемногохарактера;ребёнокпроявляетпотребностьвпознавательномобщениисовзрослыми;демонстрируетстремлениекнаблюдению,сравнению,обследованиюсвойствикачествпредметов,кпростейшемуэкспериментированиюспредметамииматериалами:проявляетэлементарныепредставленияовеличине,формеиколичествепредметов иумениясравниватьпредметыпоэтимхарактеристикам;ребёнокпроявляетинтерескмиру,ксебеиокружающимлюдям;ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте,егоназвании, достопримечательностяхитрадициях;ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природыближайшегоокружения,выделяетихотличительныеособенностиисвойства,различаетвременагодаихарактерныедлянихявленияприроды,имеетпредставлениеосезонныхизмененияхвжизниживотных,растенийичеловека,интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает оправилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет имвред;ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строитьпростуюкомпозициюсиспользованиемнесколькихцветов,создаватьнесложныеформыизглиныитеста,видоизменятьихиукрашать;использоватьпростые строительныедеталидлясозданияпостройкиспоследующимеёанализом;ребёноксинтересомвслушиваетсявмузыку,запоминаетиузнаетзнакомыепроизведения,проявляетэмоциональнуюотзывчивость,различаетмузыкальныеритмы,передает ихвдвижении;ребёнокактивновзаимодействуетсосверстникамивигре,принимаетнасебярольи действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители,разворачиваетнесложныйигровойсюжетизнесколькихэпизодов;ребёноквдидактическихиграхдействуетврамкахправил,втеатрализованныхиграх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию имимическиедвижения. |

* + 1. 1.2.1.Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностикаиндивидуального развития детей), с указанием методов и источниковдиагностики,ееавторовпо каждомунаправлениюразвитиядетей в соответствиисФГОСДОитребованиямиФОП.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИРоссии к ФГОС ДО педагоги обязаныанализироватьиндивидуальноеразвитиеобучающихсявформепедагогическойдиагностики для:

* + индивидуализацииобразования,котораяпредполагаетподдержкуребенка,построениеегоиндивидуальнойтраектории,а такжевключающаяпринеобходимостикоррекциюразвитияобучающихсявусловияхпрофессиональнойкомпетенциипедагогов;
	+ оптимизацияработысгруппойдетей.

Педагогическаядиагностикапроводитсяввидемониторинга,чтопредполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев ипоказателей,афиксацияданныхпроводитсянаначалоиконецучебногогода.

Педагогическаядиагностикапроводитсявходенаблюденийзаактивностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.Инструментарийдляпедагогическойдиагностики—картынаблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику иперспективыразвития каждогоребенкавходе:

* коммуникациисосверстникамиивзрослыми(какменяютсяспособыустановленияиподдержанияконтакта,принятиясовместныхрешений,разрешенияконфликтовипр.);
* игровойдеятельности;
* познавательнойдеятельности(какидетразвитиедетскихспособностей,познавательнойактивности);
* проектнойдеятельности(какидетразвитиедетскойинициативности,ответственностииавтономии,какразвиваетсяумениепланироватьиорганизовыватьсвоюдеятельность);
* художественнойдеятельности;
* физического развития.

Результатынаблюдениямогутбытьдополненыбеседамисдетьмивсвободнойформе,чтопозволяетвыявитьпричиныпоступков,наличиеинтереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах иявленияхокружающей действительности идругое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных дляеё проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима ипереутомлениюдетей.Такжепедагогическаядиагностиканепредполагаетжесткихвременныхрамок,т.к.этопротиворечитсутимониторинга,возрастнымособенностямобучающихся,атакжесодержанияФГОСДО.

Пособия,используемыедляпроведенияпедагогическойдиагностикииндивидуального развитиядетейприреализации Программы:

* Н.В.Верещагина:«Диагностикапедагогическогопроцессавпервоймладшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации.Разработано всоответствиис ФГОС.
* Н.В.Верещагина:«Диагностикапедагогическогопроцессавовтороймладшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.Разработано всоответствиис ФГОС.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных,на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойПрограммы,осознанноицеленаправленнопроектируетобразовательныйпроцесс.

**См .приложение № 19.**

* 1. 1.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативнаячастьпредполагаетуглубленнуюработувречевом,познавательномразвитииобучающихсяипредусматриваетвключениеобучающихсявпроцессознакомлениясрегиональнымиособенностямиСвердловскойобласти,учитываетприродно-географическоеикультурно-историческое своеобразиерегиона.

Выборданныхнаправленийдлячасти,формируемойучастникамиобразовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, атакжевозможностямпедагогическогоколлективаисоциальномузапросуродителей (законныхпредставителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основепарциальныхпрограмм:

Парциальная программа « Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева : «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2016г.

* Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народнойкультуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева.Учебно-методическое пособие. – 2изд.,перераб.и доп.– СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023г.
* Программы STEM образование **образовательный модуль « Экспериментирование в живой и неживой природе»** О.А. Зыкова
* Элементы региональной программы « Мы живем на Урале», как дополнение ко всем образовательным областям.

**« Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева** :**Цель**: Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольноговозраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задача Программы является профилактиканарушенийписьменнойречиудетейвдельнейшемприобучении вначальной школе.

Задачи:

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной,связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формируетпсихологическуюготовностькобучениювшколеиобеспечиваетпреемственностьсоследующейступеньюсистемыобщегообразования.

Принципы: Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формированиебазовыхосновкультурыличности,даетвозможностьсформироватьу детейвсе психические процессы.

Крометого,Программаимеетвсвоейосноветакжеследующиепринципы:

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развитияипотребностей каждогоребенка;
* принциппризнаниякаждогоребенкаполноправнымучастникомобразовательногопроцесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательныхинтересов каждогоребенка;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствиятребований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастнымособенностям детей;
* принципсистематичностиивзаимосвязиучебногоматериала;

принциппостепенностиподачиучебногоматериала

* **Подходы:**

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих подходов:

* ребенокдолженизъявитьжеланиенаучитьсячитать,бытьпсихологическиготовымкобучениюграмоте,унегодолжныбытьдостаточноразвитызрительноеислуховоевнимание,мышление,память,устнаяречь,пальцеваямоторика;
* обучениеследуетпроводитьсиспользованиемигровыхметодик,ориентируясьнаигрукакнаосновнуюформудеятельностидошкольника,таккакименноигранаиболеедоступна,понятнаиинтереснадошкольникам,именновигре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игреможно«какбымимоходомдостигатьобучениячтениюиписьму»,очемписалещеК.Д.Ушинский;
* учитываяособенностимышленияивосприятиядошкольника,следуетвключатьвзанятиязаданияпоконструированиюбуквихпалочек,природногоматериала(камешков,желудей,каштанов),полепкебуквизтестаипластилина;
* обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, безкакого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольстваиразочарования, еслиребенокв чем-тонеоправдал егоожиданий;
* процессобученияграмотедолженстроитьсятольконаматериалеправильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русскогоалфавита.

Особенностиразвитиядетейдошкольноговозраставрамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы: Приобученииграмотедетейдошкольноговозрастанеобходимоучитыватьвозрастныенормативыречевогоразвития.В младшем дошкольном возрасте от 3 до 4 лет педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова , закрепляет в речи детей термин «слово», и «звук» в практическом плане.

1.Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звуковогоанализаисинтезаустаршихдошкольников.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.

1. НищеваН.В.Играйка.Грамотейка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
2. НищеваН.В.Играйка.Различайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
3. НищеваН.В.Играйка.Читайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,201
4. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
5. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
6. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.

Парциальнаяпрограмма«Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры»О.Л.Князева,М.Д.Маханева.

**Цель:**формированиеудетейдошкольноговозрастабазисакультурынаосновеознакомлениясбытомижизньюродногонарода,егохарактером,присущимиемунравственнымиценностями,традициями,особенностямикультуры.

Задачи:

* 1. Приобщениекисториивозникновенияродногосела;знакомствосознаменитымиземлякамиилюдьми,прославившимиСвердловскуюобласть.
	2. Формирование представлений досто примечательностиТугулымского района, егогосударственныхсимволах.
	3. Воспитаниелюбвикродномудому,семье,уважениякродителямиих труду.
	4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края;оКраснойкниге Свердловскойобласти.
	5. ОзнакомлениескартойСвердловскойобласти, Тугулымского района.

Принципы:

* принципинтеграцииобразования;
* принципиндивидуализацииобразования;
* принциппрактическойприменимости;
* принципразвивающегообразования;
* принципнаучнойобоснованности;
* принципинтереса;
* принциппартнерства.

Принципыработы,пореализациизадачпорегиональномукомпоненту:

* принцип региональности(ориентацияна учётособенностейрегиона вовсём воспитательномпроцессе);
* принциписторизма(раскрытиеисторическойобусловленноститехилииныхявлений,процессов);
* принцип комплексности и интегративности.

Подходы:

* комфортностьобразовательнойсреды;
* организациятематическогопространства;
* целостныйподходврешениипедагогическихзадач.

Особенностиразвитиядетейдошкольноговозраставрамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развитияэмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личногоопытавзаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности,чтоявляетсянеотъемлемойчастьюдуховнойкультурычеловека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно впервыесемьлетжизнипроисходитформированиеличностималыша,непрерывносовершенствуютсяегопсихическиеифизическиепараметры,происходитстановление полноценнойличности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия сживыммиром.

Следуетотметитьещеивысокуюзначимостьсамобытностиданногопериодаонтогенетическогоразвитиячеловека инеобходимость ееохраны,посколькуименновэтовремязакладываютсябазовыеосновыличностичеловекаиегомотивационно-ценностныеориентации,чтоявляетсяопределяющимвегодальнейшейсудьбе.

Дошкольникдолжензакрепитьполученныесведениявреальнойсобственнойдеятельности,чтобыкультурно-историческиезнаниявоспринималисьимкаксвойсобственныйопыт,родственныйемусамому.

Планируемыерезультатыврамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы:

**-** знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержаниепрочитанных литературныхпроизведений;

бытитрадициирусскогонарода;песни,частушки,потешки,загадки,пословицы,поговорки,заклички;

* умеетрассказыватьрусскиенародныесказки,потешкииобыгрыватьих;

-используетвигрепредметыбытарусскогонарода;

-создаёттворческиеработыпофольклорнымпроизведениям.

Переченьоценочныхматериалов(педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетей),суказаниемметодовиисточниковдиагностики,ее авторов.

Итогомдетскойдеятельностимогутслужитьвыставкидетскоготворчествавдетскомсадуивгороде;участиедетейвфольклорныхразвлеченияхидосугах,посвященныхнародным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлениюпроводятсиспользованиемметоданаблюденияибеседысобучающимися.

Диагностикаосуществляетсяпоследующимпараметрам:

* имеетсоответствующийсловарь;
* интересуетсяпрошлым,традициямиит.п.(любознательность,активность);
* имеетпредставленияосвоейРодине,крае;
* имеетпредставлениеонародныхпромыслах,традициях;
* знаетэлементыодеждыпрошлого;
* умеетслушать,отвечатьнавопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 разав год: в начале учебногогода (сентябрь) и в конце учебного года (май) наосноведиагностическихметодик,представленныхвнаучно-методическомпособии«Мониторингвдетскомсаду»Т.И.Бабаевой,А.Г.Гогоберидзе(раздел«Диагностикаотношениядошкольниковктрадиционнойрусскойкультуре»).

**Учебно-методические пособия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Князева О.Л., | Приобщение детей к истокам русской |  |
|  | Маханева М.Д. | народной культуры. Образовательная | 1 |
|  |  | программа. |  |
| 2 | Н.В. Алёшина | Знакомство дошкольникодным городом и страной. Патриотическое воспитание (4-7 лет) | 1 |
| 3 |  | Серия демострационных материалов « Моя родина –Россия»:-Природа и климат-Большая и малая родина- С древних времен до наших дней-Народы. Костюмы. Праздники.- Москва- столица России |  |
|  4 |  | Альбомы:- Природа Урала- Мы горды своими земляками-Природа Тугулымского района- Красная книга Свердловской области-История Уральских гор-Полезные ископаемые Среднего УралаФотоальбомы:- Экскурсии в музей « Синячиха», быт и домашний уклад Уральской деревни.- Природа нашего села-Животные и птицы нашей малой родиныСборник « Краеведческий ларец» |  |

IIСодержательныйраздел.

**2.Обязательнаячасть.**

* 1. 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии снаправлениямиразвитияребенка,представленнымивпяти образовательныхобластях,ивсоответствииоФОП,суказанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данногосодержания.

Программаопределяет содержательныелинии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ поосновнымнаправлениямразвитиядетей младшего дошкольноговозраста(социально-коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетического,физическогоразвития).

Вкаждойобразовательнойобластисформулированызадачиисодержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоенияв младшей группе «Непоседы».

* + 1. **2.1.1Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5образовательнымобластямвракурсемладшейгруппысперечнем необходимых для воспитательно-образовательного процессаметодических пособийвсоответствиисФОП**.

Представленызадачивоспитания,направленныенаприобщение детейк ценностям российского народа, формирование у нихценностного отношениякокружающемумиру.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные задачиобразовательнойдеятельности** | **Содержаниеобразовательнойдеятельности** |
| **Социально–коммуникативноеразвитие** |
| 2-3 года |
| Поддерживать эмоционально- положительноесостояниедетей впериодадаптациикДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детямотражатьвигрепредставления об окружающейдействительности; поддерживать доброжелательныевзаимоотношения детей, развивать эмоциональнуюотзывчивость в ходе привлечения к конкретнымдействиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые,дети), их внешнем виде, действиях, одежде, онекоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ;формировать первичные представленияребёнкаосебе,о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членахсемьи. | Педагог поддерживает желание детей познакомитьсясосверстником,узнатьегоимя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определенииособенностейвнешнеговидамальчиковидевочек, иходежды,причесок,предпочитаемыхигрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемногохарактера,объясняетотличительные признакивзрослыхидетей,используянаглядный материалиповседневныежизненныеситуации.Показываетиназываетребёнкуосновныечасти телаилицачеловека,егодействия.Поддерживает желаниеребёнканазыватьиразличатьосновные действиявзрослых. Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямии чувствами человека, обозначает их словом, демонстрируетихпроявлениемимикой,жестами, интонациейголоса Предлагаетдетямповторить слова,обозначающие эмоциональное состояние человека,предлагаетдетямзадания,помогающие закрепитьпредставлениеобэмоциях,втомчисле их узнаваниенакартинках. Педагограссматриваетвместесдетьмикартинкис изображениемсемьи:детей,родителей(законных представителей). Поощряе стремление детей узнаватьчленовсемьи,называтьих,рассказывает детямотом,какчленысемьимогутзаботиться другодруге. Педагогподдерживаетжеланиедетейпознавать пространствосвоейгруппы,узнаватьвходвгруппу,еёрасположениенаэтаже,педагогов,которыеработаютсдетьми.Рассматриваетсдетьми пространство группы, назначение каждогопомещения,егонаполнение,помогаетдетямориентироватьсявпространствегруппы.Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьэлементарныеправилаповедения(«можно»,«нельзя»).Личнымпоказомдемонстрируетправилаобщения:здоровается,прощается,говорит«спасибо»,«пожалуйста»,напоминаетдетямоважностииспользованияданных слов в процессе общения со взрослыми исверстниками,поощряетинициативуисамостоятельностьребёнкаприиспользовании «вежливыхслов». Педагогиспользуетприемыобщения,позволяющиедетямпроявлять вниманиекегословамиуказаниям,поддерживаетжеланиеребёнкавыполнятьуказаниявзрослого,действоватьпо егопримеруипоказу.Педагог организует детей на участие в подвижных,музыкальных,сюжетныхихороводныхиграх,поощряет их активность и инициативность в ходеучастиявиграх.Педагог формирует представление детей о простыхпредметахсвоейодежды,обозначаетсловамикаждыйпредметодежды,рассказываетдетямоназначениипредметоводежды,способахихиспользования(надеваниеколготок,футболоки томуподобное). |
| 3-4 года |
| 1)В сфере социальныхотношений:развивать эмоциональнуюотзывчивость, способностьоткликаться на ярковыражен эмоциисверстников и взрослых,различатьипониматьотдельныеэмоциональные проявления,учить правильно их называть;обогащатьпредставления детейо действиях, в которыхпроявляютсядоброеотношениеи забот о членахсемьи, близком окружении;поддерживать в установленииположительныхконтактовмеждудетьми,основанныхнаобщихинтересахкдействиямсигрушками, предметами ивзаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способоввзаимодействия со сверстникамивигре,вповседневномобщениии бытовой деятельности;приучатьдетейквыполнениюэлементарныхправилкультурыповеденияв ДОУ;1. в области формирования основгражданственности ипатриотизма: обогащать представления детейо малой родине и поддерживатьих отражения в различных видахдеятельности;
2. в сфере трудового воспитания:развиватьинтересктрудувзрослыхвДОУивсемье,формировать представленияоконкретных видах хозяйственно-бытовоготруда,направленныхназаботуодетях (мытьепосуды,уборкапомещенийгруппыиучасткаипрочее)итрудовыенавыки;

воспитывать бережноеотношениекпредметамиигрушкам как результатам трудавзрослых;приобщать детей ксамообслуживанию(одевание,раздевание,умывание),развиватьсамостоятельность,уверенность,положительнуюсамооценку;в области формирования основбезопасного поведения:развиватьинтерескправиламбезопасного поведения;обогащать представления оправилахбезопасногоповеденияв быту, безопасногоиспользования бытовыхпредметовигаджетов,исключаяпрактическое использованиеэлектронныхсредствобучения. | 1)Всфересоциальныхотношений.Педагогсоздаетусловиядляформированияудетей образа Я: закрепляет умение называть своеимя и возраст, говорить о себе в первом лице;проговариваетсдетьмихарактеристики,отличающиеихдруготдруга(внешность,предпочтениявдеятельности,личныедостижения).Педагогиспособствуютразличениюдетьмиосновных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев,страх,удивление)ипониманиюярковыраженныхэмоциональныхсостояний.Приобщениисдетьмипедагогинтересуетсянастроением детей, предоставляет возможностьрассказатьосвоих переживаниях,демонстрируетразнообразныеспособыэмпатийного поведения (поддержать, пожалеть,обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтениихудожественнойлитературыпедагогобращаетвнимание на проявления, характеризующиенастроения, эмоции и чувства героев, комментируетихотношенияиповедение,поощряет подражание детей позитивному опытуперсонажейхудожественныхпроизведенийимультипликации.Педагогобогащаетпредставлениядетейодействияхипоступкахлюдей,вкоторыхпроявляютсядоброеотношениеизаботаочленах семьи, близком окружении, о животных,растениях;знакомитспроизведениями,отражающимиотношения междучленамисемьи.Педагогсоздаетвгруппеположительныйэмоциональныйфондляобъединениядетей,проводит игры и упражнения в кругу, где детивидят и слышат друг друга. Педагог поощряетпозитивный опыт взаимодействия детей, создаетусловиядлясовместныхигр,демонстрируетпозитивныйнастройиудовольствие,котороеможноиспытыватьотобщенияисовместнойигры. Помогает детям обращаться друг к другу,распознаватьпроявлениеосновныхэмоцийиреагироватьнаних.Способствуетосвоениюдетьмипростыхспособовобщенияивзаимодействия: обращаться к детям по именам,договариватьсяосовместныхдействиях,вступатьвпарноеобщение(спокойноигратьрядом, обмениваться игрушками, объединяться впарнойигре,вместерассматриватькартинки,наблюдать и прочее). В совместных игровых ибытовыхдействияхпедагогдемонстрируетготовностьдействоватьсогласованно,создаетусловиядлявозникновениямеждудетьмидоговоренности.Знакомитдетейсэлементарнымиправиламикультурыповедения,упражняетв ихвыполнении (здороваться, прощаться,благодарить),демонстрируетодобрениеприсамостоятельномвыполнениидетьмиправилповедения.2)В области формирования основгражданственности ипатриотизма.Педагог обогащает представления детей о малойродине:регулярнонапоминаетназваниенаселенногопункта,вкоторомониживут;знакомитсблизлежащимокружениемДОУ(зданиями природными объектами),доступными для рассматривания с территории.Обсуждаетсдетьмиихлюбимыеместавремяпрепровождениявнаселенномпункте.Демонстрирует эмоциональную отзывчивость накрасоту родного края, восхищается природнымиявлениями Поддерживает отражение детьмисвоихвпечатленийомалойродиневразличных видахдеятельности(рассказывает,изображает,воплощает образы в играх, разворачивает сюжетитак далее).3)Всферетрудовоговоспитания.Педагог формирует первоначальныепредставленияотом,чтопредметыделаютсялюдьми,например,демонстрируетпроцессыизготовленияатрибутовдляигр.Впроцессевзаимодействия с детьми выделяет особенностистроенияпредметовизнакомитсназначениемихчастей(например:ручканавходнойдверинужнадлятого,чтобыудобнеебылооткрытьдверь и прочее). Знакомит детей с основнымисвойствамиикачествамиматериалов, изкоторыхизготовленыпредметы,знакомыеребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаетигровые ситуации вызывающие необходимостьвсозданиипредметовизразныхматериалов,использует дидактические игры с предметами икартинкаминагруппировкупосхожимпризнакам,моделируетситуациидляактивизациижеланиядетейвключитьсяввыполнениепростейшихдействийбытовоготруда.Педагог формирует первоначальныепредставленияохозяйственно-бытовомтрудевзрослыхдомаивгруппеДОУ,поощряетжеланиедетейсоблюдатьпорядокприраздеваниинадневнойсон(аккуратноескладываниеодежды),уборкерабочегоместапосле продуктивных видов деятельности (лепки,рисования,аппликации)итомуподобное.Используетприемыодобренияипоощренияребёнкаприправильномвыполненииэлементарныхтрудовыхдействий(убираетзасобойпосудунараздаточныйстол,убираетрабочее место после занятий, собирает игрушки,помогаетраздатьнаглядныйматериал назанятиеитомуподобное).Педагогподдерживаетстремленияребёнкасамостоятельно выполнять отдельные действиясамообслуживания:одеваниенапрогулку,умывание после сна или перед приемом пищи,элементарныйуходзасобой(расчесываниеволос,поддержаниеопрятностиодежды,пользование носовым платком и тому подобное).Педагог создает условия для приучения детей ксоблюдениюпорядка,используяприемынапоминания,упражнения,личногопримера,поощрения и одобрения при самостоятельном иправильномвыполнениидействийпосамообслуживанию.Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рукдетей с целью повышения качества выполнениядействийпосамообслуживанию.4)Вобластиформированияосновбезопасногоповедения.Педагог поддерживает интерес детей к бытовымпредметам, объясняет их назначение и правилаиспользования,доброжелательноикорректнообращаетвнимание,чтонесоблюдениеправилиспользованиябытовыхпредметовпозволяетсоздатьситуации,небезопасныедляздоровья.Педагог использует игровые ситуации, создаваяусловиядлядемонстрациииформированияуменийребёнкапользоватьсяпростымибытовымиприборами,обсуждаетсдетьмикакимипредметамибытадетямможнопользоваться только вместе со взрослыми: ножи,иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.Педагогобсуждаетсдетьми правилабезопасного поведения в группе, рассказывает,почему игрушки нужно убирать на свои места,демонстрирует детям, как безопасно вести себяза столом, во времяодеванияна прогулку, вовремя совместных игр.Педагограссказываетдетямотом,как себявестинаплощадкеДОУ,игровойплощадкерядомсдомом.Обращаетвниманиедетейнанеобходимостьоповещатьвзрослых(педагога,родителей(законныхпредставителей)),еслиребёнокхочетпокинутьигровую площадку,уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьмиихдействия,даетвозможностьребёнкурассказатьосвоемопыте,каксебявестибезопасно: рядом с бездомными животными (ненужноподходитьблизко,пугатьживотных),рядомснезнакомымирастениями(безразрешения взрослых не пробовать незнакомыеягоды,листьярастений,еслиуребёнкапоявляетсяжеланиеих попробовать,обязательносначаласпроситьувзрослого,можноли ихесть).Педагог поддерживает интерес детей к вопросамбезопасного поведения, поощряет вопросы детейдошкольноговозраста,сготовностьюнанихотвечает, привлекая к обсуждению всех детей.Использует приемы упражнения, напоминания,личного примера для закрепления формируемыхпредставлений. |
| **Познавательное развитие** |
| 2-3 года |
| 1)Развивать разные видывосприятия: зрительного,слухового, осязательного,вкусового, обонятельного;2)развивать наглядно-действенное мышлении впроцесс решенияпознавательных практическихзадач;1. совершенствоватьобследовательские действия:выделение цвета,формы,величиныкакособыхпризнаковпредметов,поощрятьсравнениепредметовмеждусобойпоэтимпризнакамиколичеству,использоватьодинпредметвкачествеобразца,подбираяпары,группы;
2. формировать у детейпростейши представления огеометрических фигурах,величине и количествепредметов наосновечувственного познания;
3. 5)развивать первоначальныепредставленияосебеиблизких людях, эмоционально-положительноеотношениекчленамсемьи илюдямближайшего окружения,одеятельности взрослых;

6)расширять представления онаселенномпункте,вкоторомживетребёнок, его достопримечательностях,эмоционально откликаться напраздничное убранство дома,ДОО;1. организовыватьвзаимодействиеизнакомитьсживотными и растениямиближайшего окружения, ихназваниями, строением иотличительными особенностями,некоторымиобъектаминеживойприроды; развивать способностьнаблюдатьзаявлениямиприроды, воспитывать бережноеотношениекживотнымирастениям
 | 1)Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:педагог демонстрирует детям и включает их вдеятельностьнасравнениепредметовиопределение их сходства-различия, на подбор игруппировкупозаданномуобразцу(поцвету,форме,величине).Побуждаетипоощряетосвоение простейших действий, основанных наперестановке предметов, изменении способа ихрасположения,количества;надействияпереливания,пересыпания.Проводитигры­занятиясиспользованиемпредметов-орудий:сачков,черпачковдлявыуживанияизспециальныхемкостейсводойилибезводышариков,плавающихигрушек,палочексосвисающим на веревкемагнитом для «ловли» нанее небольших предметов. Организует действиясигрушками,имитирующимиорудиятруда(заколачиваниемолоточкомвтулочеквверстачок,сборкакаталокспомощьюдеревянных или пластмассовых винтов) и томуподобное, создает ситуации для использованиядетьмипредметов-орудийвсамостоятельнойигровойибытовойдеятельностисцельюрешенияпрактическихзадач;педагогпоощряет действиядетей спредметами, приориентациина 2-3свойстваодновременно;собираниеодноцветных,азатеми разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец,располагаяихпоубывающейвеличине;различныхпоформеицветубашенокиз2-3геометрических форм-вкладышей; разбирание исобираниетрехместнойматрешкиссовмещениемрисунканаеёчастях,закрепляяпониманиедетьмислов,обозначающихразличныйразмерпредметов,ихцветиформу.Входепроведениясдетьмидидактическихупражненийиигр-занятийформируетобобщенныеспособыобследованияформыпредметов-ощупывание,рассматривание,сравнение, сопоставление; продолжает поощрятьпоявлениенастойчивостивдостижениирезультатапознавательныхдействий.1. Математическиепредставления:

педагог подводит детей к освоению простейшихуменийвразличенииформыокружающихпредметов, используя предэталоныепредставленияошаре,кубе,круге,квадрате;подборе предметов и геометрических фигур пообразцу, различению и сравниванию предметовпо величине, выбору среди двух предметов приусловии резких различий: большой и маленький,длинныйикороткий,высокийинизкий.Поддерживает интерес детей к количественнойсторонеразличныхгрупппредметов(многоимного,многоимало,многоиодин)предметов.1. Окружающиймир:

педагограсширяетпредставлениядетейобокружающеммире,знакомитихсявлениямиобщественной жизни, с деятельностью взрослых(повар варит кашу, шофер водит машину, докторлечит); развивает представления о себе (о своемимени,именахблизкихродственников),овнешнемобликечеловека,оегофизическихособенностях (у каждого есть голова, руки, ноги,лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о егофизическихиэмоциональныхсостояниях(проголодался-насытился,устал-отдохнул;намочил- вытер;заплакал- засмеялся и такдалее); о деятельности близких ребёнку людей(«Мамамоет пол»;«Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»;«Дедушкачитаетгазету»;«Братстроитгараж»;«Папа работает за компьютером» и томуподобное);опредметах,действияхснимииихназначении: предметы домашнего обихода(посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда(веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).4)Природа:впроцессе ознакомленияс природой педагогорганизуетвзаимодействиеинаправляетвниманиедетейнаобъектыживойинеживойприроды, явления природы, которые доступныдля непосредственного восприятия. Формируетпредставления о домашних и диких животных иихдетенышах(особенностивнешнеговида,части тела, питание, способы передвижения), орастенияхближайшегоокружения(деревья,овощи,фруктыидругие),иххарактерныхпризнаках(цвет,строение,поверхность,вкус),привлекает внимание и поддерживает интерес кобъектамнеживойприроды(солнце,небо,облака,песок,вода),кнекоторымявлениямприроды(снег,дождь,радуга,ветер),поощряетбережноеотношениекживотнымирастениям |
| 3-4 года |
| 1)Формироватьпредставлениядетейосенсорныхэталонахцветаиформы,ихиспользовании всамостоятельной деятельности;2)развиватьумениенепосредственного попарногосравненияпредметовпоформе,величины и количеству,определяя их соотношениемежду собой; помогатьосваиватьчувственныеспособыориентировкивпространствеивремени; развиватьисследовательские умения;3)обогащать представления ребёнка о себе, окружающихлюдях, эмоционально-положительного отношения кчленам семьи, другимвзрослым и сверстникам;4)конкретизироватьпредставления детей обо бъектах ближайшегоокружения о родномнаселенном пункте, егоназваниидостопримечательностяхитрадициях, накапливатьэмоциональныйопытучастиявпраздниках;5)расширять представлениядетейомногообразиииособенностях растений,животных ближайшегоокружения, их существенныхотличительных признаках, неживойприроде,явленияхприродыидеятельностичеловекавприродевразныесезоныгода,знакомитьсправиламиповеденияпоотношениюкживымобъектамприроды  | 1. Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагогразвиваетудетейосязательно-двигательныедействия:рассматривание,поглаживание, ощупывание ладонью, пальцамипоконтуру,прокатывание,бросаниеитомуподобное, расширяет содержание представленийребёнка о различных цветах (красный, желтый,зеленый,синий,черный,белый),знакомитсоттенками(розовый,голубой,серый)изакрепляетслова,обозначающие цвет.Организуя поисковую деятельность,конкретизируетиобогащаетпознавательныедействия детей, задает детям вопросы, обращаетвниманиенапостановкуцели, определениезадачдеятельности,развивает уменияприниматьобразец,инструкциювзрослого,поощряет стремление самостоятельно завершитьначатоедействие.Организуетиподдерживаетсовместныедействияребёнкасовзрослымисверстниками;присравнениидвухпредметовпоодномупризнаку педагогнаправляет внимание детей навыделениесходства,наовладениедействиемсоединениявпарыпредметовсярковыраженными признаками сходства,группировкойпо заданномупредметномуобразцуипослову.1. Математическиепредставления:

педагог продолжает работу по освоению детьмипрактическогоустановленияпростейшихпространственно-количественныхсвязейиотношений между предметами: больше-меньше,короче-длиннее,шире-уже,выше-ниже, такиежепоразмеру;больше-меньше,столькоже,поровну,непоровнупоколичеству,используяприемы наложения и приложения; организует овладениеуравниваниемнеравныхгрупппредметов путем добавления одного предмета кменьшей группе или удаления одного предметаиз большей группы; расширяет диапазон слов,обозначающих свойства, качествапредметов иотношениймеждуними;знакомитдетейснекоторымифигурами:шар,куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя вих речи данные названия; обращает внимание наиспользованиевбытухарактеристик:ближе(дальше),раньше(позже);помогаетначувственномуровнеориентироватьсявпространствеотсебя:впереди(сзади),сверху(снизу),справа(слева)ивремени(пониматьконтрастные особенности утра и вечера, дня иночи).1. Окружающиймир:

педагогформируетудетейначальныепредставления и эмоционально­ положительноеотношениекродителям(законнымпредставителям) и другим членам семьи, людямближайшегоокружения,поощряетстремлениедетейназыватьихпоимени,включатьсявдиалог,вобщениеиигрысними;побуждаетребёнкаблагодаритьзаподарки,оказыватьпосильнуюпомощьродным,приобщатьсяктрадициямсемьи.Знакомитснаселеннымпунктом,вкоторомживетребёнок,даетначальныепредставленияороднойстране,онекоторыхнаиболееважныхпраздникахисобытиях. Включая детей в отдельные бытовыеситуации,знакомитструдомлюдейблизкогоокружения, (ходят в магазин, убирают квартиру,двор,готовятеду,водяттранспортидругое).Знакомитструдомработников ДОУ(помощникавоспитателя,повара,дворника,водителя). Демонстрирует некоторыеинструментытруда,воспитываетбережноеотношениекпредметам,сделаннымрукамичеловека.Поощряетдетейзапроявлениеаккуратности (несорить, убирать засобой, нерасходовать лишние материалы зря и так далее).Даетпервыепредставленияоразнообразиивещей:игрушек,видовтранспорта(машина,автобус,корабльидругие),книг(большие,маленькие,толстые,тонкие,книжки-игрушки,книжки-картинкиидругие).Входепрактическогообследованиязнакомитснекоторымиовощамиифруктами(морковка,репка,яблоко,банан,апельсинидругие),ихвкусовымикачествами(кислый,сладкий,соленый).Природа: педагограсширяетпредставленияодикихидомашнихживотных,деревьях,кустарниках,цветковых,травянистыхрастениях,овощахифруктах, ягодах данной местности, помогает ихразличатьигруппироватьнаосновесущественныхпризнаков:внешний вид,питание;пользадлячеловека;знакомитсобъектаминеживойприродыинекоторымисвойствамиводы,песка,глины,камней.Продолжаетразвиватьспособность наблюдатьза явлениями природы в разные сезоны года иизменениямивжизниживотных,растенийичеловека(выделятьпризнакивременгодапосостояниюлиствынадеревьях,почвенномупокрову).Способствуетусвоениюправилповедения в природе (не ломать ветки, не рватьрастения, осторожно обращаться с животными,заботитьсяоних),развиваетумениевидетькрасотуприродыизамечатьизменениявнейвсвязисосменойвременгода. |
| **Речевоеразвитие** |
| 2-3 года |
| 1. Формирование словаря:развивать понимание речи и активизироватьсловарь.Формироватьудетейумениепословесномууказаниюпедагоганаходить предметы, различатьих местоположение,имитироватьдействиялюдейидвиженияживотных.Обогащатьсловарь детей

существительными,глаголами,прилагательными,наречиямииформировать умениеиспользоватьданныесловавречи.1. Звуковая культура речи:упражнятьдетейвправильномпроизношении гласных исогласных звуков,звукоподражаний, отельныхслов.Формироватьправильноепроизношениезвукоподражательных слов вразномтемпе,сразнойсилойголоса.
2. Грамматический строй речи:формировать у детей умение согласовыватьсуществительныеи местоимения с глаголами,составлятьфразыиз3-4слов.
3. Связнаяречь:продолжатьразвиватьудетейумения понимать речь педагога,отвечать на вопросы; рассказыватьобокружающемв2-4предложениях.

5)Интерес к художественнойлитературе формировать у детей умениевоспринимать небольшие пообъему потешки, сказки и рассказы с нагляднымсопровождением(ибезнего);побуждать договаривать ипроизноситьчетверостишияужеизвестных ребёнку стихов ипесенок, воспроизводитьигровые действия, движенияперсонажей;поощрять отклик на ритм имелодичность стихотворений,потешек;формироватьумениевпроцессе чтения произведенияповторятьзвуковыежесты;развивать умение произноситьзвукоподражания, связанные ссодержанием литературногоматериала (мяу-мяу, тик-так,баю-бай, ква-ква и томуподобное),отвечатьнавопросыпо содержанию прочитанныхпроизведений;побуждатьрассматриватькнигии иллюстрации вместе спедагогомисамостоятельно;развивать восприятиевопросительных ивосклицательных интонацийхудожественногопроизведения | 1. Формированиесловаря:педагогразвиваетпониманиеречииактивизируетсловарь,формируетумениепословесномууказаниюнаходитьпредметыпоцвету,размеру(«Принесикрасныйкубик»),различатьихместоположение,имитироватьдействиялюдейидвиженияживотных;активизирует словарь детей:существительными,обозначающиминазвания транспортныхсредств, частей автомобиля, растений, фруктов,овощей, домашних животных и их детенышей;глаголами, обозначающими трудовыедействия(мыть,стирать),взаимоотношения(помочь);прилагательными,обозначающимивеличину,цвет,вкуспредметов;наречиями(сейчас,далеко).Педагогзакрепляетудетейназванияпредметов и действий с предметами, некоторыхособенностейпредметов;названиянекоторыхтрудовыхдействийисобственныхдействий;именаблизкихлюдей,именадетейгруппы;обозначения личностных качеств, особенностейвнешностиокружающихребёнкавзрослыхисверстников.
2. Звуковаякультураречи:

педагогформируетудетейумениеговоритьвнятно,неторопясь,правильнопроизноситьгласныеисогласныезвуки.Взвукопроизношениидлядетейхарактернофизиологическоесмягчениепрактическивсехсогласныхзвуков.Всловопроизношенииребёнок пытается произнести все слова, которыенеобходимы для выражения его мысли. Педагогпоощряет детей использовать разные посложности слова, воспроизводить ритм слова, формируетумениедетейнепропускатьслогивсловах,выражать свое отношение к предметуразговора при помощи разнообразныхвербальныхи невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольнаявыразительностьречи.3)Грамматическийстройречи:педагог помогает детям овладеть умениемправильноиспользоватьбольшинствоосновныхграмматических категорий: окончаний существительных;уменьшительно-ласкательныхсуффиксов; поощряеть словотворчество, формируетумениедетейвыражатьсвоимыслипосредством трех-, четырехсловныхпредложений.4)Связнаяречь:педагогформируетудетейумениярассказыватьв 2-4 предложениях о нарисованном накартинке,об увиденном на прогулке, активновключаться в речевое взаимодействие,направленное на развитие умения пониматьобращеннуюречь с опорой и без опоры нанаглядность; побуждает детей проявлятьинтерес к общению со взрослыми исверстниками, вступать в контакт сокружающими,выражатьсвоимысли,чувства,впечатления, используя речевые средства иэлементарные этикетные формулы общения,реагироватьна обращение с использованиемдоступных речевых средств, отвечать навопросыпедагога с использованием фразовойречи или формы простого предложения,относитьк себеречь педагога,обращеннуюкгруппедетей,пониматьеёсодержание;педагогразвиваетудетейумениеиспользоватьинициативнуюразговорную речь как средствообщения и познания окружающего мира,употреблятьвречипредложенияразныхтипов, отражающиесвязиизависимостиобъектов |
| 3-4 года |
| 1)Формированиесловаря:обогащениесловаря:закреплятьу детей умение различать иназывать части предметов,качествапредметов,сходныепоназначениюпредметы,пониматьобобщающиеслова;активизация словаря:активизировать в речи слова,обозначающиеназванияпредметов ближайшегоокружения.1. 2)Звуковаякультураречи: продолжатьзакреплятьудетейумениевнятнопроизноситьвсловахвсегласныеисогласныезвуки, кроме шипящих исонорных. Вырабатыватьправильный темп речи,интонационнуювыразительность; отчетливопроизноситьсловаикороткиефразы Грамматический строй речи:продолжать формировать удетей умения согласовыватьсловавроде,числе,падеже;употреблятьсуществительныеспредлогами, использовать в речиименасуществительныевформеединственного имножественного числа,обозначающиеживотныхиихдетенышей;существительныхвформемножественногочиславродительномпадеже;составлятьпредложения с однороднымичленами. Закреплять удетейуменияобразовыватьповелительнуюформуглаголов,использовать приставочныйспособ для образованияглаголов, знакомить детейсобразованиемзвукоподражательныхглаголов.Совершенствовать удетейумение пользоваться вречиразными способамисловообразования.
2. Связнаяречь:продолжатьзакреплятьудетейумениеотвечатьнавопросыпедагогаприрассматриваниипредметов, картин,иллюстраций; свободно вступатьвобщениесовзрослымиидетьми,пользоватьсяпростымиформуламиречевогоэтикета.Воспитыватьумениеповторятьзапедагогомрассказиз3-4предложений об игрушке или посодержаниюкартины,побуждатьучаствоватьвдраматизацииотрывковиззнакомыхсказок.Подводитьдетейк пересказыванию литературныхпроизведений,формировать умениевоспроизводитьтекстзнакомойсказкииликороткогорассказасначала по вопросам педагога, азатемсовместнос ним.
3. Подготовка детей к обучениюграмоте:

формироват умениевслушиваться в звучание слова,знакомитьдетейстерминами«слово», «звук» в практическомплане.1. Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки,сказкиоживотных)ихудожественнойлитературы (небольшиеавторскиесказки,рассказы,стихотворения); формировать навык совместногослушания выразительногочтенияирассказывания(снагляднымсопровождениемибезнего);способствовать восприятию ипониманию содержания икомпозиции текста (поступкиперсонажей, последовательностьсобытий в сказках, рассказах);формироватьумениевнятно, неспешапроизноситьнебольшиепотешки и стихотворения,воспроизводить короткиеролевыедиалогиизсказокиприбауток в играх-драматизациях, повторять запедагогомзнакомыестрочкиирифмы из стихов, песенок,пальчиковых игр;поддерживатьобщение детейдругсдругомиспедагогомвпроцессесовместногорассматриваниякнижек-картинок, иллюстраций;поддерживать положительныеэмоциональны проявления(улыбки,смех,жесты)детейвпроцессесовместногослушанияхудожественныхпроизведений. | 1)Формированиесловаря:обогащениесловаря:педагогобогащаетсловарьдетей за счет расширения представлений олюдях,предметах,частяхпредметов(урубашки- рукава, воротник, пуговица), качествпредметов(величина, цвет, форма, материал), некоторыхсходных по назначению предметов(стул-табурет),объектахприродыближайшегоокружения, их действиях, ярко выраженныхособенностях, формирует у детей умениепониматьобобщающиеслова(мебель,одежда);активизациясловаря:педагогформируетудетейумениеиспользоватьвречиназванияпредметовиобъектовближайшегоокружения,знатьихназначение, части и свойства, действия с ними;названиядействийгигиеническихпроцессовумывания,одевания,купания,еды,уходазавнешнимвидомиподдержанияпорядка;названиянекоторыхкачестви свойствпредметов;материалов;объектовиявленийприроды.1. Звуковаякультураречи:

педагог продолжает развивать у детей звуковуюи интонационную культуру речи,фонематическийслух,умениеправильнопроизноситьгласныезвуки;твердыеимягкиесогласныезвуки([м],[б],[п],[т],[д],[н],[к],[г],[х], [ф], [в], [л], [с],[ц]); слышатьспециальноинтонируемый в речи педагога звук, формируетправильноеречевоедыхание,слуховоевнимание,моторикуречевогоаппарата,совершенствуетумениедетейвоспроизводитьритмстихотворения.1. Грамматическийстройречи:

педагог формирует у детей умения использоватьвречииправильносогласовыватьприлагательныеисуществительныевроде,падеже,употреблятьсуществительныеспредлогами (в, на, под, за), использовать в речиназванияживотныхиихдетенышейвединственном и множественном числе (кошка -котенок,котята);составлятьпростоераспространенноепредложениеиспомощьюпедагогастроитьсложныепредложения;педагогзакрепляетовладениедетьмиразнымиспособамисловообразования(наименованияпредметовпосудыспомощьюсуффиксов),формирует умение образовывать повелительнуюформуглаголов(беги,лови),использоватьприставочный способ для образования глаголов(вошел-вышел), образовыватьзвукоподражательные глаголы(чирикает).1. Связнаяречь:педагог развивает у детей следующие умения: поинициативевзрослогоназыватьчленовсвоейсемьи,знакомыхлитературныхгероевиихдействиянакартинках,разговаривать олюбимых игрушках; элементарнодоговариватьсясосверстникомосовместныхдействияхвигровомобщении;спомощьюпедагогаопределятьиназыватьярковыраженныеэмоциональныесостояниядетей,учитыватьихприобщении:пожалеть,развеселить,использоватьласковыеслова.Педагогзакрепляету детейумения использоватьосновные формыречевого этикета в разных ситуацияхобщения;

педагогспособствуетосвоениюуменийдиалогическойречи:отвечатьнавопросыиобращенияпедагога;сообщатьосвоихвпечатлениях,желаниях;задаватьвопросывусловияхнагляднопредставленнойситуацииобщения.Педагогформируетуменияудетейиспользоватьдружелюбный,спокойныйтон,речевыеформы вежливогообщениясовзрослымиисверстниками:здороваться,прощаться,благодарить,выражатьпросьбу,знакомиться, развивает у детей умения отвечатьнавопросы,используяформупростогопредложения или высказывания из 2-3 простыхфраз;педагогспособствуетосвоениюумениймонологическойречи:повопросамсоставлятьрассказпокартинкеиз3-4предложений;совместноспедагогомпересказыватьхорошознакомыесказки;читатьнаизустькороткиестихотворения, слушать чтение детских книг ирассматриватьиллюстрации.5)Подготовкадетейкобучениюграмоте:педагог формирует у детей умениевслушиватьсявзвучаниеслова,закрепляетвречи детей термины «слово», «звук»впрактическомплане |
| **Художественно–эстетическоеразвитие** |
| 2-3 года |
| 1)Приобщение к искусству:развивать у детей художественное восприятие(смотреть, слушать и испытыватьрадость)впроцессеознакомления спроизведениямимузыкального,изобразительногоискусства,природой;интерес, внимание,любознательность, стремление кэмоциональномуоткликудетейнаотдельныеэстетическиесвойства и качества предметов иявлений окружающейдействительности;развиватьотзывчивостьнадоступное понимание произведений искусства,интерескмузыке(впроцессепрослушиванияклассическойинародной музыки),изобразительномуискусству(впроцессе рассматривания и восприятия красотыиллюстраций, рисунков, изделиидекоративно-прикладногоискусства);познакомить детей с народнымиигрушками(дымковской,богородской,матрешкойидругими);поддерживатьинтерескмалымформамфольклора(пестушки,заклички прибаутки);поддерживатьстремлениедетейвыражать свои чувства ивпечатления на основеэмоциональносодержательноговосприятия доступных для понимания произведенийискусстваилинаблюденийзаприродными явлениями;2)изобразительная деятельность:воспитывать интерес к изобразительной деятельности(рисованию, лепке) совместно совзрослым и самостоятельно;развивать положительныеэмоции на предложениенарисовать, слепить; научитьправильно держатькарандаш,кисть;развиватьсенсорныеосновыизобразительнойдеятельности:восприятиепредметаразнойформы,цвета(начинаясконтрастных цветов); включатьдвижениерукпопредметупри знакомствес егоформой;познакомитьсосвойствамиглины,пластилина,пластическоймассы; развиватьэмоциональный отклик детей наотдельные эстетическиесвойстваикачествапредметоввпроцессерассматривания игрушек,природных объектов, предметовбыта,произведенийискусства;3)конструктивнаядеятельность: знакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантами расположениястроительныхформнаплоскости;развивать интерес к конструктивной деятельности,поддерживать желание детейстроить самостоятельно;4)музыкальная деятельность:воспитыватьинтерескмузыке,желание слушать музыку,подпевать, выполнятьпростейшие танцевальныедвижения;приобщатьквосприятиюмузыки, соблюдаяпервоначальныеправила:немешатьсоседувслушиватьсявмузыкальноепроизведениеиэмоционально на негореагировать;5)театрализованнаядеятельность пробуждать интерес ктеатрализованной игре путемпервого опыта общения с персонажем (кукла Катяпоказывает концерт),расширения контактов совзрослым(бабушкаприглашаетнадеревенский двор);побуждатьдетейотзыватьсянаигры-действия со звуками (живой и неживой природы),подражать движениям животныхи птиц под музыку, под звучащее слово (впроизведениях малыхфольклорных форм);способствовать проявлениюсамостоятельности, активности вигре с персонажами-игрушками;развивать умение следить задействиямизаводныхигрушек,сказочныхгероев,адекватно реагировать на них;способствовать формированиюнавыка перевоплощения вобразы сказочных героев;создавать условия длясистематического восприятия театрализованныхвыступленийпедагогического театра(взрослых).6)культурно-досуговаядеятельность:создавать эмоционально-положительный климат в группеиДОО,обеспечениеудетейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формироватьумение самостоятельной работыдетейсхудожественнымиматериалами;привлекатьдетейкпосильномуучастию в играх,театрализованныхпредставлениях, забавах,развлечениях и праздниках;развивать умение следить задействиямиигрушек,сказочныхгероев, адекватно реагировать наних;формировать навыкперевоплощения детей в образысказочныхгероев. | 1. Приобщениекискусству.

Педагогразвиваетудетейхудожественноевосприятие;воспитываетэмоциональнуюотзывчивостьнадоступныепониманиюдетейпроизведенияизобразительногоискусства.Знакомит с народными игрушками: дымковской,богородской,матрешкой,ванькой-встанькойидругими,соответствующимивозрастудетей.Педагог обращает внимание детей на характеригрушек(веселая,забавнаяитакдалее),ихформу,цветовоеоформление.Педагогвоспитываетинтерескприродеиотражениюпредставлений(впечатлений)вдоступнойизобразительнойимузыкальнойдеятельности.1. Изобразительнаядеятельность.

1)Рисование:педагог продолжает развивать у детей художественноевосприятие;способствуетобогащениюихсенсорногоопытапутемвыделения формы предметов, обведения их поконтуру поочередно то одной, то другой рукой;побуждает,поощряетиподводитдетейкизображению знакомых предметов,предоставляяимсвободу выбора;педагогобращаетвниманиедетейнато,чтокарандаш (кисть, фломастер) оставляет след набумаге,еслипровестипонейотточеннымконцомкарандаша(фломастером ворсомкисти);учитследитьзадвижением карандашапобумаге;педагог привлекает внимание детей кизображеннымиминабумагеразнообразнымлиниям, конфигурациям; побуждаетзадумыватьсянадтем,чтоонинарисовали,начтоэтопохоже;вызыватьчувстворадостиотштриховилиний,которыедетинарисовалисами;педагогпобуждаетдетейкдополнениюнарисованного изображения характернымидеталями; к осознанному повторению ранееполучившихся штрихов, линий, пятен, форм;педагог развивает у детей эстетическоевосприятиеокружающихпредметов;учитдетейразличать цвета карандашей, фломастеров,правильно называть их;рисоватьразныелинии (длинные,короткие, вертикальные,горизонтальные, наклонные), пересекать их,уподобляяпредметам:ленточкам,платочкам,дорожкам,ручейкам,сосулькам,заборчикуидругим;подводитдетейкрисованиюпредметовокруглойформы;пририсованиипедагогформируетуребёнкаправильнуюпозу(сидетьсвободно,ненаклонятьсянизконадлистомбумаги),свободнаярукаподдерживаетлистбумаги,накоторомрисуетмалыш;педагогучитдержатькарандаш и кисть свободно: карандаш - тремяпальцами выше отточенного конца, кисть - чутьвыше железного наконечника; набирать краскунакисть,макаяеёвсемворсомвбаночку,снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом ккраюбаночки.2)Лепка:педагогпоощряетудетейинтересклепке;знакомит с пластическими материалами: глиной,пластилином,пластическоймассой(отдаваяпредпочтениеглине);учитаккуратнопользоватьсяматериалами;педагогучитдетейотламывать комочки глины от большого куска;лепитьпалочкииколбаски,раскатываякомочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая ихдруг к другу (колечко, бараночка, колесо и такдалее); педагог учит раскатывать комочек глиныкруговымидвижениямиладонейдляизображения предметов круглой формы (шарик,яблоко,ягодаидругие),сплющиватькомочекмеждуладонями(лепешки,печенье,пряники);делатьпальцамиуглублениевсерединесплющенного комочка (миска, блюдце). Педагогучит соединять две вылепленные формы в одинпредмет:палочкаишарик(погремушкаилигрибок),двашарика(неваляшка)итомуподобное.Педагогприучаетдетейкластьглинуивылепленныепредметынадощечкуилиспециальнуюзаранееподготовленнуюклеенку3).Конструктивнаядеятельность Впроцессеигрыснастольныминапольнымстроительнымматериаломпедагогпродолжаетзнакомить детей с деталями (кубик, кирпичик,трехграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантамирасположениястроительных формна плоскости. Педагог продолжает формироватьумениеудетейсооружатьэлементарныепостройкипообразцу,поддерживаетжеланиестроитьчто-тосамостоятельно;способствуетпониманиюпространственныхсоотношений.Педагог учит детей пользоватьсядополнительнымисюжетнымиигрушками,соразмерными масштабам построек (маленькиемашинкидлямаленькихгаражейитомуподобное). По окончании игры приучает убиратьвсенаместо.Знакомитдетейспростейшимипластмассовымиконструкторами.Учитсовместно с взрослым конструировать башенки,домики,машины.Влетнеевремяпедагогразвивает интерес у детей к строительным играмс использованием природного материала (песок,вода, желуди,камешкиитому подобное).3.Музыкальнаядеятельность.1. Слушание:педагогучитдетейвнимательнослушатьспокойныеибодрыепесни,музыкальныепьесыразногохарактера,понимать, о чем (о ком) поется, и эмоциональнореагироватьнасодержание;учит детейразличатьзвукиповысоте(высокоеинизкоезвучание колокольчика, фортепьяно,металлофона).2)Пение: педагог вызывает активность детей приподпеванииипении;развивает умениеподпеватьфразывпесне(совместноспедагогом);поощряетсольноепение.Музыкально-ритмическиедвижения:педагогразвиваетудетейэмоциональностьиобразность восприятия музыки через движения; продолжаетформировать у детей способность восприниматьивоспроизводитьдвижения,показываемыевзрослым(хлопать,притопыватьногой,полуприседать,совершатьповоротыкистейруки так далее); учит детей начинать движение сначалом музыки и заканчивать с её окончанием;передаватьобразы(птичкалетает, зайкапрыгает,мишкакосолапыйидет);педагогсовершенствуетумениеходитьибегать(наносках,тихо;высокоинизкоподнимаяноги;прямымгалопом),выполнять плясовыедвижениявкругу,врассыпную, менятьдвижения с изменением характера музыки илисодержания песни.
2. Театрализованнаядеятельность.

Педагогпробуждаетинтересдетейктеатрализованной игре, создает условия для еёпроведения.Формируетумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх­драматизацияхикукольныхспектаклях созданныхсиламивзрослых и старших детей. Педагог учит детейимитировать характерные действия персонажей(птичкилетают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой,позой,жестом,движением).Знакомитдетейсприемамивождениянастольныхкукол.Учитсопровождатьдвиженияпростойпесенкой.Педагог поощряету детей желание действоватьс элементами костюмов (шапочки, воротничкиитакдалее)иатрибутамикаквнешнимисимволамироли.1. Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогсоздаетэмоционально-положительныйклимат в группе и ДОО для обеспечения у детейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формируетудетейумениесамостоятельнойработы детей с художественными материалами.Привлекает детей к посильному участию в играхспением,театрализованныхпредставлениях(кукольныйтеатр;инсценированиерусскихнародныхсказок),забавах,развлечениях(тематических,спортивных)ипраздниках.Развиваетумениеследитьзадействиямиигрушек,сказочныхгероев,адекватнореагироватьнаних.Формирует навыкперевоплощениядетейвобразысказочныхгероев. |
| 3-4 года |
| 1)Приобщение к искусству:продолжать развиватьхудожественное восприятие,подводить детей к восприятиюпроизведений искусства(разглядывать и чувствовать);воспитывать интерес кискусству;формировать понимание красоты произведенийискусства, потребностьобщения с искусством;развиватьудетейэстетическиечувствапривосприятиимузыки,изобразительного, народногодекоративно-прикладногоискусства; содействоватьвозникновениюположительногоэмоционального отклика накрасоту окружающего мира,выраженного в произведенияхискусства;формировать патриотическоеотношение и чувствосопричастности к природеродногокрая,ксемьевпроцессемузыкальной,изобразительной,театрализованной деятельности;знакомить детей сэлементарными средствамивыразительностивразныхвидахискусства (музыке,изобразительно искусстве,театрализованнойдеятельности);готовить детей к посещениюкукольного театра, выставкидетских работ и так далее;приобщатьдетейкучастиювконцертах,праздникахвсемьеиДОО:исполнениетанца,песни,чтение стихов;2)изобразительная деятельность:формироватьудетейинтерескзанятиям изобразительнойдеятельностью;формироватьудетей знания в областиизобразительной деятельности;развиватьудетейэстетическоевосприятие;формировать умение у детейвидеть цельныйхудожественный образ вединствеизобразительно-выразительных средствколористической,композиционной и смысловой трактовки; формироватьумениеудетейврисовании,лепке,аппликацииизображать простые предметы иявления, передавая их образнуювыразительность;находить связь междупредметамииявлениямиокружающегомираиихизображениями(врисунке,лепке,аппликации); развивать положительныйэмоциональный откликдетейнаэстетические свойства и качества предметов, наэстетическуюсторонуявленийприродыиокружающегомира;отображатьсвои представленияивпечатленияобокружающеммиредоступнымиграфическимии живописными средствами;формироватьудетейспособызрительного и тактильногообследования различныхобъектов для обогащении уточнении восприятияособенностей их формы,пропорций, цвета, фактуры;вызывать у детей положительныйэмоциональныйотклик на красоту природы,произведения искусства(книжныеиллюстрации,изделиянародныхпромыслов,предметыбыта и другое);формировать умение у детейсоздаватькакиндивидуальные,такиколлективныекомпозициив рисунках, лепке, аппликации;знакомить детей с народнойигрушкой (филимоновской,дымковской, семеновской,богородской) для обогащениязрительных впечатлений ипоказа условно-обобщеннойтрактовки художественныхобразов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельномутворчеству;3)конструктивная деятельность:совершенствовать у детейконструктивныеумения; формироватьумениеудетейразличать,называтьииспользовать основныестроительныедетали(кубики,кирпичики, пластины,цилиндры,трехгранныепризмы);сооружатьновыепостройки, используяполученныеранееумения(накладывание,приставление,прикладывание);формировать умение у детейиспользовать в постройкахдетали разного цвета;4)музыкальная деятельность:развивать у детейэмоциональную отзывчивость намузыку;знакомитьдетейстремяжанрами музыкальныхпроизведений:песней, танцем,маршем;формироватьудетейумениеузнавать знакомые песни, пьесы;чувствоватьхарактермузыки(веселый,бодрый,спокойный),эмоционально на неереагировать;выражатьсвоенастроениевдвиженииподмузыку;учить детей петь простыенародные песни, попевки,прибаутки, передавая ихнастроение и характер;поддерживать детскоеэкспериментирование снемузыкальными (шумовыми,природными)имузыкальнымизвукамииисследованиякачествмузыкального звука: высоты,длительности, динамики,тембра;5)театрализованнаядеятельность:воспитывать у детей устойчивыйинтерес детей ктеатрализованной игре,создавать условия для её проведения;формироватьположительные,доброжелательные,коллективныевзаимоотношения; формироватьумениеследитьзаразвитием действия в играх-драматизациях ит кукольныхспектаклях, созданныхсиламивзрослых и старших детей;формировать умении детейимитировать характерныедействия персонажей (птичкилетают, козленок скачет),передавать эмоциональноесостояние человека (мимикой,позой, жестом, движением).Познакомить детей сразличными видами театра(кукольным, настольным,пальчиковым, театром теней,театром на фланелеграфе);знакомить детей с приемамивождения настольных кукол;формировать у детей умениесопровождатьдвижения простойпесенкой; вызыватс желаниедействоватьс элементамикостюмов (шапочки, воротничкиитакдалее)иатрибутамикаквнешними символами роли;формироватьудетейинтонационнуювыразительностьречивпроцессетеатрально-игровойдеятельности;развивать у детейдиалогическуюречьвпроцессетеатрально-игровойдеятельности;формироватьудетейумениеследить за развитием действия вдраматизацияхикукольныхспектаклях;формироватьу детей умениеиспользоватьимпровизационные формыдиалогов действующих лиц вхорошо знакомых сказках;6)культурно-досуговаядеятельность:способствовать организациикультурно-досуговойдеятельности детей поинтересам, обеспечиваяэмоциональноеблагополучиеиотдых;помогатьдетяморганизовывать свободноевремясинтересом;создавать условия для активногоипассивного отдыха;создавать атмосферуэмоциональногоблагополучиявкультурно-досуговойдеятельности;развиватьинтерескпросмотрукукольных спектаклей,прослушиваниюмузыкальныхилитературных произведений;формировать желаниеучаствовать праздниках иразвлечениях;формировать основыпраздничнойкультуры инавыки общения в ходепраздникаиразвлечения. | 1.Приобщениекискусству.1)Педагог подводит детей к восприятиюпроизведений искусства, содействуетвозникновению эмоционального отклика на музыкальныепроизведения,произведениянародного и профессиональногоизобразительного искусства. Знакомит детей сэлементарными средствамивыразительности в разных видах искусства(цвет,звук,форма,движение,жесты,интонация), подводит к различению видовискусствачерезхудожественныйобраз.Педагогформируетудетейумениесосредотачиватьвниманиенаэстетическуюсторонупредметно-пространственнойсреды,природныхявлений.2)Педагогформируетудетейпатриотическоеотношение и чувства сопричастности к природеродного края, к семье в процессе музыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности.2)Педагог в процессе ознакомления с народнымискусством: глиняными игрушками, игрушкамииз соломы и дерева, предметами быта и одежды;скульптуроймалыхформ; репродукциямикартинрусскиххудожников,с детскимикнигами(иллюстрациихудожниковЮ.Васнецова,В.Сутеева,Е.Чарушина), сблизкимидетскомуопытуживописнымиобразами, формирует у ребёнка эстетическое иэмоционально-нравственноеотношениекотражениюокружающейдействительностивизобразительномискусствеихудожественныхпроизведениях.Педагогразвиваетудетейэстетическоевосприятие,умениевидетькрасотуисвоеобразиеокружающегомира,вызыватьудетей положительные эмоциональный отклик накрасотуприроды,поддерживатьжеланиеотображатьполученныевпечатлениявпродуктивных видах художественно-эстетическойдеятельности.Педагогначинаетприобщатьдетейкпосещениюкукольноготеатра,различныхдетскиххудожественных выставок.2.Изобразительнаядеятельность.Педагог формирует у детей интерес к занятиямизобразительной деятельностью; воспитывает удетей художественный вкус и чувство гармонии;продолжаетразвиватьудетейхудожественноевосприятие, закрепляет у детей умение выделятьцвет,форму,величинукакособыесвойствапредметов, группировать однородные предметыпо нескольким сенсорным признакам: величине,форме,цвету,активновключаявсеорганычувств; учит детей видеть и восхищатьсякрасотой изображенныхпредметов (формой,цветом)накартинахиприрассматриваниинародныхигрушек,декоративно-прикладныхизделий.1)Рисование:педагогформируетудетейинтерес крисованию;умениепередаватьврисункахкрасотуокружающихпредметовиприроды(голубое небо с белыми облаками; кружащиесянаветруипадающиеназемлюразноцветныелистья;снежинки итомуподобное);продолжает учить правильно держать карандаш,фломастер,кисть,ненапрягаямышци несжимаясильнопальцы;формируетнавыксвободногодвижениярукискарандашомикистью во время рисования; учит детей набиратькраску на кисть: аккуратно обмакивать её всемворсом в баночку с краской, снимать лишнююкраску о край баночки легким прикосновениемворса,хорошопромыватькисть,преждечемнабратькраскудругогоцвета;приучаетдетейосушатьпромытуюкистьомягкую тряпочкуилибумажнуюсалфетку;закрепляетзнаниеназванийцветов(красный,синий,зеленый,желтый,белый,черный);знакомитдетейсоттенками(розовый,голубой,серый);педагогобращаетвниманиедетейнаподборцвета,соответствующегоизображаемомупредмету;учитдетейритмичномунанесениюлиний,штрихов,пятен,мазков(опадаютсдеревьевлисточки,идетдождь,«снег,снегкружится,белаявсяулица»,«дождик,дождик,кап,кап,кап...»);педагог формирует у детей умение изображатьпростыепредметы,рисоватьпрямыелинии(короткие,длинные)вразныхнаправлениях,перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки,заборчик,клетчатыйплаточекидругое);подводитдетейкизображению предметовразнойформы(округлая,прямоугольная)ипредметов,состоящихизкомбинацийразныхформ и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок,тележка, вагончик и другое); формирует у детейумениесоздаватьнесложныесюжетныекомпозиции,повторяяизображениеодногопредмета (елочки на нашем участке, неваляшкигуляют)илиизображая разнообразныепредметы, насекомых и тому подобное (в травеползают жучки и червячки; колобок катится подорожкеидругое);учитдетейрасполагатьизображенияпо всему листу.1)Лепка:педагогформируетудетейинтересклепке;закрепляетпредставлениядетейосвойствах глины,пластилина,пластическоймассыиспособахлепки;учитдетей раскатыватькомочкипрямымиикруговымидвижениями,соединятьконцыполучившейсяпалочки,сплющиватьшар,сминаяеголадонямиобеихрук;педагогпобуждаетдетейукрашатьвылепленныепредметы,используяпалочкусзаточеннымконцом;учитдетейсоздаватьпредметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя ихпутем прижимания друг к другу; закрепляет удетейумениеаккуратнопользоватьсяглиной,кластькомочкиивылепленныепредметынадощечку;учитдетейлепитьнесложныепредметы,состоящиеизнесколькихчастей(неваляшка,цыпленок,пирамидкаидругие);педагогпредлагаетобъединятьвылепленныефигуркивколлективнуюкомпозицию(неваляшкиводятхоровод,яблокилежатнатарелкеитакдалее);педагогвоспитываетудетейспособностьрадоватьсяотвосприятиярезультата общей работы.1. Аппликация:педагогприобщаетдетейкискусствуаппликации,формируетинтерескэтомувидудеятельности;учитдетейпредварительновыкладывать (в определеннойпоследовательности)налистебумагиготовыедеталиразнойформы,величины,цвета,составляяизображение(задуманноеребёнкомилизаданноепедагогом),инаклеиватьих;педагогучитдетейаккуратнопользоватьсяклеем: намазывать его кисточкой тонким слоемна обратную сторону наклеиваемой фигуры (наспециально приготовленной клеенке);прикладыватьстороной,намазаннойклеем,клистубумагииплотноприжиматьсалфеткой;педагогформируетудетейнавыкаккуратнойработы; учит детей создавать в аппликации набумаге разной формы (квадрат, розетта и другое)предметныеидекоративныекомпозицииизгеометрических форм и природных материалов,повторяяичередуяихпоформеицвету;развиваетудетейчувстворитма;педагогзакрепляетудетейзнаниеформыпредметовиихцвета;
2. Народное декоративно-прикладное искусство:педагог приобщаей детей к декоративнойдеятельности: учит украшать дымковскимиузорами силуэты игрушек, вырезанныхпедагогом(птичка,козлик,коньидругие),иразныхпредметов(блюдечко,рукавички).

3.Конструктивнаядеятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радостиприудавшейсяпостройке.Учитдетейрасполагатькирпичики,пластины вертикально(вряд,покругу,попериметручетырехугольника),ставитьихплотнодругкдругу,наопределенномрасстоянии(заборчик,ворота).Педагогпобуждаетдетейксозданиювариантов конструкций, добавляя другие детали(настолбикиворот ставитьтрехгранныепризмы, рядом со столбами - кубики и другое).Учитдетейизменятьпостройкидвумяспособами:заменяяоднидеталидругимиилинадстраиваяихввысоту,длину(низкаяивысокая башенка, короткий и длинный поезд).Развивает у детей желание сооружать постройкипособственномузамыслу.Продолжаетформироватьумениеудетейобыгрыватьпостройки, объединять их по сюжету: дорожка идома-улица;стол,стул,диван-мебельдлякукол.Педагогприучаетдетейпослеигрыаккуратно складывать детали в коробки. Педагогзнакомитдетейсосвойствамипеска,снега,сооружаяизнихпостройки.4.Музыкальнаядеятельность.1. Слушание:педагогучитдетейслушатьмузыкальное произведение до конца, пониматьхарактермузыки,узнаватьи определять,сколько частей в произведении; выражать своивпечатленияпослепрослушиваниясловом,мимикой,жестом.Развиваету детейспособностьразличатьзвукиповысотевпределах октавы - септимы, замечать изменениевсилезвучаниямелодии(громко,тихо).Совершенствуетудетейумениеразличатьзвучаниемузыкальныхигрушек,детскихмузыкальныхинструментов(музыкальныймолоточек,шарманка,погремушка,барабан,бубен,металлофонидругие).
2. Пение: педагог способствует развитию у детейпевческихнавыков:петьбезнапряжениявдиапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе совсеми,чистоияснопроизноситьслова,передаватьхарактерпесни(весело,протяжно,ласково, напевно).
3. Песенноетворчество:педагогучитдетейдопеватьмелодииколыбельныхпесеннаслог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».Способствуетудетейформированиюнавыкасочинительства веселых и грустных мелодий пообразцу.1. Музыкально-ритмическиедвижения:

педагог учит детей двигаться в соответствии сдвухчастнойформой музыкиисилойеё звучания(громко,тихо);реагироватьнаначалозвучания музыка и её окончание.Совершенствует у детей навыки основныхдвижений (ходьба и бег) Учит детеймаршироватьвместесовсемиииндивидуально,бегатьлегко,вумеренномибыстромтемпеподмузыку.Педагогулучшаеткачествоисполнениятанцевальных движений: притопыванияпопеременнодвумя ногами и одной ногой.Развиваетудетейумениекружитьсявпарах,выполнять прямой галоп,двигаться подмузыкуритмично и согласно темпу ихарактерумузыкального произведения с предметами,игрушкамиибезних.Педагогспособствуетудетей развитию навыков выразительной иэмоциональнойпередачиигровыхисказочныхобразов:идетмедведь,крадетсякошка,бегаютмышата,скачетзайка,ходитпетушок,клюютзернышки цыплята, летают птички и так далее;педагог активизируеттанцевально-игровоетворчестводетей;поддерживаету детейсамостоятельностьввыполнениетанцевальныхдвиженийподплясовыемелодии;учитдетейточностивыполнениядвижений,передающиххарактеризображаемыхживотных;педагог поощряет детей в использовании песен,музыкально-ритмических движений,музыкальныхигрвповседневнойжизнииразличныхвидахдосуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхидругихвидахдосуговойдеятельности);5)Игра на детских музыкальных инструментах:педагогзнакомитдетейснекоторымидетскимимузыкальными инструментами: дудочкой,металлофоном, колокольчиком, бубном,погремушкой,барабаном,атакжеихзвучанием;учитдетейподыгрыватьнадетскихударныхмузыкальныхинструментах.Формируетумениеудетейсравниватьразныепозвучаниюдетскиемузыкальные инструменты (предметы) впроцессе манипулирования, звукоизвлечения;поощряет детей в самостоятельномэкспериментировании со звуками в разныхвидах деятельности, исследовании качествамузыкального звука: высоты, длительности,тембра.5.Театрализованнаядеятельность.Педагогформируетудетейинтересктеатрализованной деятельности, знакомит детейсразличнымивидамитеатра(настольный,плоскостной,театригрушек)иумениемиспользовать ихв самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные танцевальныехарактеристикиперсонажей(ласковаякошечка,мишка косолапый,маленькаяптичкаитакдалее).Формируетумение использовать в игре различные шапочки,воротники, атрибуты. Педагог поощряет участиедетей в играх-драматизациях, формирует умениеследитьза сюжетом.6.Культурно-досуговаядеятельность.1. Педагогорганизуеткультурно-досуговуюдеятельностьдетейпоинтересам,обеспечиваяэмоциональноеблагополучиеиотдых. Педагог учит детей организовывать свободноевремяспользой.Развиваетумениепроявлятьинтерескразличнымвидамдосуговойдеятельности(рассматриваниеиллюстраций,рисование,пениеитакдалее), создаетатмосферуэмоциональногоблагополучия.Побуждаеткучастиювразвлечениях(играх­забавах,музыкальныхрассказах,просмотрахнастольноготеатраитакдалее).Формируетжеланиеучаствоватьвпраздниках.Педагогзнакомитскультуройповедениявходе праздничныхмероприятий
 |
| **Физическоеразвитие** |
| 2-3 года |
| обогащать двигательный опытдетей, помогая осваиватьупражнения основнойгимнастики:основныедвижения(бросание, катание ловля,ползанье,лазанье,ходьба,бег,прыжки), общеразвивающие имузыкально-ритмическиеупражнения;развивать психофизическиекачества,равновесиеиориентировкувпространстве поддерживатьудетейжеланиеиграть в подвижные игры вместеспедагогомвнебольшихподгруппах;формироватьинтересиположительноеотношениеквыполнению физическихупражнений, совместнымдвигательным действиям;укреплять здоровьедетейсредствами физического воспитания,формироватькультурно-гигиеническиенавыки и навыкисамообслуживания,приобщаякздоровому образужизни. | Педагог формирует умение выполнять основныедвижения,общеразвивающиеимузыкально-ритмическиеупражнениявразличныхформахфизкультурно­оздоровительнойработы(утренняягимнастика,физкультурныезанятия,подвижныеигры,индивидуальнаяработапоразвитиюдвиженийидругое),развиваетпсихофизическиекачества,координацию,равновесиеиориентировкувпространстве.Педагогпобуждаетдетейсовместноигратьвподвижные игры, действовать согласованно,реагировать на сигнал Оптимизирует двигательнуюдеятельность,предупреждаяутомление, осуществляет помощь и страховку,поощряетстремлениеребёнкасоблюдатьправила личной гигиены и проявлять культурно-гигиеническиенавыки.1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения).Основныедвижения:бросание,катание,ловля:скатываниемячапонаклонной доске; прокатывание мяча педагогу идругдругудвумярукамистояи сидя(расстояние50-100см),поддугу,вворотца;остановка катящегося мяча; передача мячей другдругустоя;бросаниемячаотгрудидвумяруками,снизу,из-заголовы;бросаниепредметавгоризонтальнуюцельивдальсрасстояния100-125смдвумяиодной рукой;перебрасывание мяча через сетку, натянутую науровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловлямяча,брошенногопедагогомсрасстояниядо1м;ползаниеилазанье:ползаниенаживоте,начетверенькахдопогремушки(флажка)3-4м(взявеё,встать,выпрямиться),подоске,лежащейнаполу,понаклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20-30см;погимнастическойскамейке;проползаниеподдугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянкуиспускснеепроизвольнымспособом;ходьба:ходьбастайкойзапедагогомсперешагиваниемчерезлинии,палки,кубы;наносках;спереходомнабег;наместе,приставным шагом вперед, в сторону, назад; спредметами в руке (флажок, платочек, ленточкаидругие);врассыпнуюивзаданномнаправлении;междупредметами;покругупоодномуипарами, взявшисьза руки;бег: бег стайкой за педагогом, взаданномнаправленииивразныхнаправлениях;междулиниями(расстояниемеждулиниями40-30см);закатящимсямячом;спереходомнаходьбуиобратно; непрерывный в течение 20-30-40секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;прыжки:прыжкинадвухногахнаместе(10-15раз); с продвижением вперед, через 1-2параллельныелинии(расстояние10-20см);вдлинусместакакможнодальше,через2параллельныелинии(20-30см);вверх,касаясьпредмета,находящегосявышеподнятыхрукребёнкана10-15см; упражнениявравновесии:ходьбаподорожке(ширина20см,длина2-3м);по наклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20см;по гимнастической скамейке; перешагивание линийипредметов(высота10-15см);ходьбапоизвилистойдорожке(2-3м),междулиниями;подъем без помощи рук на скамейку, удерживаяравновесиесположениемруквстороны;кружениена месте.Впроцессеобученияосновнымдвижениямпедагогпобуждаетдетейдействоватьсообща,двигатьсяненаталкиваясьдругнадруга,придерживатьсяопределенногонаправлениядвижения, предлагает разнообразныеупражнения.Общеразвивающиеупражнения:упражнения для кистей рук, развития иукрепленияплечевогопояса:подниманиеруквперед,вверх,разведениевстороны,отведениеназад, за спину, сгибание и разгибание,выполнениехлопковрукамипередсобой,надголовой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;упражнениядляразвитияиукреплениямышцспины игибкости позвоночника: поворотывправо-влево,спередачейпредметасидящемурядомребёнку,наклонывпередизисходногоположения стояисидя;одновременноесгибаниеи разгибание ног из исходного положения сидя илежа,поочередноеподниманиерукиногизисходного положения лежа на спине;упражнениядляразвитияиукреплениямышцбрюшного пресса и гибкости позвоночника:сгибаниеиразгибаниеног,держасьзаопору,приседание, потягивание с подниманиемнаноскии другое;музыкально ритмические упражнения,разученныенамузыкальномзанятии,включаютсявсодержаниеподвижныхигриигровых упражнений; педагог показывает детямивыполняетвместесними:хлопкивладошиподмузыку,хлопкисодновременнымпритопыванием,приседание«пружинка»,приставныешагивперед-назад,кружениенаносочках,имитационныеупражнения.Педагог предлагает образец для подражания ивыполняетвместесдетьмиупражненияспредметами:погремушками,платочками,малымиобручами,кубиками,флажкамиидругое,втомчисле,сидянастулеилинаскамейке.2)Подвижныеигры:педагогразвиваетиподдерживаетудетейжеланиеигратьвподвижныеигрыспростымсодержанием,стекстом,свключениеммузыкально-ритмическихупражнений. Создаетусловиядляразвития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх,помогает самостоятельно передаватьпростейшиедействиянекоторыхперсонажей(попрыгать, как зайчики, помахать крылышками,какптичка,походитькаклошадка,поклеватьзернышки,какцыплята,итомуподобное).3)Формирование основ здорового образа жизни:педагогформируетудетейполезныепривычкииэлементарныекультурно-гигиеническиенавыкиприприемепищи,уходезасобой(самостоятельно и правильно мыть руки передедой,послепрогулкиипосещениятуалета,чистить зубы, пользоваться предметами личнойгигиены); поощряет умения замечать нарушенияправил гигиены, оценивать свой внешний вид,приводитьвпорядокодежду;способствуетформированиюположительногоотношениякзакаливающимигигиеническимпроцедурам,выполнениюфизическихупражнений. |
| 3-4года |
| обогащатьдвигательныйопытдетей,используяупражненияосновной гимнастики (строевыеупражнения, основныедвижения,общеразвивающие,втомчислемузыкально-ритмические упражнения),спортивные упражнения,подвижные игры, помогаясогласовыватьсвоидействиясдействиями других детей,соблюдать правила в игре;развивать психофизические качества,ориентировку впространстве, координацию,равновесие, способностьбыстрореагировать на сигнал;формировать интерес иположительное отношение кзанятиямфизическойкультуройи активному отдыху,воспитывать самостоятельность;укреплять здоровье детейсредствами физическоговоспитания,создаватьусловиядляформированияправильнойосанки, способствовать усвоению правил безопасногоповедения в двигательнойдеятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыкисамообслуживания,формируя полезныепривычки,приобщаякздоровому образужизни. | Педагогформируетумениеорганизованновыполнять строевые упражнения, находить своеместоприсовместныхпостроениях,передвижениях.Выполнятьобщеразвивающие,музыкально-ритмические упражнения по показу;создаетусловиядляактивнойдвигательнойдеятельности и положительного эмоциональногосостояниядетей.Педагогвоспитываетумениеслушатьиследитьзапоказом,выполнятьпредложенныезаданиясообща,действуявобщем для всех темпе. Организует подвижныеигры,помогаядетямвыполнятьдвижениясэмоциональным отражением замысла,соблюдатьправилавподвижнойигре.Педагогпродумываетиорганизуетактивныйотдых,приобщаетдетейкздоровомуобразужизни, к овладению элементарными нормами иправиламиповедениявдвигательнойдеятельности,формируетуменияинавыкиличнойгигиены,воспитываетполезныедляздоровьяпривычки.1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеистроевыеупражнения).Основныедвижения:бросание,катание,ловля, метание:прокатываниедвумярукамибольшогомячавокругпредмета,подталкиваяегосверхуилисзади;скатываниемячапонаклоннойдоске;катаниемячадругдругу,сидяпарами ногиврозь,стоянаколенях;прокатываниемячавворотца,поддугу,стояпарами;ходьбавдольскамейки,прокатываяпонеймячдвумяиоднойрукой; произвольное прокатывание обруча ловля обруча, катящегося от педагога; бросаниемешочкавгоризонтальнуюцель (корзину)двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверхи ловля его; бросание мяча о землю и ловля его;бросание и ловля мяча в парах; бросание, однойрукой мяча в обруч, расположенный на уровнеглаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;перебрасываниемяча черезсетку;ползание,лазанье:ползаниеначетверенькахнарасстояние4-5-6мдокегли(взятьеё,встать,выпрямиться, поднять двумя руками надголовой); по гимнастической скамейке, закатящимсямячом;проползаниеначетверенькахпод3-4дугами(высота50см,расстояние1м);ползаниеначетверенькахсопоройналадонииступниподоске;влезаниеналесенку-стремянкуили гимнастическую стенку произвольнымспособом(непропускаяреек)испускснее;подлезание под дугу, не касаясь руками пола;ходьба: ходьба в заданном направлении,небольшими группами, друг за другом поориентирам (по прямой, по кругу, обходяпредметы, врассыпную,«змейкой», с поворотом и сменой направления);наносках;высокоподнимаяколени,перешагиваяпредметы,состановкой посигналу;парамидругзадругом,вразныхнаправлениях;свыполнением заданий(присесть, встать, идти дальше); по наклоннойдоске;вчередованиис бегом;бег: бег группами и по одному занаправляющим,врассыпную,сосменойтемпа;покругу,обегаяпредметы,междудвухиливдольоднойлинии;сосменойнаправления,состановками, мелким шагом, на носках; вчередованиисходьбой;убеганиеотловящего,ловляубегающего;бегвтечение50-60сек;быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;прыжки:прыжкинадвухинаоднойноге;наместе, продвигаясь впередна2-3м;черезлинию,(впереди,развернувшись,вобратнуюсторону);в длину сместа(не менее40 см);через2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч(плоский)попрямой;через4-6параллельныхлиний (расстояние 15-20 см); спрыгивание(высота10-15 см), перепрыгивание черезверевку(высота2-5см);упражнения в равновесии: ходьба по прямой иизвилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5м),обычнымиприставнымшагом;погимнастическойскамье,поребристойдоске,наклоннойдоске;перешагиваярейкилестницы лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставнымшагом;свыполнением заданий (присесть,встатьипродолжитьдвижение);наносках, состановкой.Общеразвивающиеупражнения:упражнениядлякистейрук,развитияиукрепления мышц плечевого пояса: подниманиеи опускание прямых рук вперед, отведение их встороны,вверх,напояс,за спину(одновременно,поочередно);перекладываниепредмета из одной руки в другую; хлопки надголовойипередсобой;махи руками;упражнениядля кистейрук;упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:потягивание,приседание, обхватив руками колени; наклонывперед и в стороны; сгибание и разгибание ногиз положения сидя; поднимание и опускание ногизположениялежа;поворотысоспины наживоти обратно;упражнениядляразвитияиукреплениямышцног и брюшного пресса: поднимание иопусканиеног,согнутыхвколенях;приседаниес предметами, поднимание на носки;выставление ноги вперед, в сторону, назад;музыкально-ритмические упражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях,педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,различные формы активного отдыха иподвижныеигры:ритмичнаяходьбаибегподмузыкупопрямойипокругу,держасьзаруки,на носках, топающим шагом, вперед,приставнымшагом;поочередноевыставлениеноги вперед, на пятку, притопывание,приседания «пружинки»,кружение;имитационные движения -разнообразныеупражнения, раскрывающие понятный детямобраз, настроение илисостояние(веселыйкотенок,хитраялиса,шустрыйзайчикитакдалее).Строевыеупражнения:педагог предлагает детям следующие строевыеупражнения: построение в колонну по одному, вшеренгу, в круг по ориентирам; перестроение вколоннуподва,врассыпную,смыканиеиразмыкание обычным шагом, повороты направоиналевопереступанием.1. Педагог выполняет вместе с детьми упражненияизразныхисходныхположений(стоя,ногислегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа наспине, животе, с заданным положением рук), спредметами(кубикидвухцветов,флажки,кеглиидругое). Подвижныеигры:педагогподдерживаетактивностьдетейвпроцесседвигательнойдеятельности,организуясюжетныеинесюжетныеподвижныеигры.Воспитываетумение действовать сообща, соблюдать правила,начинатьизаканчиватьдействияпоуказаниюивсоответствииссюжетомигры,двигатьсяопределеннымспособомивзаданномнаправлении,придаватьсвоимдвижениямвыразительность (кошка просыпается,потягивается,мяукает).
2. Спортивныеупражнения:педагогобучаетдетейспортивнымупражнениямна прогулкеили во время физкультурных занятий на свежемвоздухе. Катание на санках, лыжах, велосипедеможетбытьорганизовановсамостоятельнойдвигательнойдеятельностивзависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегиональныхиклиматическихособенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушкиили друг друга, и самостоятельно с невысокойгорки.Ходьбаналыжах:попрямой,ровнойлыжнеступающим и скользящим шагом, с поворотамипереступанием.Катаниенатрехколесномвелосипеде: попрямой, по кругу, с поворотами направо, налево.4)Формирование основ здорового образа жизни:педагогподдерживаетстремлениеребёнкасамостоятельно ухаживать за собой, соблюдатьпорядок и чистоту, ухаживать за своими вещамииигрушками;формируетпервичныепредставления о роли чистоты, аккуратности длясохраненияздоровья,напоминаетонеобходимости соблюдения правилбезопасностивдвигательнойдеятельности(бегать,ненаталкиваясьдругнадруга,нетолкатьтоварища,не нарушатьправила).5)Активныйотдых.Физкультурныедосуги:досугпроводится1-2раза в месяц во второй половине дня на свежемвоздухе,продолжительностью20-25минут.Содержаниесоставляютподвижныеигрыиигровые упражнения, игры-забавы,аттракционы,хороводы,игрыспением,музыкально-ритмическиеупражнения.Дниздоровья:вэтотдень проводятсяподвижныеигрынасвежемвоздухе,физкультурный досуг, спортивные упражнения,возможенвыходзапределыучасткаДОУ(прогулка-экскурсия).Деньздоровьяпроводитсяодинразвквартал.  |

**Перечень программ и методических пособий, необходимых дляорганизацииобразовательногопроцесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Области** | **Списокметодическихинаглядно-дидактическихпособий** |
| Социально-коммуникативноеразвитие | * Р.С.Бурк «Социально-нравственное воспитание дошкольника» для занятием с детьми 3-7 лет Москва Мозаик-Синтез 2018г.
* Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» для занятей с детьми 3-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2017г.
* Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова « Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 3-4 года Москва Мозаика-Синтез 2017г.
* «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»Л.А.Венгер Москва Просвещение 1973г.
* «Угадай, как нас зовут». Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возроста. Л.А.Венгер Москва Просвещение 1994г.
* «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» Л.В.Артемова Москва Просвещение 1992г.
* «Уголок природы в детском саду». М.М.Марковская Москва Просвещение 1989г.
* «Развивающие игры для дошкольного возраста». З.М.Богуславская Москва Просвещение 1991г.
* «Программа эстетического воспитание дошкольника»Т.С.Комарова М.:2005
* «Дошкольник и труд» теория и методика трудового воспитание Р.С.Буре М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011
* «Формирование основ безопастности у дошкольников» К.Ю.Белая Москва Мозаик-Синтез 2013
* «Три сигнала светофора» В.А.Добрякова Москва Просвещение 1989г.
* «Самые новые правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева, Н.В.Иванова Москва «СЛОВО» «Эксмо» 2007
* «Правила дорожного движения дошкольника» С.Н.Черепанова ООО «Издательство Скрипторий 2003» Москва 2008
* «Мой характер(как живут дети)» А.Лопатина М.Скребцова ООО «АЛТЕЙ-БУК» 2008
* «Мир человека. Современные профессии» К.П. Нефедорова «Школьная пресса» 2008, 2009
* «Демонстрационные картинки, беседы «Города-герои» Т.В.Цветкова ООО «ТЦ Сфера» Москва
* «Окружающий мир. Национальные костюмы-ближнее зарубежье» С.Вохринцева Екатеринбург «Страна Фантаций» 2003
* Тугулымское районное Общество краеведов «Краеведческий ларец» р.п. Тугулым 2007
* «Дидактические игры в детском саду» А.К.Бондаренко Издательство «Москва Просвещение» 1985г.
* Парцианальная программа автор И.Л. Князева, Р.П. Стергина «Воспитание основ безопасности» 2004 «Издательство Детство- ПРЕСС»
* «Уроки вежливости для малышей» автор Ольга Александровна –ЭСКИМО Москва 2012
* «Как я живу», «Я и мой мир», «Мой характер» А.Лопатина, М.Скребцова Москва ООО «Алтей-Бук» 2008
* «Сборник дидактических игр» по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет Л.Ю.Павлова Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 20011
* «Мир человека. Современные профессии.» К.П.Нефедорова «Школьная пресса» 2008, 2009
* «Демонстрационные картинки, беседы «Города-герои» ООО « ТЦ Сфера» Т.В. Цветкова Москва
* Т.В.Цветкова «Демонстрационные картинки, беседы «Награды войны» ООО «ТЦ Сфера» Москва
* С.Вохринцева «Окружающей мир. Национальные костюмы- ближнего зарубежье» Екатеренбург «Страна Фантаций» 2003
* С.Вохринцева «Окружающий мир. Национальные костюмы-Народа России» Екатеренбург « Страна Фантаций» 2003
* «Самые новые правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева , Н.В.Иванова м.: СЛОВО, Эксмо 2007
* «Дошкольник и труд» теория и методика трудового воспитания Р.С.Буре М.: МАЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011
* «Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет» Т.С.Комарова М.:»Педагогическое общество России» 2005
* «Правило поведения для воспитанных детей», «Самые новые правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева ООО «Издательство ЭКСМО» 2005
* «Я и мой мир», «Как я живу», «Мой характер» А.Лапина ООО « Алтей-Бук» 2007-2008
* «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В.Алешина М.: «УЦ Перспектива» 2008
* «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» для работы с детьми 4-7 лет Л.Ю.Павлова М.: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ» 2011
* С.Вохринцева «Окружающий мир национальные костюмы народов России», «Окружающий мир. Национальные костюмы ближнее зарубежья» Иллюстрации по теме:Вооруженные силы России
* «Правила дорожного движения дошкольника» С.Н.Черепанова М.: ООО «Скрипторий» 2008
* Развивающая игра: «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!»
* «Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет Н.Ф. Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2006
* «Развивающие игры для детей младшего и дошкольного возраста» М.Богусловская М.: «Просвещение» 1991
* «Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина М.: Просвещение 1988
* «Развитие игровой деятельности» Л.Н.Галиузова М.:»МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2008

«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» А.В.Артемова Москва «Просвещение» 1992**См. Приложение №7, № 6. К Рабочей программе** |
| Познавательноеразвитие | * С.Н. Николаева Парциальная программа «Южный эколог» для работы с детьми от 3-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2017
* Е.Е.Крашенников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми от 4-7 лет. Москва. Л.В.Михайлова-Свирская «Метод проектов в образовательной работе детского сада» Москва Просвещение 2015
* Комплект наглядных пособий «Россия-родина моя» ОО ТЦ «Сфера» 2018
* И.А.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 3-4 Москва Мозаика-Синтез 2017
* О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду «3-4 года Москва Мозаика-Синтез 2018
* В.П.Новикова «Математика в детском саду «3-4 года Москва Мозаика\_Синтез 2017
* Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Москва Мозаика-Синтез 2018
* Проектная деятельность дошкольника Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса Москва Мозаика-Синтез 2010
* «Учите, играя» . Математические игры А.И.Максакова , Г.А.Тумакова Москва Просвещение 1983г. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». А.А.Смоленцева Москва Просвещение 1993г.
* «365 историй»Е.Неволина Москва «Росмэн» 2006
* «Метод проектов в образовательной работе детского сада»Л.В.Михайлова –Свирская Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2015-11-26
* «Большая книга заданий и упражнений по развитию логики» Москва М « ЭКСМО» 2006
* «Живая вода Урал-камня» Р.А.Печуркина «Издательский дом Сократ» 2007
* «Познаем окружающий мир играя» Н.М.Федотова Изд. ТЦ Сфера 2014
* «От рождения до школы» под. Редакцией Веракса 2010
* «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной деятельностью» И.В.Алешина. Изд. «УЦ-Перспектива» Москва 2008
* «365 историй» Е.Неволина Москва «Росмэн» 2006 «Живая вода Урал-камня» Р.А.Печуркина «издательский дом Сократ 2007 Наглядно деманстрационный материал «Головные уборы», «Инструменты», «Насекомые», «Обувь», «Рыба», «Мужская одежда».
* С.Вохрицева «Окружающий мир Транспорт» , «Комнатные растения», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Жители океана», «Посуда», «Зима», «Мебель», «Дикие животные», «Ядовитые грибы», Съедобные грибы», «Деревья и листья», «Птицы», «Фрукты», «Овощи», Время года «Весна», «Лето», «Осень». Позновательно-речевое развитие детей «Мебель», «Моя деревня».
* Школа семи гномов счет форма величина для детей 3-4 лет «Логика Мышления» 3-4 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010

«Веселый счет» Е.Котова М.: ООО ТИК «Антураж» 2006**См.Приложение № 8, №13, №16, №12 к Рабочей Программе**. |

|  |  |
| --- | --- |
| Речевоеразвитие | * Комплект тематических наглядных материалов «Музыкальные инструменты» ООО ТЦ «Сфера» 2018
* Комплект тематических наглядных материалов «Хлеб всему голова» ООО ТЦ «Сфера» 2018г.
* «Словесные игры в детском саду» А.К.Бондаренко Москва Просвещение 1974г.
* «Игры для развития речи» Е.М.Косинова ООО «Издательство «Эксмо» 2011 Картотека пальчиковых игр, картотека игр и упражнений артикуляционной гимнастики. Карточка «Расскажите детям о хлебе». Дидактическая игра «Развиваем речь». Дидактические материалы «Основы грамоты и письма». Детские художественные произведения.
* «Книга для чтения» 3-4 лет. ООО «Издательство «Оникс» 2006
* Хрестоматия для детей младшейгруппы ООО «Издательство «Самовар-книги» 2014
* «Редкие сказки» Москва «Полиграф-Проэкт» 2012 Детские рисунки по сказком П.П.Бажова иллюстрации П.П.Бажова «Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи»
* «Школа семи гномов. Развитие речи» Д.Денисова Москва «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ» «Говарим правельно» С.Кузьмин «Книжный дом» 2001
* «Энциклопедия развивалок» Москва «ЭКСМО» И.Скворцова
* Логопедические игры Москва «ОЛМА медиагрупп»
* «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова Изд. «Мозайка-Синтез» Москва 2014
* «Хрестоматия для детей» 1-5 лет Стрелок И.М. 2006
* Е.А.Алябьева «Игры для детей 4-7 лет. Развитие речи и воображени«Развитие речи детей 3-5 лет О.С.Ушакова Изд. «ТЦ Сфера» 2012
* «Игры для развитие речи» Е.М.Косинова ООО «Издательство Эскимо» 2011. Картотека пальчиковых игр, картотека игр и упражнений артикуляционной гимнастики. Карточка «Расскажите детям о хлебе» Дидактическая игра «Развиваем речь». Дидактический материал «Основы грамоты и письма». Детские художественные произведения.
* О.Е.Громова, Г.Н. Соломатина Демонстрационный материал «Развитие речи детей 3-4 лет зима-весна» «весна-лето»
* Художественная литература для детей Речевые настольно- печатные игры Игры в кармашке «Золушка», «Клумба», «Укрась торт». Игры вкладыши «Фрукты», «Веселое лото». А.Б.В.Г.Д. парные картинки «Найди лишний предмет». Логопедический тренажер «Короткие истории», Лото «Мамины помощники». Домино «Простоквашино» «Разные лица» Е.М.Косинова «Уроки логопеда» игры для развитие речи Москва «Эксмо» 2011.
* «Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада» В.В.Гербова М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2009
* «Развития речи дошкольника младшей группы» Г.Я.Затулина М.: «Центр педагогического общество» 2013
* «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения» Е.А. Алябьева М.: «Творческий Центр Сфера» 2010
* «Игры для развития речи» Е.Косинова ООО «Эксмо» 2011
* «От слово к рассказу» развиваем речь 3-4 года «От слово к слову» О.Н. Земцова ООО Издательская группа «Аттикус» 2007
* А.А.Иванова «Учим с малышом первые слова» «Пальчиковые игры». Демонстрационный материал «Развитие речи ребенка». Иллюстрации к Русским народным сказкам. Альбом «потешки» . Детская художественная литература .Видеофильм «Сказки К.И.Чуковского»

**См.приложение № 5, №1, №14, №20 к рабочей программе**. |
| Художественно –эстетическоеразвитие | * М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми от 2-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2018г.
* Т.С.Комарова «Народное искусство-детям» Москва Мозаика-Синтез 2018г.
* Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду «3-4 Москва Мозаика Синтнз 2017»
* М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «музыкальное воспитание в детском саду» 3-4 года Москва Мозаика-Синтез 2016г.
* М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет Москва Мозаик-Ситез 2017
* Н.В.Микляева «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников» М.: ТЦ Сфера 2013
* «Занятия аппликацией в детском саду» З.А.Богатеева Москва Просвещение 1988г.
* «поэтический образ природы в детском рисунке» Л.В.Компанцева Москва Просвещение 1985г.
* «Занятие по рисованию с дошкольниками» Р.Г.Казакова Москва «Творческий центр» Сфера» 2009
* «Занятие по лепке в детском саду» Т.Е.Иванова М.: Творческий центр Сфера 2010
* «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова Москва «творческий центр Сфера2010»
* «Детское изобразительное творчество» Т.Г, Казакова Москва ООО «Карапуз-Дидактика» 2006 «Рукоделие» популярная энциклопедия Москва «Большая Российская энцеклопедия» 1993
* «Рассказы о русском пейзаже» В.Н.Осокин Москва И. Детская литература 1966
* Детский дизайн пластилинография, «поделки из бросового материала №1,2,3. Г.Н.Давыдова
* «Шедевры Русской живописи» «Белый город» 2008
* «В гостях у картин» О.Туберовская Москва и детская литература 1966
* Пластилинография Г.Н.Давыдова Москва 2013
* «Аппликация в детском саду» А.Н.Малышева , Н.В.Ульянова «Академия развития»2004
* Декаративная лепка в детском саду Н.Б.Халезова Сфера 2005
* «Коллективное творчество дошкольников» Т.С.Комарова Москва 2005
* «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» А.А.Грибовская педагогическое сообщество России 2004
* Т.Г.Казакова «Детское изобразительное творчество» от 2 до 7 лет М.: ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2006
* Е.А.Никонова «Я открываю вам секрет» изд. «Паритет» Наглядное дидактическое пособие «Дымковая игрушка» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2010
* Изобразительная деятельность в детском саду» (цветные ладошки) И.Л.Лыкова М.: «Карапуз» 2009
* «Изобразительная деятельность в детском саду» (соот ФГОС) Т.С.Комарова М.: МАЗАИКА-СИНТЕЗ 2014
* «Изобразительная деятельность в детском саду» (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду)
* «Обучение детей 2-4 лет рисованию лепки аппликации в игре» Т.Н.Дорохова М.: Просвещение 1992
* «Занятие по рисованию с дошкольниками» Р.Г.Казакова М.: «Сфера»
* «Детское изобразительное творчество» 2-7 лет Т.Г,Казакова М.: «Творческий Центр Сфера 2006
* «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова М.: «Творческий Центр Сфера 2010
* Демонстрационный материал «Дымковская игрушка» «я открываю вам секрет « Е.А. Никонова Сант-Петербург «Паритет» Развивающая игра «Учим цвета»

**См. Приложение №11 №10 № 15 к Рабочей программе**. |
| Физическоеразвитие | * Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» комплекс упражнений для занятий с детьми от3-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2018 г.
* «Утренняя гимнастика под музыку» Е.П.Иова, А.Я.Иоффе, О.Д.Головчинер Москва. Просвещение 1984г.
* «Физическое воспитание в детском саду». Э.Я.Степаненкова Москва Мозаика-Синтез» 2009
* Э.Я.Степаненкова «сборник подвижных игр» для работ с детьми от 2 до 7 лет Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011 Мешочки с песком, игра «поймай мяч», игра «сбей кеглю», скакалки.
* «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева. Издательство «Мозайка-Синтез» Москва 2012г.
* «Русские народные подвижные игры» автор Литвинова Москва-Просвещение 1986г. Э.Я.Степанинко «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Изд.М.:»МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011.
* «Физическая культура в детском саду» 3-4 лет Л.И.Пензулаева М.:»Просвещение» 2018г.
* «Физическая культура для малышей» С.Я.Лайзане М.:»Просвещение»1987
* «Сборник подвижных игр» 2-7 лет Э.Я.Степаненкова М.:»МОЗАИКА-СИНТЕЗ»2011

**См.приложение № 17 № 3 №4 №2 №9 №18 к Рабочей программе.** |

* + 1. 2.1.2.СпособыинаправленияподдержкидетскойинициативывсоответствиисФОП.

Дляподдержкидетскойинициативыпедагогпоощряетсвободнуюсамостоятельнуюдеятельностьдетей,основаннуюнадетскихинтересахипредпочтениях.Появлениевозможностиуребёнкаисследовать,играть,лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь насобственныеинтересы,позволяетобеспечитьтакиеважныесоставляющиеэмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувствозащищенности,комфорта,положительногосамоощущения. Наиболееблагоприятнымиотрезкамивременидляорганизации свободнойсамостоятельной деятельностидетейявляется утро, когдаребёнокприходитвДОО и вторая половинадня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в формесамостоятельнойинициативнойдеятельности,например:

* самостоятельная исследовательская деятельность иэкспериментирование;
* свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры;игрыимпровизациии музыкальныеигры;
* речевыеисловесныеигры,игрысбуквами,слогами,звуками;
* логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания;самостоятельнаядеятельностьвкнижном уголке;
* самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование;самостоятельнаядвигательнаядеятельность,подвижныеигры,выполнениеритмическихитанцевальныхдвижений.

|  |
| --- |
| **Поддержкадетскойинициативы** |
| **Направления** | **Способы** |
| 1. Уделять внимание развитию детскогоинтересакокружающемумиру,поощрятьжеланиеребёнкаполучатьновыезнанияиумения,осуществлятьдеятельностныепробыв соответствиисосвоимиинтересами,задаватьпознавательныевопросы;
2. организовывать ситуации,способствующиеактивизацииличногоопытаребёнкавдеятельности,побуждающиедетейкприменениюзнаний,уменийпривыбореспособовдеятельности;
3. расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностямиразвитиядетейобластьзадач,которыеребёнокспособенижелает решить самостоятельно, уделятьвниманиетакимзадачам,которыеспособствуютактивизацииуребёнкатворчества,сообразительности,поискановыхподходов;
4. поощрятьпроявлениедетскойинициативывтечениевсегодняпребывания ребёнка в ДОО, используяприемыподдержки, одобрения,похвалы;
5. создаватьусловиядляразвитияпроизвольностивдеятельности,использоватьигрыиупражнения,направленныенатренировкуволевыхусилий,поддержкуготовностиижеланияребёнкапреодолеватьтрудности,доводитьдеятельностьдорезультата;

поощрятьиподдерживатьжеланиедетейполучитьрезультатдеятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату,подсказыватьребёнку,проявляющемунебрежностьиравнодушие крезультату, как можно довести дело доконца,какиеприемыможноиспользовать, чтобы проверить качествосвоегорезультата;1. внимательно наблюдать за процессомсамостоятельной деятельности детей, вслучае необходимости оказывать детямпомощь,ностремитьсякеёдозированию. Если ребёнок испытываетсложности при решении уже знакомойемузадачи,когда измениласьобстановкаилииныеусловиядеятельности,тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов,активизироватьсобственнуюактивностьисмекалкуребёнка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какондействовалваналогичномслучае;
2. поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельных действий,подчеркиватьроствозможностейидостижений каждого ребёнка,побуждать к проявлению инициативы итворчествачерез использованиеприемов похвалы, одобрения,восхищения
 | 1. Не следует сразу помогать ребёнку, если ониспытываетзатруднениярешениязадачи,важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению, подбадривать и поощрять попыткинайтирешение.Вслучаенеобходимостиоказанияпомощиребёнку,педагогсначаластремитсякеёминимизации:лучшедатьсовет,задатьнаводящиевопросы,активизироватьимеющийсяуребёнкапрошлыйопыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможностьсамостоятельногорешенияпоставленныхзадач.Приэтомпедагогпомогаетдетямискатьразныевариантырешенияоднойзадачи, поощряет активность детей в поиске,принимаетлюбыепредположениядетей,связанные с решением задачи, поддерживаетинициативуитворческиерешения,атакжеобязательно акцентирует внимание детей накачестверезультата,ихдостижениях,одобряет и хвалит за результат, вызывает уних чувство радости и гордости от успешныхсамостоятельных,инициативныхдействий.

Особое внимание педагог уделяет общениюс ребёнком в период проявления кризиса семилет:характерныедляребёнкаизменениявповеденииидеятельности становятсяповодомдлясменыстиляобщениясребёнком. Важно уделять внимание ребёнку,уважатьегоинтересы,стремления,инициативывпознании,активноподдерживать стремление ксамостоятельности.Детиседьмого годажизниоченьчувствительныкмнениювзрослых.Необходимоподдерживатьунихощущениесвоеговзросления,вселятьуверенностьвсвоих силах. Педагогможетакцентироватьвниманиена освоенииребёнкомуниверсальныхуменийорганизациисвоейдеятельностииформированииунегоосновцелеполагания:поставить цель (или принять её от педагога),обдуматьспособыеёдостижения,осуществитьсвойзамысел,оценитьполученный результат с позиции цели. Задачаразвитияданныхуменийставитсяпедагогомвразныхвидахдеятельности.Педагогиспользуетсредства,помогающиедетямпланомерноисамостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,пооперационные карты.1. Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразительной деятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствует развитиюсамостоятельностиудетей.Сочетаниеувлекательнойтворческойдеятельностиинеобходимостирешениязадачиипроблемыпривлекаетребёнка,активизируетегожеланиесамостоятельноопределитьзамысел,способыиформыеговоплощения.
2. ПедагогуделяетособоевниманиеобогащениюРППС,обеспечивающейподдержкуинициативностиребёнка.Впространствегруппыпоявляютсяпредметы,побуждающиедетейкпроявлениюинтеллектуальнойактивности.Это могутбытьновыеигрыиматериалы,деталинезнакомыхустройств,сломанныеигрушки,нуждающиесявпочинке,зашифрованныезаписи,посылки,письма-схемы,новыетаинственныекнигиипрочее.Разгадываязагадки,заключенныевтакихпредметах,детиучатся рассуждать, анализировать, отстаиватьсвоюточкузрения,строитьпредположения,
3. испытываютрадостьоткрытияипознания
 |
| **Характерныеособенностиразвитияинициативыудетей** |
| 3-4года |
| У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремитсячерезразговорспедагогомпознатьокружающиймир,узнатьобинтересующих егодействиях,сведениях.Поэтомуребёнокзадаетразличногородавопросы.Важноподдержатьданноестремлениеребёнка,поощрятьпознавательнуюактивностьдетеймладшего дошкольного возраста,использовать педагогические приемы, направленныенаразвитиестремленийребёнканаблюдать,сравниватьпредметы,обследоватьихсвойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрятьиподдерживатьихпознавательнуюактивность,создаватьситуации,побуждающиеребёнкасамостоятельноискатьрешениявозникающихпроблем,осуществлятьдеятельностныепробы.Припроектированиирежимадняпедагогуделяетособоевниманиеорганизациивариативныхактивностейдетей,чтобыребёнокполучилвозможность участвоватьвразнообразныхделах:виграх,вэкспериментах,врисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), вдвигательнойдеятельности. |

* + 1. 2.1.3.Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективас

**семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОСДО, с ФОП ДО**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО ссемьямиобучающихсядошкольноговозрастаявляются:

* обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования, охраны и укрепления здоровья детейраннего и дошкольноговозрастов;
* обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловияхДООисемьи; повышениевоспитательногопотенциаласемьи.

Достижениеэтихцелейдолжноосуществлятьсячерезрешениеосновных

задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественностиотносительноцелейДО,общихдлявсегообразовательногопространстваРоссийскойФедерации,омерахгосподдержкисемьям,имеющимдетейдошкольноговозраста,атакжеобобразовательнойпрограмме,реализуемойвДОО;

2)просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросахохраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3)способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительства,какбазовойосновы благополучия семьи;

1. построениевзаимодействиявформесотрудничестваиустановленияпартнёрскихотношенийсродителями(законнымипредставителями)детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастадлярешенияобразовательных задач;
2. вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательныйпроцесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями)должно придерживаться следующих**принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: всоответствии сЗаконом об образовании у родителей (законныхпредставителей)обучающихсянетолькоестьпреимущественноеправонаобучениеивоспитаниедетей,ноименноониобязанызаложитьосновыфизического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;2)открытость: для родителей (законных представителей) должна бытьдоступнаактуальнаяинформацияобособенностяхпребыванияребёнкавгруппе;каждомуиз родителей (законныхпредставителей) должен бытьпредоставленсвободныйдоступвДОО;между педагогами и родителями(законными представителями) необходимобмен информациейобособенностяхразвитияребёнка вДООи семье

1. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношенияхпедагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействиипедагогу необходимопридерживаться этикиикультурныхправилобщения,проявлятьпозитивныйнастройнаобщениеисотрудничествосродителями(законными представителями); важно этично и разумно использоватьполученнуюинформациюкаксостороныпедагогов,такисостороныродителей(законныхпредставителей)винтересахдетей;
2. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: привзаимодействиинеобходимоучитыватьособенностисемейноговоспитания,потребности родителей (законных представителей) в отношении образованияребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;возможностивключенияродителей(законныхпредставителей)всовместноерешениеобразовательныхзадач;
3. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействиянеобходимоучитыватьособенностиихарактеротношенийребёнкасродителями(законнымипредставителями),преждевсего,сматерью(преимущественнодлядетеймладенческогоираннеговозраста),обусловленныевозрастнымиособенностямиразвитиядетей.

ДеятельностьпедагогическогоколлективаДООпопостроениювзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)обучающихсяосуществляетсяпонескольким**направлениям:**

1. диагностико-аналитическоенаправлениевключаетполучениеианализданныхосемьекаждогообучающегося,еёзапросахвотношенииохраныздоровьяиразвитияребёнка;обуровнепсихолого-педагогическойкомпетентности родителей (законных представителей); а также планированиеработы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласованиевоспитательных задач;
2. просветительскоенаправлениепредполагаетпросвещениеродителей(законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологическогоипсихическогоразвитиядетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов;выбораэффективныхметодовобученияивоспитаниядетейопределенноговозраста;ознакомлениесактуальнойинформациейогосударственной политике в области ДО, включая информирование о мерахгосподдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование обособенностяхреализуемойвДОУобразовательнойпрограммы;условияхпребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательнойработысдетьми;
3. консультационноенаправлениеобъединяетвсебеконсультированиеродителей(законныхпредставителей)повопросамихвзаимодействиясребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, втом числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействияребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьмимладенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации иучастиявдетскихдеятельностях,образовательномпроцессеидругому.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формывзаимодействиясродителями |
| диагностико-аналитическое | реализуется через опросы, социологические срезы,индивидуальныеблокноты,«почтовыйящик»,педагогическиебеседысродителями(законнымипредставителями);дни(недели)открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидовдеятельностидетейитакдалее; |
| Осветительскоеиконсультационное | реализуютсячерезгрупповыеродительскиесобрания, конференции, круглые столы, семинары­практикумы,тренингииролевыеигры,консультации, педагогические гостиные,родительскиеклубыидругое;информационныепроспекты, стенды, ширмы, папки­ передвижки дляродителей(законныхпредставителей);журналыигазеты, издаваемые ДОУ для родителей (законныхпредставителей),педагогическиебиблиотекидляродителей (законных представителей); сайты ДОУ исоциальныегруппывсетиИнтернет;медиарепортажи и интервью; фотографии, выставкидетскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей)идетей.Включаюттакже и досуговую форму - совместные праздники ивечера,семейныеспортивныеитематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомствоссемейнымитрадициямиидругое. |

**Направления**взаимодействиясродителямивсоответствиисФГОСДО:

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формывзаимодействиясродителями |
| Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи иповышения компетентностиродителейввопросахразвитияиобразования, охраны и укрепленияздоровьядетей. | * Презентация дошкольного учреждения.Активизацияродителейзасчетвключенияихвразличные виды деятельности; организацияэкспертизы со стороны родителей; принятие вовниманиепредложенийсемей.
* Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей.Воспитатель при проведении занятия включает внего элемент беседы с родителями (ссылаясь на егокомпетентность в каких-то вопросах или, наоборот,стимулируядетейрассказать новоегостю).
* Педагогический совет с участием родителей.Проведениепедсоветавприсутствииродителей.
* Педагогическиеситуации.

Решения типичных для конкретной семьи ситуацийприучастиисемей воспитанников.* Педагогическиебеседысродителями

Целевой характер бесед (по запросам родителей),внесениеэлементовдискуссииипроблематизации.* Тематические консультации.Исходяиззапросовродителей.
* Собрание, круглый стол с родителями.Использование активизирующих методик: методгрупповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; методигры,моделирующийпроблемыирешениявтриаде

«ребенок-педагог-родитель»;метод совместныхдействий,основанныйнавыполненииродителемипедагогом совместных действий, заданий; методконструктивного спора, который помогаетсравнивать различные точки зрения родителей ипедагогов на воспитание ребенка, на разрешениепроблемных ситуаций; метод вербальнойдискуссии, обучающий культуре диалога в семье,обществе.* Конференциисродителями.

На конференции в занимательной форме педагоги,специалисты и родители моделируют жизненныеситуации, проигрывая их. Это дает возможностьродителям не только накапливатьпрофессиональные знания в области воспитаниядетей, но и способствует установлениюдоверительных отношений с педагогами испециалистами* Общиесобранияродителей.

Активное собрание родителей включает: элементытренинга; мастер-классы; семинар-практикум;видеотренинг; видео презентацию; показ занятий навидеозаписи.* Школадляродителей.

Семьявыступаетнетольковкачествеобъекта |
| Оказаниепомощиродителямввоспитаниидетей,охранеиукрепленииихфизическогоипсихического здоровья, в развитиииндивидуальныхспособностейинеобходимой коррекциинарушенийихразвития. |
| Создание условий для участияродителей в образовательнойдеятельности. |
| .Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)повопросамобразованияребёнка,непосредственного вовлечения их вобразовательнуюдеятельность,втомчислепосредствомсозданияобразовательных проектовсовместноссемьёйнаосновевыявленияпотребностейиподдержки образовательныхинициативсемьи |
| Созданиевозможностейдляобсуждениясродителямидетейвопросов, связанных с реализациейПрограммы. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | учения,ноиобучающего(другихродителей)субъекта.* Тематическиевыставки.

Выставки содержат материал о творчестверодителей, детей. Данная форма презентациитворческихработребенкастановитсячастьюегопортфолио.* Тематическиелистовки.

Инициатива выпуска принадлежит родителям. Онивыбираюттемы листовок.* Настольная тематическая информация.Комплектация настольной тематическойинформацииосуществляетсяродителямиилипедагогомпозапросам,заявкамродителей
* Анкетирование.

Позволяетполучатьболеедостоверныеданныепотемилиинымпроблемамвоспитания.* Тематическиеакции.

Позволяют организовать совместные мероприятиедлядетей и родителей.Инициативаможетпринадлежатьдетям,родителямилипедагогам. |

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованныеметоды, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, взависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных иинновационныхтехнологийсотрудничества позволитпедагогамДООустанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями(законнымипредставителями),эффективноосуществлятьпросветительскуюдеятельностьидостигатьосновныецеливзаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детейдошкольного возраста.

**Формывзаимодействияссемьямиобучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Непосредственныеформы** | **Опосредованныеформы** |
| Мероприятия,направленныенаповышениеродительскойкомпетентности |
| Консультации групповыеБеседы коллективныеиндивидуальные | Взаимодействие посредством функции«вопрос-ответ»насайте |
| Официальныемероприятия,связанныесуправлениемобразовательныхотношений |
| Родительскиесобрания,заседаниясоветаДОУ,Дниоткрытыхдверей. | Размещение информациина официальномсайтеобразовательнойорганизации |
| Мероприятия,направленныенаповышениеиподдержкуактивностииинициативыродителей |
| Тематическиевстречи,клубы,просмотроткрытыхзанятий | Изданиеместнойпериодики(листовка,страничка),оформлениестендов,папок-передвижек,альбомовсактуальнойдляродителейинформацией |
| Мероприятия,направленныенаанализудовлетворённостиродителейкачествомдошкольногообразования |
| Опросы | Анкетирование, ящик вопросов ипредложений,споследующейобработкой,обобщением и ответами в открытомдоступе |
| Мероприятия,направленныенаподдержкунепосредственногодетско-родительскоговзаимодействия |
| Непосредственное участие в праздниках,театрализованных представлениях,досугах,акцияхи т.д. | Участиевпроектныхработахвчастиоформления выставок, инсталляций,семейныхальбомовидр.,изготовлениепособий,костюмов ипр. |

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемамобщения, проводят тренинги для родителей, используют видео-ифотоматериалы,фиксирующиесамостоятельнуюигровуюдеятельность.Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию отродителей.Партнерскийхарактервзаимодействияделаетсотрудничествоболее успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательнымивозможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольномучреждении,которомудоверяетвоспитаниеребенка.Совместноесотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении,повышаетспроснаобразовательныеуслуги,обеспечиваетдоступностькачественных образовательныхуслуг.

Методическоеобеспечениевзаимодействиясродителями:

1. ДавыдоваО.И.,МайерА.А.,БогославецЛ.Г.Проектывработессемьей.–М.:Сфера,2012.
2. КозловаА.В.,ДешеулинаР.П.РаботаДОУссемьей.–М.:Сфера,2008.
3. ПрохороваС.Ю.,НигматулинаН.В.,ЕвстегнееваВ.И.Нетрадиционныеформыпроведения родительскихсобранийв детскомсаду.–М.:Издательство

«Скрипторий2003»,2012.

1. ЧирковаС.В.Родительскиесобраниявдетскомсаду.Младшаягруппа.–М.:ВАКО,2014.

**См. Приложение № 22 К Рабочей программе.**

**Перспективный план работы с родителями на 2023 -2024 учебный год.**

* 1. 2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средствреализацииПрограммы
	2. *Формы,способы,методыисредствареализацииФедеральнойпрограммы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачамивоспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностямидетей,спецификойихобразовательныхпотребностейиинтересов.Существенное значениеимеютсформировавшиесяупедагогапрактикивоспитанияиобучениядетей,оценкарезультативностиформ,методов,средствобразовательнойдеятельностиприменительнокконкретнойвозрастнойгруппедетей*.

СогласноФГОСДОпедагогможетиспользоватьразличныеформыреализацииФедеральнойпрограммывсоответствиисвидомдетскойдеятельностии возрастнымиособенностямидетей:

|  |
| --- |
| **враннемвозрасте(1год-3года):** |
| предметнаядеятельность(орудийно-предметныедействия-естложкой,пьетизкружкиидругое);экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);ситуативно-деловоеобщениесовзрослымиэмоционально-практическоесосверстникамиподруководствомвзрослого;двигательнаядеятельность(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,простыеподвижныеигры);игроваядеятельность(отобразительнаяисюжетно-отобразительнаяигра,игрысдидактическимиигрушками);речевая(пониманиеречивзрослого,слушаниеипониманиестихов,активнаяречь);изобразительная деятельность(рисование, лепка) и конструирование измелкогои крупного строительногоматериала;самообслуживаниеиэлементарныетрудовыедействия(убираетигрушки,подметаетвеником,поливает цветы излейки и другое);музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально­ритмическиедвижения). |
| **вдошкольномвозрасте(3года -8лет):** |
| игровая деятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная, режиссерская,строительно-конструктивная,дидактическая, подвижнаяи другие);общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно­деловое);речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая имонологическаяречь);познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительнаядеятельность(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разныхматериаловпообразцу,условиюизамыслуребёнка;двигательнаядеятельность(основныевиды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные иэлементыспортивныхигри другие);элементарная трудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственно ­ бытовойтруд,труд вприроде, ручной труд);музыкальная деятельность (слушаниеипониманиемузыкальных произведений, пение,музыкально-ритмическиедвижения,игранадетских музыкальных инструментах). |

ДлядостижениязадачвоспитаниявходереализацииФедеральнойпрограммыпедагогможетиспользоватьследующие методы:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительнымформамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации,игровыеметоды);
* осознания детьмиопыта поведения и деятельности (рассказ на моральныетемы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественнойлитературы,этическиебеседы,обсуждениепоступковижизненныхситуаций,личныйпример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развитияэмоций,игры,соревнования, проектныеметоды).

Приорганизацииобученияцелесообразнодополнятьтрадиционныеметоды (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которыхположенхарактерпознавательнойдеятельностидетей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиеметода** | **Определениеметода** | **Средства** |
| **Методыпоисточникузнаний** |
| Словесные | Словесные методыподразделяются на следующиевиды:рассказ,объяснение,беседа. | Словесныеметодыпозволяютвкратчайший срок передатьинформациюдетям. |
| Наглядные | Под наглядными методами | *Метод иллюстраций* |
|  | образования понимаются такие | предполагает показ детям |
|  | методы,прикоторых ребенок | иллюстративных пособий: |
|  | получает информацию, с | плакатов,картин,зарисовокна |
|  | помощью наглядныхпособийи | доскеипр.Методдемонстраций |
|  | техническихсредств.Наглядные | связанспоказоммультфильмов, |
|  | методы используются во | диафильмов и др. Такое |
|  | взаимосвязи со словесными и | подразделение средств |
|  | практическими методами | наглядностинаиллюстративные |
|  | обучения. Наглядные методы | и демонстрационные является |
|  | образования условно можно | условным. Оно не исключает |
|  | подразделить на две большие | возможности отнесения |
|  | группы: метод иллюстраций и | отдельныхсредствнаглядности |
|  | методдемонстраций. | каккгруппеиллюстративных, |
|  |  | так и демонстрационных. В |
|  |  | современных условиях особое |
|  |  | внимание уделяетсяприменению |
|  |  | такогосредстванаглядности,как |
|  |  | компьютер индивидуального |
|  |  | пользования.Компьютерыдают |
|  |  | возможность воспитателю |
|  |  | моделировать определенные |
|  |  | процессыиситуации,выбирать |
|  |  | из ряда возможных решений |
|  |  | оптимальныепоопределенным |
|  |  | критериям, т.е. значительно |
|  |  | расширяют возможности |
|  |  | наглядных методов в |
|  |  | образовательномпроцессе при |
|  |  | реализацииПрограммы. |
| Практические | Практические методы обучения | Выполнение практических |
|  | основаны на практической | заданий проводится после |
|  | деятельностидетейиформируют | знакомства детей с тем или |
|  | практическиеуменияинавыки. | иным содержанием и носят |
|  |  | обобщающий характер. |
|  |  | Упражнениямогутпроводиться |
|  |  | не только в организованной |
|  |  | образовательной деятельности, |
|  |  | но и в самостоятельной |
|  |  | деятельности. |
| **Методыпохарактеруобразовательнойдеятельностидетей** |
| Информационно- | Предъявляется | информация, | Один | из | наиболее | экономных |
| рецептивный | организуются действия ребёнка собъектом изучения (распознающеенаблюдение, рассматриваниекартин,демонстрациякино-идиафильмов, просмотркомпьютерных презентаций,рассказыпедагогаилидетей,чтение). | способов передачи информации.Однако при использовании этогометода обучения неформируютсяуменияинавыкипользоваться полученнымизнаниями. |
| Репродуктивный | Предполагаетсозданиеусловийдля воспроизведенияпредставленийиспособовдеятельности,руководствоихвыполнением(упражнениянаосновеобразцапедагога,беседа,составление рассказов с опорой напредметнуюилипредметно-схематическуюмодель). | Деятельность воспитателязаключаетсявразработкеисообщении образца, адеятельностьдетей–ввыполнениидействийпообразцу. |
| Проблемноеизложение | Представляетсобойпостановкупроблемыираскрытиепутиеёрешениявпроцессеорганизацииопытов,наблюдений. | Детиследят за логикой решенияпроблемы,получаяэталоннаучного мышления и познания,образецкультурыразвертыванияпознавательныхдействий. |
| Эвристический(частично-поисковый) | Проблемнаязадачаделитсяначасти-проблемы,врешениикоторых принимают участие дети(применениепредставленийвновых условиях). | Каждыйшагпредполагаеттворческуюдеятельность,ноцелостноерешениепроблемыпокаотсутствует. |
| Исследовательский | Включаетсоставлениеипредъявление проблемныхситуаций, ситуаций дляэкспериментированияиопытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование). Длярешениязадачвоспитанияиобученияширокоприменяетсяметод проектов. Он способствуетразвитию у детейисследовательскойактивности,познавательных интересов,коммуникативныхитворческихспособностей, навыковсотрудничестваидругое.Выполняясовместныепроекты,детиполучаютпредставленияосвоихвозможностях,умениях,потребностях. | Впроцессеобразовательнойдеятельностидетиовладеваютметодамипознания,такформируется их опыт поисково -исследовательскойдеятельности. |
| Активныеметоды | Активныеметодыпредоставляютдошкольникам возможностьобучатьсянасобственномопыте,приобретать разнообразныйсубъективныйопыт. | Активные методы обученияпредполагаютиспользованиевобразовательном процессеопределеннойпоследовательностивыполнениязаданий:начинаясанализаиоценкиконкретныхситуаций, дидактическим играм.Активныеметодыдолжныприменятьсяпомереихусложнения.Вгруппуактивныхметодовобразования входятдидактические игры –специально разработанные игры,моделирующиереальностьиприспособленныедляцелейобучения. |

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитываетвозрастныеиличностныеособенностидетей,педагогическийпотенциалкаждогометода,условияегоприменения,реализуемыецелиизадачи,прогнозируетвозможныерезультаты.Длярешениязадачвоспитанияиобученияцелесообразноиспользоватькомплексметодов.

ПриреализацииФедеральнойпрограммыпедагогможетиспользоватьразличныесредства,представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов:

* демонстрационныеираздаточные;
* визуальные,аудийные,аудиовизуальные;
* естественныеиискусственные;
* реальныеивиртуальные.

Данные средства Программы,используютсядляразвитияследующихвидовдеятельностидетей:

* двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячом идругое);
* предметной(образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметы идругое);
* игровой(игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое);
* коммуникативной(дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыи другое);
* познавательно-исследовательскойиэкспериментирования(натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символическийматериал,втом числе макеты,плакаты,модели,схемыи другое);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числеаудиокниги,иллюстративный материал);
* трудовой(оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда);
* продуктивной(оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияи конструирования);музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материалидругое).

2.3.Организацияпредметно-пространственнойсреды

Окружающаяребенкасредаобогащаетвнутренниймирребёнка,способствуетформированиюунегочувствавкусаистиля,создаетатмосферупсихологическогокомфорта,поднимаетнастроение,предупреждаетстрессовыеситуации,способствует

позитивномувосприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована исоответствует принципам, изложенными в федеральных государственных образовательныхстандартахдошкольногообразования.

СредаспроектированавсоответствиисобщеобразовательнойПрограммой,всочетаниисПрограммойвоспитанияисоответствуетвозрастнымособенностям,гигиеническимтребованияминормам,правилампожарнойбезопасности, обеспечивает возможность погружения в культуру России, знакомит с особенностями региональной культурной традицией.

**Насыщенность**игибкоезонированиевсегопространстваобеспечиваетосуществление деятельностей по разным видам и интересам детей. Среда содержательнонасыщена,игровойматериалпригодендляиспользования.

**Вариативность** развивающей предметно–пространственной среды определяется,содержаниемобученияивоспитания,культурнымиихудожественнымитрадициями,климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется вразныхвариациях.

**Полифункциональность** среды открывает множество возможностей, обеспечиваетвсесоставляющиеобразовательногоивоспитательногопроцесса,средамногофункциональная.

Пространство групп**трансформирует**ся,хорошо организованов видеуголков,центров,оснащённыхдостаточным количествомразвивающихматериаловисредств.

**Доступность**– это обеспечениесвободногодоступавоспитанниковкиграм,игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активностиипозволяющиевыбиратьвоспитанникаминтересныедлясебязанятия.

**Безопасность**–всеэлементысредысоответствуюттребованиямСанПиНпообеспечениюнадежностиибезопасностиихиспользованияиправилампожарнойбезопасности.Внутреннееоформлениепомещений,ближайшееокружение,детскаяплощадка, оборудованиебезопасноиздоровьесберегающее.

**Эмоциональнаянасыщенностьиэстетичность**–то,чтопривлекательно,забавно,интересно,ярко,выразительнопобуждаетлюбопытствоидовольнолегкозапоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающийэффект.

**Признаки индивидуализации**: возможностьорганизацииличногопространства,фиксациядостиженийребёнка.Каждомуребенкуобеспеченоличноепространство(кроватка, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему,уголкиуединенияит.д.)Детская мебельсоответствуетвозрастуиростудетей.

Соблюдены**гендерные**особенностивоспитанников,организованыигрыдлямальчикови девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия длясамостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная отмебелииигрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками,побуждающимикигровойдеятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детейвтечениедня.

**Педагогическаяивоспитательнаяцелесообразность**позволяетобеспечитьвозможностьсамовыражениявоспитанников,комфортностьиэмоциональноеблагополучиекаждогоребёнка.Педагогправильноиэффективноорганизовываетвоспитательныеотношениясучётоминдивидуальныхособенностейдетей.

Предметнаяразвивающаясреда обеспечиваетвозможностьреализацииобразовательныхобластей:личностно-коммуникативного,физического,речевого,познавательного,художественно-эстетическогоразвитияребенкавобразовательномпроцессе,включающем:

* + - 1. совместнуюпартнерскуюдеятельностьвзрослогоидетей;

 2)свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданнойвзрослымипредметнойразвивающейобразовательнойсреды,обеспечивающейвыборкаждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать сосверстникамиилидействоватьиндивидуально.

Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»

Предметно-игроваясредасодержит«предметы-оперирования»,«игрушки-персонажи»,«маркеры (знаки)игровогопространства»

«Центрыактивности»редуцируютсядоключевогомаркераусловногопространства,а«начинка»этогопространства(подходящиепредметыоперирования,игрушки-персонажи)располагаютсявстеллажах,полках,внепрерывнойблизости(доступности)для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой,познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети моглилегкоподбиратьигрушкииматериалкомбинироватьих«подзамыслы».

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»

Познавательно-исследовательскаядеятельностьимеетогромноезначениедляразвитиявосприятия, мышления, речиребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, такназываемые«наглядныепособия»,репрезентирующиемирвещейиисторическихсобытийУральскогорегиона,расширяющиекругпредставленийребенка,способствующиепоискусходстваиразличия,классификационныхпризнаков,установлениювременныхпоследовательностей,пространственныхотношений.Это всевозможныенаборыкарточексразнообразнымиизображениями,сериикартинокит.п.

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»

Вречевомразвитиибольшоезначениеимеетнормативно-знаковыйматериалаязыковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Эторазнообразные наборы букв и цифр,приспособления для работыс ними,алфавитныетаблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком,готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. ковладениюуниверсальнымичеловеческимисредствамивнутреннеймыслительнойдеятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детскойдеятельности.Свозрастомрасширяетсядиапазонматериалов,ониизменяютсяотпростогоксложному,чтовконечномитогенакаждомвозрастномэтапесоздаетвозможностьдля развития речиребенка.

Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»

Кизобразительным(продуктивным)видамдетскойдеятельностиотносятсярисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного ибросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитииребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному,художественно-эстетическомуразвитиюребенкаспособствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности присозданиирисунка,лепки,поделкиит.п.,которыеможноиспользоватьсамомуилипоказатьиподаритьдругим.

Впроцессеизобразительнойдеятельностиудетейформируетсяспособностькцеленаправленной деятельности,волевойрегуляцииповедения.

Дляхудожественно-эстетическогоразвитияребенкаважнуюрольиграетмоделирующийхарактерпродуктивнойдеятельности,позволяющийемупосвоемуусмотрениюотражатьокружающуюегодействительностьисоздаватьтеилииныеобразы.Иэтоположительновлияетнаразвитиевоображения,образногомышления,творческойактивностиребенка.

Творческаяработаребенкасразличнымиматериалами,впроцессекоторойонсоздает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшениябыта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формируеточень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Крометого,впроцессеработысразнымиматериаламидетиполучаютвозможностьпочувствоватьразнообразиеихфактуры,получитьширокиепредставленияобихиспользовании,способахобработкииспользуемымикакнароднымимастерамииремесленникамипрошлого,так ихудожниками, дизайнераминастоящего.

Предметно-развивающаясредаразвитияребенкавмузыкальнойдеятельности.

Вмузыкальныхцентрахпредставлены:

* пособияиматериалы,побуждающиеребенкакразвитиювосприятиянародноймузыки;
* пособияиматериалы,побуждающиеребенкакдетскойисполнительскойдеятельности;
* пособияиматериалы,побуждающиеребенкакмузыкально-творческойдеятель-

ности.

Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннеговоспитаниядетей.В группе оборудованиеипособиядаютвозможностьпродуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этомсоздавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, ихсамостоятельности и творческих замыслов.**См.Приложение № 21 Паспорт группы 2024 -2025 учебный год**

 **2.4. Взаимодействие с социальными партнёрами**

В группе « Непоседы » ,предусмотрено взаимодействие специалистов образовательной и социальных организаций

( работники школьного музея, учителя, сотрудники МЧС,ГИБДД, работники учреждения культуры, библиотеки, амбулатории )

**2.5.Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формыорг-ции | Сроки | Направлениявоспитания | Возрастныегруппы |
| Младшаягруппа | 1 дошкольная группа | 2 дошкольная группа |
| Праздничныемероприятия,посвященныекалендарнымпраздникамРоссии(развлечения,праздники,акции,конкурсы, выставки творческих работ,спортивныемероприятияидр.) | Сентябрь | Патриотическое |  Развлечение « День знаний» |
| Познавательное | Беседа « Что такое хорошо» | Развлечение « Правда красит человека» |
| Социальное | ИгроваяИг | Поздравление ветеранов детского сада «С днем дошкольногоработника!» |
|  |  |  |
| Октябрь | Интеграциянаправлений |  Праздник « Осенние чудеса» |
| Празник посвященный дню пожилого человека « Дедушки и бабушки милые ,родные» |
| Этико-эстетическое воспитание |  | Онлайн акция « Читаем всей семьей», совместно с работниками школьной библиотеки |
| Ноябрь | Интеграциянаправленийвоспитания | Фотовыставка « Я и моя семья» | Встреча с людьми разных профессий |
| Праздничныйконцерт,посвященныйДнюматери«Тепло сердец для любимых мам!» |
| Декабрь | ПатриотическоеПознавательное |  Экскурсия в школьный музей«Знакомство с русской избой» | Защитапроекта«Героинашегосела» |
| Физкультурно-оздоровительное | Подвижные игры народов Урала на участке  |
| Интеграциянаправленийвоспитания | Праздники«Новыйгод у ворот» |
| Январь | Познавательное, физкультурное и оздоровительное | Хороводные игры народов России |
| Познавательное | Выставка творческих работ « Каляда, каляда,ты подай пирога» | Проект « У истоков русской культуры» |
| Этико-эстетическое |
| Патриотическое |  | Выразительное чтение совместно с родителями, посвященное освобождению Ленинграда( презентация фильма) |
| Интеграция направлений воспитания |  | Флешмоб посвященный « Дню спасибо» |
| Февраль | Физкультурно-оздоровительное | Эстафета «ЗащитникиОтечества» |
|  Трудовое,Патриотическое | Создание книжки- малышки совместно с родителями « Военная техника» | Выставка творческих работ « Мой папа солдат» |
|  | Социальное,Трудовое | Создание генеалогического древа « Моя семья» |
| Март | Интеграциянаправленийвоспитания | Праздник, посвященный Международномуженскомудню«8 марта мамин день!» |
| Трудовое, этико-эстетическое, социальное | Выставка поздравительных открыток « Я любимой мамочке подарю подарочки»Акция « Подари подарок»жительницам села посвященная 8 марта. |
| Апрель | Физкультурно-оздоровительное | Спортивныемероприятия,посвященныеВсемирномуднюздоровья |
|  |  |  | «ВгостяхуМойдодыра» | «УрокиАйболита» | «Еслихочешьбытьздоров…» |
| Интеграциянаправленийвоспитания | Конкурс юмора « Задоринка» |
| Познавательное, Патриотическое,Трудовое | Рисунки на асфальте « Путешествие в космос» | Мастер класс«Ракета из бросового материала» | Создание мини музея « Космос» |
| Май | Патриотическое | Музыкально-спортивный праздник«День Российского Флага» |
| Социальное,Трудовое,Патриотическое | Акция « Голуби мира»Выставка рисунков « День Победы» |
| Интеграциянаправленийвоспитания | Развлечение« Что такое хорошо» | Развлечение «Если с другом вышел в путь» | Развлечение « Правила этикета» |

 **2.6.Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традицииДОУ,планвоспитательнойработывсоответствиисФОП. (2-3года )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| **1 сентября – 31 ноября** | **Осень. Сезонные изменения в природе.**  |
| **Сентябрь**  |
| 1 неделя | Мониторинг |
| 2 неделя | Мониторинг |
| 3 неделя  |  Детский сад |
| 4 неделя |  Осень признаки осени |
| **Октябрь** |
| 1 неделя | Овощи, фрукты |
| 2 неделя | Грибы, ягоды |
| 3 неделя  | Дикие животные, и их детеныши |
| 4 неделя | Домашние животные, птицы их детеныши |
|  5неделя | Домашние животные, птицы их детеныши |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя | Перелетные птицы. Подготовка к зиме |
| 2 неделя | Одежда. Обувь  |
| 3 неделя  | Мебель, дом ,посуда |
| 4 неделя | Семья |
| **1 декабря – 28 февраля** | **Зима. Сезонные изменения в природе.** |
| **Декабрь** |
| 1 неделя | Продукты питания  |
| 2 неделя | Зима, признаки зимы. Зимующие птицы ,животные |
| 3 неделя  | Новогодний праздник |
| 4 неделя | Новогодний праздник.  |
| **Январь** |
|  |  |
| 2 неделя |  Зима и зимние развлечения |
| 3 неделя  |  Народные игрушки |
| 4 неделя |  Народные подвижные игры |
| **Февраль** |
| 1 неделя | Транспорт |
| 2 неделя | Безопасность |
| 3 неделя  | Защитники Отечества |
| 4 неделя | Профессии |
| **1 марта – 30 мая** | **Весна. Сезонные изменения в природе.** |
| **Март** |
| 1 неделя | Мамин праздник. Семья |
| 2 неделя | Весна, праздники весны |
| 3 неделя  | Дикие животные весной |
| 4 неделя |  Перелетные птицы |
| **Апрель** |
| 1 неделя | Я и мое здоровье |
| 2 неделя |  Дом в котором я живу |
| 3 неделя  | Устное народное творчество Урала |
| 4 неделя | Комнатные растения |
| 5 неделя |  Насекомые |
| **Май** |
| 1 неделя | Майские праздники |
| 2 неделя | День дружбы и доброты |
| 3 неделя  | Мониторинг |
| 4 неделя | Мониторинг |

**Комплексно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми младшей группы(3-4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| **1 сентября – 31 ноября** | **Осень. Сезонные изменения в природе.**  |
| **Сентябрь**  |
| 1 неделя | Мониторинг |
| 2 неделя | Мониторинг |
| 3 неделя  | Детский сад |
| 4 неделя | Осень, признаки осени. |
| **Октябрь** |
| 1 неделя | Овощи,фрукты |
| 2 неделя | Грибы, ягоды |
| 3 неделя  | Дикие животные Урала и их детеныши |
| 4 неделя | Домашние животные и птицы, и их |
| 5 неделя | детеныши. |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя | Перелетные птицы. Подготовка к зиме. |
| 2 неделя | Одежда. Обувь. |
| 3 неделя  | Дом. Мебель. Посуда. |
| 4 неделя | Семья |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** |
| 1 неделя | Продукты питания. |
| 2 неделя | Зима Признаки зимы, зимующие птицы, животные зимой |
| 3 неделя  | Новогодние . |
| 4 неделя | праздники. |
| **Январь**2 неделя Народная культура  |
| 3 неделя  | и народные традиции Урала |
| 4 неделя | Народные игрушки |
| **Февраль** |
| 1 неделя | Транспорт |
| 2 неделя | Безопасность |
| 3 неделя  | Защитники Отечества |
| 4 неделя | Профессии |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** |
| 1 неделя | Мамин праздник. Семья.  |
| 2 неделя | Весна, праздники весны. |
| 3 неделя  | Дикие животные весной на Урале |
| 4 неделя | Перелетные птицы нашего края |
| **Апрель** |
| 1 неделя | Я и мое здоровье |
| 2 неделя | Космос |
| 3 неделя  | Устное народное творчество Урала |
| 4 неделя | Дом в котором я живу. |
| 5 неделя | Насекомые нашего края. |
| **Май** |
| 1 неделя | Майские праздники |
| 2 неделя  | Дружба и доброта |
| 3 неделя |  Мониторинг |
| 4 неделя |  Мониторинг |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиции*** | ***Содержание*** |
| Утрорадостныхвстреч | Воспитательличновстречаетродителейикаждогоребенка.Здороваетсясними.Выражаетрадостьпоповодутого,чтоони пришли. |
| Утреннийкруг | Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг ипроводитутренниеприветствия(посредствомигры,стиховсдействиями),определяятемудняиперечень занятийнатекущийдень. |
| Вечернийкруг | Вконцеднявоспитательсобираетдетейвкругдляподведенияитоговпрошедшегодня. |
| Поздравлениеименинников | Вкаждойгруппепринятопоздравлятьименинников.Организуютсямузыкальныепоздравления,пожеланияи подаркиотдетей. |
| Календарные и народныепраздники | Проводятсягрупповыеимежгрупповые мероприятия:досуги,праздники,акции,флешмобывсоответствиискалендаремзначимыхдат. |
| Выставкисовместного | Выставкирисунков и поделок, сделанных руками |

**Календарныйпланвоспитательнойработы в соответствии с ФОП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направленявоспитания** | **Тематикамероприятия** | **Срокипроведения** |
| Патриотич**еск**ое | День снятия блокады Ленинграда; Деньосвобождения Красной армиейкрупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау(Освенцима) -ДеньпамятижертвХолокоста | 27января |
| Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-фашистских войсквСталинградскойбитве | 2февраля |
| Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределамиОтечества | 15февраля |
| ДеньзащитникаОтечества | 23февраля |
| ДеньвоссоединенияКрымасРоссией | 18марта |
| ДеньПобеды | 9мая |
| ДеньРоссии | 12 июня |
| ДеньокончанияВтороймировойвойны | 3сентября |
| Деньнеизвестногосолдата | 3декабря |
| ДеньГероевОтечества | 9декабря |
| Духовно-нравственное | Деньзащитыдетей | 1 июня |
| Деньпамятиискорби | 22 июня |
| Деньсолидарностивборьбестерроризмом | 3сентября |
| Международныйденьпожилых людей | 1 октября |
| Деньзащитыживотных | 4 октября |
| День памяти погибших при исполнениислужебныхобязанностейсотрудниковоргановвнутреннихделРоссии | 8 ноября |
| Международныйденьинвалидов | 3декабря |
| Деньдобровольца(волонтера)вРоссии | 5декабря |
| Социальное | Колядки | 7-19января |
| Масленица | Началомарта |
| Международныйженскийдень | 8марта |
| Деньсмеха | 1апреля |
| ДеньдетскихобщественныхорганизацийРоссии | 19мая |
| Деньсемьи,любвииверности | 8 июля |
| Международныйденьдружбы | 30 июля |
|  | ДеньотцавРоссии | Третьевоскресеньеоктября |
| ДеньматеривРоссии | Последнеевоскресеньеноября |
| Новыйгод | 31декабря |
| Познавательное | Всемирныйденьводныхресурсов | 22марта |
| Денькосмонавтики | 12апреля |
| МеждународныйденьЗемли | 22апреля |
| ДеньВолги | 20мая |
| ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации | 22августа |
| Международныйденьхлеба | 16 октября |
| ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации | 30 ноября |
| ДеньКонституцииРоссийскойФедерации | 12декабря |
| Физическое иоздоровительное | Всемирныйденьтуризма | 27сентября |
| Осенниймарафон | Первыевыходныеоктября |
| ДеньзимнихвидовспортавРоссии | 7февраля |
| Всемирныйденьздоровья | 7апреля |
| Всемирныйденьдетскогофутбола | 19 июня |
| Трудовое | Деньроссийскойнауки | 8февраля |
| ПраздникВесныиТруда | 1мая |
| Деньфизкультурника | 12августа |
| Деньвоспитателяивсехдошкольныхработников | 27сентября |
| Деньучителя | 5 октября |
| Международныйденьхудожника | 8декабря |
| Эстетическое | Международныйденьродногоязыка | 21февраля |
| Всемирныйденьтеатра | 27марта |
| Деньславянскойписьменностиикультуры | 24мая |
| Деньрусскогоязыка | 6 июня |
| Деньроссийскогокино | 27августа |
| Деньзнаний | 1сентября |
| Международныйденьраспространенияграмотности | 8сентября |
| Международныйденьмузыки | 1 октября |

* + 1. 2.7.1.Требованиякусловиямработысособымикатегориямидетей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит отналичия(отсутствия)уребёнкаособых образовательныхпотребностей.

ВосновепроцессавоспитаниядетейвДООлежаттрадиционныеценности российского общества. Создаютсяособые условия воспитания дляотдельныхкатегорийобучающихся,имеющихособыеобразовательныепотребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностямиздоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов,детиизсемеймигрантов,итакдалее),одаренныедетиидругиекатегории.

педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя­логопедыи другиеквалифицированныеспециалисты.

1. **7.2.Задачи направление и содержание коррекционно–развивающейработынауровнеДО**:
* определениеООПобучающихся,втомчислеструдностямиосвоенияПрограммыи социализации вДОО;
* своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямисоциальнойадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогическойпомощиобучающимсясучётомособенностейихпсихическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностейипотребностей(всоответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссииилипсихолого­педагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации(далее-ППК);
* оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития ивоспитаниядетейдошкольноговозраста;
* содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческомуразвитию;
* выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойиинтеллектуальнойсферы;
* реализациякомплексаиндивидуальноориентированныхмерпоослаблению,
* снижениюилиустранениюотклоненийвразвитииипроблемповедения.

КРРорганизуется:пообоснованномузапросупедагоговиродителей(законныхпредставителей);наоснованиирезультатовпсихологическойдиагностики; на основаниирекомендацийППК.

* **Направления и задачи, содержание коррекционно – развивающейработы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечениекоррекциинарушенийразвитияуразличныхкатегорийдетей(целевыегруппы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;оказаниеимквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы,ихразностороннееразвитиесучётомвозрастныхииндивидуальныхособенностей,социальной адаптации.

 **2.7.3.Описание образовательной деятельностипо профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования.**

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принятьлюбогоребёнканезависимоотегоособенностей(психофизиологических,социальных,психологических,этнокультурных,национальных,религиозныхидругих) иобеспечитьемуоптимальнуюсоциальнуюситуациюразвития.

Программавоспитанияпредполагаетсозданиеследующихусловий,обеспечивающихдостижениецелевыхориентироввработесособымикатегориямидетей:

* направленноенаформированиеличностивзаимодействиевзрослыхсдетьми,предполагающеесозданиетакихситуаций,вкоторыхкаждомуребёнкусособымиобразовательнымипотребностямипредоставляетсявозможностьвыборадеятельности,партнераисредств;учитываютсяособенностидеятельности,средствеёреализации,ограниченныйобъемличного опыта детей особыхкатегорий;
* формированиеигрыкакважнейшегофакторавоспитанияиразвитияребёнкасособымиобразовательнымипотребностями,сучётом
	+ 1. КРРобъединяеткомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическоеобследование,проведениеиндивидуальныхигрупповыхкоррекционно­развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДООосуществляют педагоги, по профессиональнойкоррекциинарушенийразвитиядетейи/илиинклюзивногообразования.

Содержание психолого-педагогической работы отражено в соответствии с направлениями развития ребѐнка, которые представлены в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей, и возможностей.

При реализации каждой из образовательных областей предполагается реализация разно уровневого подхода к планированию и реализации Программы. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физически, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психолого-медико-педагогическим сопровождением.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при планировании коррекционной работы.

**Физическое развитие**

**Основная цель:** совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе.

Физическое развитие реализуется через формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

**Задачи формирования у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

- развивать крупную и мелкую моторику;

- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;

- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;

- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

**Социально-коммуникативное развитие:**

**Основная цель:** овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Направлено на решение следующих задач:**

- приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;

- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;

- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности;

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

- Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

**Речевое развитие:**

**Основная цель:** обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языковой системой.

**Задачи развития речи:**

- Формировать структурные компоненты системы языка: фонетического, лексического, грамматического.

- Формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога.

- Формировать способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Основные направления работы по развитию речи дошкольников: развитие словаря;**

- **воспитание звуковой культуры речи** предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение

средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

- **формирование грамматического строя речи** предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- **развитие связной речи** включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. В диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания.

- **формирование элементарного осознания явлений языка и речи**, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

- **развитие фонематического слуха**, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Большое значение отводится чтению художественной литературы как источнику расширения кругозора, обогащения и уточнения словаря. У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие:**

**Основная цель:** формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

* Приобщать к искусству. Развивать эмоциональную восприимчивость и отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщать детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания. Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразите6льности в различных видах искусства.
* Изобразительная деятельность. Развивать и совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* Конструктивно-модельная деятельность. Приобщать к конструированию; развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов.
* Воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
* Музыкальная деятельность. Приобщать к музыкальному искусству, развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формировать основы музыкальной культуры; знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Развивать музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности и совершенствовать умения в этом виде деятельности.
* Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворять потребности в самовыражении.

**Основные направления** работы с детьми в данной образовательной области:

**Художественное творчеств**о.

Цель: обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления.

**Музыкальная деятельность.**

Основная цель: слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов, по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

**Познавательное развитие:**

**Основная цель:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. При этом предусматривается активное развитие процессов ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

**Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

1. **Сенсорное развитие,** в процессе которого развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению, расширению словаря. Имеющиеся нарушения зрения препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Для этого предусматривается разнообразие способов предъявления материала (показ, использование схем, называние, повторы, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение, использование специальных тифлопедагогических пособий, интерактивных компьютерных технологий); разноуровневый подход, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.
2. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. Необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.
3. **Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы объем программного материала распределяется с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Области | Непрерывная образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии. | Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии в ходе режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей |
| Физическое развитие. | ФизкультурноеПодвижные игры | Подвижные игрыИгры-эстафеты.Развлечение (олимпиады) | Подвижные игры |
| Игры с водой | Развлечение |  |
| Социально-коммуникативное развитие; | Ребенок и окружающий мирСюрпризные моменты, игровая мотивацияБеседаПроектная деятельностьНаблюдениеРассматривание иллюстраций, книг, объектовВидеопрезентацииКоррекционные приемыДидактические игрыХудожественное словоЗагадки | ЭкскурсииДидактические игрыЭкспериментированиеНаблюденияИндивидуальная работаПальчиковая гимнастикаИнтегративная деятельностьКонтрольно-диагностическая деятельностьСюжетно-ролевые игрыИгры-драматизацииПраздники, развлечения | Дидактические игрыНастольно-печатные игрыРассматривание иллюстраций, книг, объектовСюжетно-ролевые игрыИгры-драматизации |
| Познавательное развитие; | Развитие (формирование) элементарных математических представленийСюрпризные моменты, игровая мотивацияВидеопрезентацииИгровые упражнения с учетом коррекцииДидактические игрыХудожественное словоЗагадки | Дидактические игрыРазвлечениеКонкурс интеллектуаловНаблюденияИндивидуальная работаПальчиковая гимнастикаИгры оздоровительной направленности | Дидактические игрыСюжетно-ролевые игры |
| Конструирование:Сюрпризные моменты, игровая мотивацияХудожественное словоНаблюдениеБеседыАнализ графического изображения, схемыИгровые упражнения с учетом коррекцииПальчиковая гимнастикаРассматриваниеОбыгрывание | Игры со строительным материаломИндивидуальная работаПальчиковая гимнастика | Сюжетно-ролевые игрыДидактические игры |
| Речевое развитие; | Развитие речиСюрпризные моменты, игровая мотивацияХудожественное словоНаблюдениеРассматривание иллюстраций, книг, объектовВидеопрезентацииИгровые упражнения с учетом коррекцииДидактические игрыХудожественное словоЗагадкиЧтение художественной литературыСоставление рассказа (из личного опыта, по картине, по сюжетной картинке, по серии сюжетных картин)Составление описательного рассказа (по игрушке, с использованием схемы)Пересказ | Сюжетно-ролевые игрыДидактические игрыИгры-драматизацииИнсценировкиХудожественное словоИндивидуальная работаПальчиковая гимнастика | Сюжетно-ролевые игрыДидактические игрыИгры-драматизацииИнсценировки |
| Развитие речевого (фонематического) восприятияСюрпризные моменты, игровая мотивацияБеседаНаблюдениеВидеопрезентацииИгровые упражнения с учетом коррекцииДидактические игрыЗвуковой анализХудожественное словоЗагадки | Индивидуальная работа по заданию учителя-логопедаБеседаНаблюдениеИгровые упражнения с учетом направления коррекцииДидактические игрыТеатральная играХудожественное слово |  |
| Подготовка к обучению грамотеСюрпризные моменты, игровая мотивацияБеседаНаблюдениеВидеопрезентацииИгровые упражнения с учетом коррекцииДидактические игрыЗвуковой анализХудожественное словоЗагадки | Индивидуальная работаИгровые упражнения с учетом коррекцииДидактические игры | Сюжетно-ролевая игра |
| Художественно-эстетическое развитие | ЛепкаСюрпризные моменты, игровая мотивацияХудожественное словоНаблюдениеБеседыАнализ образцаИгровые упражнения с учетом коррекцииПальчиковая гимнастикаРассматриваниеАнализ детских работ, выставка, обыгрывание | Сюжетные игрыИндивидуальная работаПальчиковая гимнастика | Сюжетные игрыСамостоятельно-художественная деятельность |
| АппликацияСюрпризные моменты, игровая мотивацияХудожественное словоНаблюдениеБеседыАнализ образцаИгровые упражнения с учетом коррекцииПальчиковая гимнастикаРассматриваниеАнализ детских работ, выставка, обыгрывание | Дидактические игрыИгры-драматизацииХудожественное словоИндивидуальная работаПальчиковая гимнастика | Самостоятельно-художественная деятельность |
| РисованиеСюрпризные моменты, игровая мотивацияХудожественное словоНаблюдениеБеседыАнализ образцаИгровые упражнения с учетом коррекцииПальчиковая гимнастикаРассматриваниеАнализ детских работ, выставка | Дидактические игрыХудожественное словоИндивидуальная работаПальчиковая гимнастика | Самостоятельно-художественная деятельность |
| Сюрпризные моменты, игровая мотивацияСлушаниеПениеПесенное творчествоМузыкально-ритмические движенияМузыкально-игровое и танцевальное творчествоИгры на музыкальных инструментахМузыкальные игры | Дидактические игрыПение, хороводыИндивидуальная работаПальчиковая гимнастикаРазвлечения, досуги, праздники | Игры на музыкальных инструментахДидактические игры |

* + - 1. **2.7.4 .Специальные условия для получения образования детьми**
			2. **с ограниченнымивозможностямиздоровья.**

В соответствии с Законом Российской федерации «Об образовании» иФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или)психическомразвитиидетейсОВЗможетосуществлятьсявформеинклюзивногообразования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основнуюпрограммусовместносдругимидетьми,вгруппесоздаютсяспециальныеусловиявсоответствиисперечнемипланомреализациииндивидуальноориентированныхкоррекционныхмероприятий.Длянихразработаныиндивидуальныемаршруты развития.

Коррекционно-развивающаяработасдошкольникамипредполагаетчёткуюорганизациюпребываниядетейвДОУ,правильноераспределениенагрузкивтечениедня,координациюипреемственностьвработеузкихспециалистовивоспитателя.Теснаявзаимосвязьспециалистоввнашемдетскомсадупрослеживаетсяприсовместномпланированииработы,приправильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе исоблюденииединстватребований,предъявляемых детям.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, обеспечивающей полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии и становление личности. Важнейшим условием является развивающая и эмоционально-комфортная среда. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности; развитие детски способностей в разных видах деятельности.

Для реализации этих задач определены целевые установки для педагогов:

– проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с детьми и другими педагогами;

– создание условий для принятия ребѐнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

– обсуждение с детьми возникающих конфликтов, помощь в их разрешении, выработка общих правил, воспитание чувства уважения друг к другу;

– обсуждение с родителями целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов;

– включение семьи ребенка в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Организация образовательной среды стимулирует развитие у детей уверенности в себе, оптимистическое отношение к жизни, дает право на ошибку, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1.Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2.Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3.Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

4.Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

5.Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей новый продукт) деятельности.

6.Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7.Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

* + - 1. 2.7.5.МеханизмыадаптацииПрограммыдлядетейс ОВЗ.

Образовательнаядеятельностьстроитсясучётомвозрастных,речевыхииндивидуальныхособенностейдетей, а так же решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционныхзадач.

Педагогпроводитрелаксацию,учитдетейуправлятьэмоциональным настроем, формирует благоприятный микроклимат, оказываетпомощьдетямвадаптациикдетскомусаду,определяетготовностьдошкольниковкобучениювшколе.

Учитель – логопед проводит занятия по развитию всех компонентов речиинавыковграмматическогоконструированиясвязаннойдиалогическойимонологическойречи.

В основе КРР, осуществляемой в ДОУ, лежит, прежде всего, принципкомплексности,онпредставляетсобойвзаимодействиеразличныхспециалистоввдиагностическойработеивреализациикоррекционногопроцесса.Наоснованииэтогопринципадостигаетсяконечныйрезультаткоррекционноговоздействия:преодолениеречевыхнарушенийпутёмразвитияречевойфункциональнойсистемыинеречевыхпсихическихфункций.Коррекционнаянаправленностьобученияспособствуетмаксимальному погружению ребенка в активную речевую среду, позволяетскорректироватьдвигательныефункции,эмоциональныйтонус,улучшитьмотивациюпознавательнойдеятельности,даетвозможностьсформироватьосновные этапы учебной деятельности, в том числе ориентировочный этап иэтапсамоконтроляи самооценки.

Всоответствииспланомкоррекционныхмероприятийсребенкомпроводятся:

* воспитателямигруппыиндивидуальныезанятияиигры(ежедневно);
* педагогом–психологоминдивидуальныезанятия(порезультатамобследования);

В МАДОУ, в группах реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В МАДОУ занимаются с детьми от 4 лет до 7 лет воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Структура организованных форм обучения разработана с учетом специфики развития детей дошкольного возраста c тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития.

Содержание коррекционной работы направлено на выравнивание речевого и психофизиологического развития детей с общим недоразвитием речи, с задержкой психического развития и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы.

В неделю предусматривается пять комплексных коррекционно-развивающих видов деятельности для развития мелкой моторики, внимания, памяти, различных видов восприятия, не за счет времени отводимого на прогулку или сон. Содержание индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы обеспечивает:

• выявление особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

• возможность освоения детьми с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития основной общеобразовательной и дополнительных программ и их интеграции в образовательном учреждении.

**Основные направления деятельности учителя-логопеда:**

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;

- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения детей;

- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Основные задачи работы специалистов**

* социальная адаптация детей в коллективе;
* формирование коммуникативных способностей;
* формирование умения сотрудничать;
* осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
* обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
* создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Организация образовательного процесса**

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;

- развитие речи и речевого общения

Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием

- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы

* музыкальнымруководителем,инструкторомпофизическойкультуреиндивидуальнаяработа входе ОДс группой.
	+ - 1. 2.7.6.Использованиеспециальныхобразовательныхпрограммиметодов, специальных методических пособий и дидактическихматериалов.

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб., 2001.

2. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.

3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].

4. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа / Под ред. Л. И. Плаксиной. — М., 2003.

5. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М. М. Семаго. — М., 2001.

6. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. — М., 1998.

7. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М., 2003.

8. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

9. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008

10. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Коррекционно-развивающее обучение» - М,2019г.

11. Е.А. Стреблева, Г.А. Мишина «Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей» М. – 2016г.

2.7.7.Проведение групповых и индивидуальных коррекционныхзанятий.

ДлякаждоговоспитанникасОВЗвгруппепослепроведенияпедагогическойдиагностикииндивидуальногоразвитияинаосновеПрограммыкоррекционно-развивающейработыразрабатываетсяиндивидуальныйплан,определяетсяиндивидуальныйобразовательныймаршрут,подбираютсяпедагогическиетехнологии,методикииформыдеятельности,соответствующиеобразовательнымпотребностямданногоребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером истепенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальнымипсихофизическими особенностями детей, продолжительностьиндивидуальных занятий не более 10-15 минут.

ПланированиеиндивидуальныхзанятийпокоррекциизвукопроизношениястроитсяпоиндивидуальнымпланамиотраженовЖурналеучётаиндивидуальных занятий.

Подгрупповыезанятияосуществляютсявсоответствиисперспективнымпланомработы.Дляподгрупповыхзанятийобъединяютсядетиоднойвозрастной группы, 7-8 человек, имеющие сходные по характеру и степенивыраженностиречевые нарушения.

Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительностьОДвсоответствииснормами СанПиН2.4.3648-20.

Предусматриваетсяподключениеродителейкучастиювинтегрированныхзанятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком,обязательноеконсультирование родителейспециалистами.

* + 1. 2.7.8.Описаниеобразовательнойдеятельностипопсихолого-

**педагогическому сопровождению детей различных категорий целевыхгруппобучающихсявсоответствиисФОП.**

Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегориицелевыхгруппобучающихсядляоказанияимадреснойпсихологическойпомощиивключенияихвпрограммыпсихолого-педагогическогосопровождения:

1. нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;
2. обучающиесясООП:
* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательствомРоссийской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию)наоснованиимедицинскогозаключения(дети,находящиесяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющиедети);
* частоболеющиедетихарактеризуютсяповышеннойзаболеваемостьюострыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными инаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичествупропусковребёнком впосещенииДОУ;
* обучающиеся,испытывающиетрудностивосвоенииобразовательных программ,развитии,социальной адаптации;
* одаренныеобучающиеся;
1. детии(или)семьи,находящиесявтруднойжизненнойситуации,признанныетаковымивнормативно установленномпорядке;
2. детии(или)семьи,находящиесявсоциальноопасномположении(безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству),признанныетаковымивнормативноустановленномпорядке;
3. обучающиеся«группыриска»:проявляющиекомплексвыраженныхфактороврисканегативныхпроявлений(импульсивность,агрессивность,неустойчиваяиликрайненизкая(завышенная)самооценка,завышенныйуровеньпритязаний).

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся уобучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной,речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогическогосопровождения.

СодержаниеКРР.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Видработы*** | ***Содержаниеработы*** |
| Диагностическая | * своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическомсопровождении;
* раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО)диагностикуотклоненийвразвитииианализпричинтрудностейсоциальнойадаптации;
* комплексный сбор сведений об обучающемся на основаниидиагностическойинформацииотспециалистовразногопрофиля;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развитияобучающегосясОВЗ,струдностямивобученииисоциализации,выявлениеегорезервныхвозможностей;
 |
|  | * изучение уровня общего развития обучающихся (с учётомособенностей нозологической группы), возможностей вербальной иневербальнойкоммуникациисосверстникамиивзрослыми;
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностныхособенностейобучающихся;
* изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативныхпотребностейобучающихся;
* изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребёнка;
* изучение уровня адаптации и адаптивных возможностейобучающегося;изучениенаправленностидетскойодаренности;
* изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов исклонностей,одаренности;
* мониторинг развития детей и предупреждение возникновенияпсихолого­педагогическихпроблемвихразвитии;
* выявлениедетей-мигрантов,имеющихтрудностивобученииисоциально- психологической адаптации, дифференциальнаядиагностикаи оценка

этнокультурнойприродыимеющихсятрудностей;* всестороннее психолого-педагогическое изучение личностиребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторовсоциальнойсреды и рисков

образовательнойсреды;* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем идинамикой развития обучающегося, а также за созданиемнеобходимыхусловий,соответствующихособым(индивидуальным)образовательнымпотребностямобучающегося.
 |
| КРР | * выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогическогосопровождениявсоответствиисегоособыми(индивидуальными)образовательнымипотребностями;
* организацию, разработку и проведение специалистамииндивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,необходимых для преодоления нарушений поведения и развития,трудностей в освоении образовательной программы исоциализации;
* коррекцию и развитие высших психических функций;развитие эмоционально-волевой и личностной сферыобучающегосяипсихологическуюкоррекциюегоповедения;
* развитие коммуникативных способностей, социального иэмоциональногоинтеллектаобучающихся,формированиеихкоммуникативнойкомпетентности;
* коррекциюиразвитиепсихомоторнойсферы,координацииирегуляциидвижений;
* создание условий, обеспечивающих развитие, обучение ивоспитание детей с ярко выраженной познавательнойнаправленностью,высокимуровнемумственногоразвитияилиинойнаправленностьюодаренности;
* созданиенасыщеннойPIПICдляразныхвидовдеятельности;
* формирование инклюзивной образовательной среды, в том числеобеспечивающейвключениедетейиностранных гражданв

российскоеобразовательноепространствоссохранениемкультурыиидентичности,связанных состранойисхода(происхождения); |
|  | * оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условийжизни, психотравмирующих обстоятельствах при условииинформированиясоответствующихструктурсоциальнойзащиты;
* преодоление педагогической запущенности в работе собучающимся, стремление устранить неадекватные методывоспитаниявсемьевовзаимодействииродителей(законныхпредставителей)сдетьми;
* помощьвустранениипсихотравмирующихситуацийвжизниребёнка.
 |
| Консультативная | * разработку рекомендаций по основным направлениям работы собучающимсяструдностямивобученииисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразовательных отношений;
* консультирование специалистами педагогов по выборуиндивидуальноориентированныхметодовиприемовработысобучающимся;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальнойстратегиивоспитанияиприемовКРР сребёнком.
 |
| Информационно-просветительская | * различные формы просветительской деятельности (лекции,беседы, информационные стенды, печатные материалы,электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений - обучающимся (в доступной длядошкольного возраста форме), их родителям (законнымпредставителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностямиобразовательного процесса и психолого-педагогическогосопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями вобучениии социализации;
* проведение тематических выступлений,онлайн-консультаций дляпедагогов и родителей (законных представителей) по разъяснениюиндивидуально­типологическихособенностейразличных

категорийобучающихся,втомчислесОВЗ,трудностямивобучениии социализации. |

НаправленностьКРР.

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевыегруппы** | **НаправленностьКРР** |
| Дети, находящииеся поддиспансерным наблюдением, втомчислечастоболеющиедети | * коррекция (развитие) коммуникативной,личностной, эмоционально-волевой сфер,познавательныхпроцессов;-снижениетревожности;
* помощьвразрешенииповеденческихпроблем;
* создание условий для успешной социализации,оптимизациямежличностноговзаимодействиясовзрослымии сверстниками.
 |
| Одаренныедети | * определение вида одаренности, интеллектуальных иличностных особенностей детей, прогноз возможныхпроблеми потенциаларазвития;
* вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательный процесс и установление с нимиотношений сотрудничества как обязательногоусловия поддержки и развития одаренного ребёнка,каквДОО,такивусловиях семенноговоспитания;
* созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребёнку,обстановки,

формирующейуребёнкачувствособственнойзначимости,поощряющейпроявлениеего |
|  | индивидуальности;* сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребёнка,развитие его индивидуальных способностей итворческого потенциалакак субъекта отношений слюдьми,мироми самимсобой;
* формирование коммуникативных навыков иразвитиеэмоциональнойустойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащённойобразовательнойсредывусловияхДОО,благоприятнуюдляразвитияразличныхвидов

способностейиодаренности. |
| Билингвальные обучающиеся,дети мигрантов,испытывающие трудности спониманием государственногоязыкаРоссийскойФедерации | * развитиекоммуникативныхнавыков,формированиечувствительности к сверстнику, его эмоциональномусостоянию,намерениямижеланиям;
* формированиеуверенногоповеденияисоциальнойуспешности;
* коррекциюдеструктивныхэмоциональныхсостояний, возникающих вследствие попадания вновую языковую и культурную среду (тревоганеуверенность,агрессия);
* созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпо отношениюк ребёнку.
 |
| Обучающиеся, имеющиедевиацииразвитияиповедения | * коррекция (развитие) социально-коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсферы;
* помощьврешенииповеденческихпроблем;
* формирование адекватных, социально-приемлемыхспособов поведения; развитие рефлексивныхспособностей;
* совершенствованиеспособовсаморегуляции.
 |

*На данный период времени в младшей группе детей с*

*ОВЗ – нет.*

1. Организационный раздел 3.Обязательная часть

 **3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляетсяобразовательная деятельность.**

ДОУфункционируетврежиме10,5-часовогопребываниявоспитанниковвпериодс7.30-00до18-00при 5-дневнойрабочейнеделе.

Программареализуетсявтечениевсеговременипребываниявоспитанниковвобразовательном учреждении.

Социокультурныеусловия.

ДОУнаходится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальноерасположениеврайонечастногосектора.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близлежащих районах имеются культурно - массовое и спортивный центры (домкультуры,школа, спортивный зал).Социокультурноепространствообразовательного учреждениядостаточноразнообразно.

ВрамкахобразовательногокомплексаосуществляетсясетевоевзаимодействиесосновнымподразделениемМАОУСОШ№29 им. А.Н. Корчагина.ДОУ получает широкий доступ к ресурсному обеспечению школы по следующимнаправлениям:

* познавательноеразвитие(набазебиблиотекишколы);
* продуктаминновационнойдеятельностипоразвитиювысшихпсихическихфункцийипроблемномуобучению(взаимныесеминарыипрактическиезанятия).
* физическоеразвитие(набазеспортивныхобъектовшколы(спортивныеплощадки,спортивный зал).

ДОУрасполагаетсянатерриторииТугулымского городского округа-

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличаетсянестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов втечениедняивыполнениекомплексно-тематическогопланирования,рядаиных мероприятий.

Национальныеусловия.

Основнойконтингентвоспитанниковмладшей группы—россияне, родной язык которых – русский, в группе 7 многодетных семей . ВрамкахобразовательнойпрограммыпредусмотреноознакомлениедошкольниковстрадициямииобычаяминародовУрала.

Климатическиеусловия.

–в летний период создаются оптимальныеусловиядлясамостоятельнойдвигательной,игровой,продуктивнойимузыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные ифизкультурныедосуги.

-в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке. Втеплое время –жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется наоткрытомвоздухе. Приобщение дошкольников с ОВЗ к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках занятий по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Цель: Привить детям чувство любви к своему родному краю, чувство национальной гордости, развивать восприятие, воображение, развивать художественно-творческие способности.

Задачи:

1. Изучение истории и культуры народов, проживающих в РФ.

2. Ознакомление с творчеством уральских художников, поэтов, писателей.

3. Воспитание любви к родному селу, через ознакомление с народными традициями. Через комплексные занятия познавательного и художественно-эстетического цикла, экскурсии, праздники, встречи.

|  |  |
| --- | --- |
| Социально – коммуникативное развитие | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям малой родины, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Урала. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями бурятского народа |
| Художественно – эстетическое развитие | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле чрез слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности.  |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

* + - 1. 3.2.Описание материально-технического обеспеченияПрограммы, обеспеченности методическими материалами исредствамиобученияивоспитаниявсоответствиисФОП.

ВДОУсозданыматериально-техническиеусловия,обеспечивающие:

1. возможность достиженияобучающимисяпланируемыхрезультатов;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов,содержащихсявСП2.4.3648-20,СанПиН2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения»,утверждённыхпостановлением Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерации от 27 октября 2020 г.№ 32 (зарегистрировано Министерствомюстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный №60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20),СанПиН1.2.3685-21:
* кусловиямразмещенияорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
* оборудованиюисодержаниютерритории;помещениям,ихоборудованиюи содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений; отоплению ивентиляции;
* водоснабжениюиканализации;организациипитания;медицинскомуобеспечению;
* приемудетейворганизации,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
* организации режима дня; организации физического воспитания; личнойгигиенеперсонала;
1. выполнение ДОУтребованийпожарной безопасности иэлектробезопасности;
2. выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охранетрудаработниковДОУ;
3. возможностьдлябеспрепятственногодоступаобучающихсясОВЗ,втомчиследетей-инвалидовк объектаминфраструктурыДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Психолого-педагогическое****назначение** | **Оснащение** |
|  |  |  |  |
| 1 | Музыкально –физкультурныйзал | * Утренняягимнастикаподмузыку
* Праздники,физкультурные,музыкальные досуги, НОД,индивидуальнаяработа
* Музыкотерапия
* Развитие музыкальныхспособностей детей, ихэмоционально–волевойсферы
* Обучение детей дошкольноговозраста игре на музыкальныхинструментах
* Подгрупповая ииндивидуальнаяработа
* Развитие творческихспособностей детей посредствомразличныхвидовтеатрализованнойдеятельности

Консультационнаяработаповопросам физического,музыкальноговоспитаниядляродителей | * Библиотекаметодическойлитературы,сборникинот
* Шкаф для используемыхпособий, игрушек, атрибутов ипрочегоматериала
* Музыкальныйцентр
* Пианино
* Разнообразные музыкальныеинструментыдлядетей
* Подборка аудио кассет смузыкальнымипроизведениями
* Различныевидытеатров
* Ширмадлякукольноготеатра
* Детскиеивзрослыекостюмы
* Детскиестулья
* Интерактивнаядоска
* Мультимедиапроектор
* Спортивное оборудованиедляпрыжков,метания,лазания

Мягкиеспортивныемодули |
|  |  |  |  |
| 2 | Групповыепомещения | * Центрсюжетно–ролевойигры;
* Центр грамотности, кудавключаютсякнижныйуголокивсе игры, и оборудование дляразвитияречи;
* Центр науки, куда входитуголок природы и место длядетского экспериментирования иопытов с соответствующимоборудованиемиматериалами;
* Центр строительно-конструктивныхигр;
* Центр искусства, гдеразмещаются материалы поознакомлению с искусством,предметыискусства,материалыиоборудование для детскойизобразительнойдеятельности.
 | * Дидактические игры наразвитиепсихическихфункций

– мышления, внимания, памяти,воображения* Дидактическиематериалыпосенсорике, математике,развитию речи, обучениюграмоте
* Географическийглобус
* Географическаякартамира
* Муляжиовощейифруктов
* Календарьпогоды
* Плакаты и наборыдидактических наглядныхматериалов с изображениемживотных, птиц, насекомых,обитателейморей,рептилий
* Магнитофон,аудиозаписи
* Детская мебель дляпрактическойдеятельности
* Книжныйуголок
* Уголок для изобразительнойдетскойдеятельности
* Игровая мебель. Маркеры и атрибутыдлясюжетно–ролевых игр:«Семья»,

«Магазин»,«Парикмахерская»,«Больница»,«Библиотека»* Природныйуголок
* Конструкторыразличныхвидов,

 мозаики,пазлы,настольныеигры,лото.* Развивающие игры поматематике.
* Различныевидытеатров

Физкультурноеоборудование для гимнастикипосле сна: ребристая дорожка,массажные коврики и мячи,резиновыекольцаикубики |

**Режим дня групп МАДОУ «Верховинский детский сад №14«Солнышко»**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | МЛАДШАЯГРУППА(3-4 года) |
| Прием, осмотр детей, индивидуальная работа с детьми, беседы с родителями. | 7.30-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Самостоятельная / игровая деятельность | - |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность 1 | 9.00-9.15(9.00.-9.10 -2-3года) |
| Непосредственно образовательная деятельность 2 | 9.25-9.40 (9.25.-9.35.- 2-3 года) |
| Непосредственно образовательная деятельность 3 |  |
| Перерыв между занятиями | 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40-12.00 |
| обед | 12.00-12-40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающая мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00-15.10 |
| полдник | 15.10-15.30 |
| НОД/ самостоятельная, игровая деятельность, труд, чтение, индивидуальная работа с детьми, консультации , беседы с родителями. | 15.30-17.00 |
| Прогулка, уход домой | 17.00-18.00 |

.

Учебныйпланрегулируетобъемобразовательнойнагрузки,определяетсодержаниеиорганизациюобразовательногопроцессавпятиобразовательныхобластях:социально-коммуникативноеразвитие;познавательноеразвитие;речевоеразвитие;художественно-эстетическоеразвитие;физическое развитие.

Максимальнодопустимыйобъемнедельнойобразовательнойнагрузки:

* вгруппераннеговозраста(2–3года) —1час30минут;
* вмладшей группе (3–4года)—2 часа 30 минут;

Продолжительностьнепрерывнойнепосредственнообразовательнойдеятельности:

* длядетей 2 –3 лет—не более 10 минут;
* длядетей3 –4 лет—не более 15 минут;

Максимальнодопустимыйобъемобразовательнойнагрузкивпервойполовинеднявгруппераннего возраста, младшей группах составляет не более 20 - 30 минут .

Всерединевремени,отведенногонанепрерывнуюобразовательнуюдеятельность,проводятфизкультминутку.

Перерывымеждупериодамиобразовательнойдеятельности—неменее10минут.

Всерединевремени, отведенного на занятие,проводится физкультурная минутка.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжениядетей,организуется впервую половинудня.

Для профилактики утомления детей они сочетается с занятиями по физическому развитиюи музыкальной деятельности. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2 до 7 леторганизуются3разавнеделю.Длительностьзанятияпофизическомуразвитиюзависитотвозрастадетей исоставляет:

* вгруппераннеговозраста(2– 3года)–не более 10минут;
* вмладшей группе(3 – 4года)- не более 15минут;

Один раз в неделю занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе.Занятияпофизическомуразвитиюнаоткрытомвоздухепроводятприотсутствииудетеймедицинских противопоказаний и наличии у них спортивной одежды, соответствующей погоднымусловиям.Втеплыйпериод,приблагоприятныхметеорологическихусловиях,занятияпофизическомуразвитиюорганизовываютсянаоткрытомвоздухе.Занятияпофизическомуразвитиюпроводятсяс учетомздоровьядетей.

Задачи образовательных областей образовательной программы дошкольного образованияреализуютсятакжевсовместнойдеятельностипедагогасдетьми,другимидетьми,самостоятельнойдеятельностиприпроведениирежимныхмоментовежедневновразличныхвидахдетскойдеятельности.

Планированиеобразовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Началоучебногогодас01сентября** |
| **Образовательные области,видыдеятельности** | **Количествовнеделю,периодичность** |
|  | от 2до 3лет | от 3до 4лет |  |  |  |
| **Познавательное развитие(количествозанятийвнеделю)** |  | **1** | **2** |  |  |  |
| **Вмесяц поразделам:**1) Сенсорные эталоныпознавательныедействия | и |  | 1 | 1 |  |  |  |
| 2) Математическиепредставления(каждуюнеделю) |  |  | 1 | 4 |  |  |  |
| 3)Окружающиймир |  |  | 1 | 2 |  |  |  |
| 4)Природа |  | 1 | 1 |  |  |  |
| **Речевоеразвитие****(количествозанятийвнеделю)** |  | **2** | **1** |  |  |  |
| **Вмесяцпоразделам:** |
| 1) Развитиепониманияречи |  | - | - |  |  |  |
| 2) Развитиеактивнойречи |  | - | - |  |  |  |
| 3) Формирование словаря /Грамматическийстройречи |  | 2 | 1 |  |  |  |
| 4)Звуковаякультураречи |  | 2 | 1 |  |  |  |
| 5)Связнаяречь |  | 2 | - |  |  |  |
| 6) Интерес к художественнойлитературе |  | 2 | - |  |  |  |
| 7) Связная речь **/** Интерес кхудожественнойлитературе |  | - | 1 |  |  |  |
| 8)Подготовкакобучениюграмоте |  |  | 1 |  |  |  |
| **Художественно – эстетическоеразвитие****(количествозанятийвнеделю)** |  | 4 | 4 |  |  |  |
|  **Вмесяцпоразделам:**Рисование(2неделя) |  | 1 | - |  |  |  |
| Рисование(2неделя)/ Лепка |  | - | 1 |  |  |  |
| Лепка/Конструктивнаядеятельность(4неделя) |  | 1 | - |  |  |  |
| Аппликация/Народноедекоративно-прикладноеискусство(ДПИ-4неделя) |  | - | 1 |  |  |  |
| Аппликация/Прикладноетворчество(4неделя) |  | - | - |  |  |  |
| Прикладноетворчество/Конструктивная деятельность(4неделя) |  | - | - |  |  |  |
| Музыкальнаядеятельностьнеделя) |  | 2 | 2 |  |  |  |
| **Физическоеразвитие****(количествозанятийвнеделю)** |  | **3** | **3** |  |  |  |
| Физическаякультуравпомещении |  | 3 | 2 |  |  |  |
| Физическаякультуранапрогулке |  | - | 1 |  |  |  |
| **Итого** |  | **10** | **10** |  |  |  |
| **Продолжительность****непосредственнообразовательнойдеятельности** |  | не более10минут | не более15минут |  |  |  |
| **Максимальнодопустимыйобъёмобразовательнойдеятельности****внеделю** |  | 1ч40мин | 2ч30мин |  |  |  |
| **Образовательнаядеятельностьвходережимныхмоментов** |
| **Утренняягимнастика** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Комплексызакаливающих****процедур** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Гигиеническиепроцедуры** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Ситуативныебеседыпри****проведениирежимныхмоментов** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Чтениехудожественной****литературы** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Дежурства** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Прогулки** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Самостоятельнаядеятельностьдетей** |
| **Игра** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |
| **Самостоятельнаядеятельность****детейвуголкахразвития** |  | ежедневно | ежедневно |  |  |  |

 **Календарный учебный график.**

|  |
| --- |
| **1.Режим работы дошкольного учреждения****(с 7.30-18.00)** |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы возрастных групп | 10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00) |
| Количество возрастных групп | 3 группы2 младшая группа (3-4 года)1 дошкольная группа(4-5 лет)2 дошкольная группа (5-8 лет) |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| **2.Продолжительность учебного года.** |
| **Учебный год** | с 01.09.2024г. по 31.05.2025г. | 34 недели  |
| **I полугодие** | с 01.09.2024г. по 30.12.2024г. | 16 недель |
| **II полугодие** | с 09.01.2025г. по 31.05.2025г. | 18 недель |
| **4.Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** |
| **4.1 Педагогическая диагностика** |
| **Наименование** | **Сроки** | **Количество дней** |
| Первичный мониторинг | 01.09.2024г.-14.09.2024г. | 10 дней |
| Итоговый мониторинг | 11.05.2025г.-24.05.2025г. | 10 дней |
| **4.2.Праздники для воспитанников**  |
| **Наименование** | **Сроки/даты** |
| День знаний | 01.09.2024г. |
| День дошкольного работника | 27.09.2024г. |
| День пожилого человека | 29.09.2024г. |
| Праздник Осени (по возрастным группам) | 26.09.2024г. по 27.09.2024г. |
| Новогодние утренники (по возрастным группам) | 27.12.2024г. по 29.12.2024г. |
| Зимние игры и забавы (посиделки, колядки) | 08.01.2025г.-12.01.2025г. |
| Спортивные мероприятия, посвященные Дню Защитника | 22.02.2025г. |
| Масленичная неделя | 11.02.2025г.-15.02.2025г. |
| Международный женский день | 07.03.2025г. |
| День Смеха | 01.04.2025г. |
| Всемирный день здоровья | 01.04.2025г. по 05.04.2025г. |
| День Космонавтики. | 11.04.2025г.-12.04.2025г. |
| Праздник «День Победы» | 06.05.2025г. |
| Праздник прощание с детским садом | 31.05.2025г. |
| День защиты детей | 03.06.2025г. |
| День России | 12.06.2025г. |
| **5.Праздничные (нерабочие) дни.** |
|  **5.1 Праздничные дни**(Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской федерацииНерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются) |
| День народного единства | 04.11.2024г. | 1 день |
| Новогодние праздники | 30.12.2024г.-07.01.2025г. | 9 дней |
| День Защитников Отечества | 23.02.- 25.02.2025г. | 3 дня |
| Международный женский день | 08.03.- 10.03.2025г. | 3 дня |
| Праздник Весны и Труда | 01.05.-05.05.2025г. | 5 дней |
| День Победы | 09.05.-12.05.2025г. | 4 дня |
| День России | 12.06.2025г. | 1 день |
| День народного единства | 02.11.- 04.11.2025г. | 3 дня |
| **6.Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период** |
| **Наименование** | **Сроки** |
| Спортивно- музыкальное развлечение к Дню Защиты детей «Первый летний день в году не отдаст детей в беду» | 01.06.2024г. |
| День музыки « Лето – это красота!» | июнь |
| Спортивно- оздоровительная игра «Физкульт-Ура!» | июнь |
| Выставка рисунков « Россия-родина моя» | июнь |
|  Развлечение «Праздник Нептуна» | июль |
| Развлечение « В гости к лесным зверям» | июль |
| Игра путешествие « В гости к Василисе Премудрой» | август |
| Обогащение предметно-развивающей среды на участке ДО «Лето в яркие цвета одето!»  | Июнь-август |
| Спортивный праздник «До свидания лето» | август |
| Конкурсы и выставки детских творческих работ | Июнь-август |
| Целевые прогулки и экскурсии по достопримечательным местам села Верховино. «Знатоки ПДД, ППБ, правил поведения на улице и правила этикета» | Июнь-август |
| Мероприятия тематических недель (согласно плану работ в летний оздоровительный период)  | Ежедневно, июнь-август. |

Проведение оценки индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики (связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Обследование проводится в режиме работы ДОУ, посредством бесед, наблюдений, индивидуальных работ с детьми.

Праздники для воспитанников в течении учебного года планируются в соответствии с планом работы ДОУ на 2024-2025 учебный год.

В летний период мероприятия проводятся в соответствии с планом работы тематических планирований дней и недель, а также с учетом климатических условий Урала.

ФГОС дошкольного образования ,а также как и СанПиН2.4.1.3049-13 не предусматривает требований введения каникул в режим работы дошкольного образовательного учреждения.

* + - 1. 3.3.Перечень художественной литературы, музыкальныхпроизведений,произведенийизобразительногоискусствадляразныхвозрастных группвсоответствиисФОП.

Примерныйпереченьхудожественнойлитературы

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| 2-3года | Малыеформыфольклора.«Абаиньки-баиньки»,«Бежалалесочкомлисаскузовочком... »,«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик,дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-залеса,из-загор...»,«Катя,Катя...»,«Кисонька-мурысонька... »,«НашаМашамаленька...»,«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!Сидитвороннадубу»,«Поехали,поехали»,«ПошелкотикнаТоржок...»,«Тили-бом!...»,«Ужты,радуга-дуга»,«Улитка,улитка...»,«Чики,чики,кички...».Русскиенародныесказки. |
|  | «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушкупостроила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М.Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь»(обраб.М.А.Булатова),«Снегурушкаилиса»(обраб.А.Н.Толстого).Фольклорнародовмира.«Вгостяхукоролевы»,«Разговор»,англ.нар.песенки(пер.иобраб.С.Маршака);«Ойтызаюшка-пострел...»,пер.смолд.И.Токмаковой;«Снегирек»,пер.снем.В.Викторова,«Тривеселыхбратца»,пер.снем.Л.Яхнина; «Ты,собачка,нелай...»,пер.смолд.И.Токмаковой;«Усолнышкавгостях»,словацк.нар.сказка(пер.иобраб.С.Могилевскойи Л.Зориной).ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.Поэзия.АкимЯ.Л.«Мама»;АлександроваЗ.Н.«Гули-гули»,«Арбуз»; БартоА.,БартоП.«Девочка-рёвушка»; БерестовВ.Д.«Веселоелето»,«Мишка,мишка,лежебока»,«Котенок»,«Воробушки»;ВведенскийА.И.«Мышка»;ЛагздыньГ.Р.«Петушок»;ЛермонтовМ.Ю.«Спи,младенец...»(изстихотворения«Казачьяколыбельная»);МаршакС.Я.«Сказкаоглупоммышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчитсяпоезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »;Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ... »; Саконская Н.П. «Где мойпальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; ЧуковскийК.И.«Путаница».Проза.БианкиВ.В.«Лисимышонок»;КалининаН.Д.«Влесу»(изкниги«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2рассказаповыбору);ПавловаН.М.«Земляничка»;СимбирскаяЮ.С.«Потропинке,подорожке»;СутеевВ.Г.«Ктосказал«мяу?»,«Подгрибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк»(рассказыповыбору); ТолстойЛ.Н.«Три медведя»,«Косточка»;УшинскийК.Д.«Васька», «Петушокссемьей», «Уточки»(рассказы по выбору); Чарушин Е.И.«Влесу»(1-3рассказаповыбору),«Волчишко»; ЧуковскийК.И.«Мойдодыр».Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.БиссетД.«Га-га-га!», пер.сангл.Н.Шерешевской;ДональдсонД.«Мишка-почтальон»,пер.М.Бородицкой;КапутикянС.Б. «Всеспят»,«Машаобедает»,пер. сарм.Т.Спендиаровой;ОстервальдерМ.«Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самыхмаленьких»,пер.Т.Зборовская;ЭрикК.«Оченьголоднаягусеница». |
| 3-4года | Малые формы фольклора.«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,«Волчок-волчок,шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, кдеду...»,«Жилиубабуси...»,«Заинька,попляши...»,«Заря-заряница...»;«Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...»,«Курочка-рябушечка...»,«Наулицетрикурицы...»,«Ночьпришла...»,«Пальчик-мальчик...»,«Привяжуякозлика», «Радуга-дуга...»,«Сидитбелканатележке...»,«Сорока,сорока...»,«Тень,тень,потетень...»,«Тили-бом!Тили-бом!..»,«Травка-муравка...»,«Чики-чики-чикалочки...».Русскиенародныесказки.«Бычок-черныйбочок,белыекопытца» (обраб. М. Булатова); «Волкикозлята»(обраб.А.Н.Толстого);«Кот,петухилиса»(обраб.М.Боголюбской);«Лисаизаяц»(обраб. В.Даля); «Снегурочкаилиса»(обраб.М.Булатова);«Устрахаглазавелики»(обраб.М.Серовой). |
|  | Фольклорнародовмира.Песенки.«Кораблик»,«Храбрецы»,«Маленькиефеи»,«Тризверолова»англ.,обр.С.Маршака;«Чтозагрохот»,пер.слатыш.С.Маршака;«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговорлягушек»,«Несговорчивыйудод»,«Помогите!»пер.счеш.С.Маршака.Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В.Важдаева;«Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка вгостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец»,пер.сболг. Л.Грибовой;«Пых»,белорус.обр.Н.Мялика:«Лесноймишкаипроказницамышка»,латыш.,обр.Ю.Ванага,пер.Л.Воронковой.ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.Поэзия.БальмонтК.Д.«Осень»;БлагининаЕ.А.«Радуга»;ГородецкийС.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»;Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения«Русскаяпесня»);КосяковИ.И.«Всеона»;МайковА.Н.«Колыбельнаяпесня»;МаршакС.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору),«Тихаясказка»,«Сказка об умноммышонке»; Михалков С.В. «Песенкадрузей»;Мошковская Э.Э.«Жадина»;ПлещеевА.Н.«Осеньнаступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Тымогуч!..»,«Светнаш,солнышко!..»,повыбору);ТокмаковаИ.П.«Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха­ цокотуха»,«Ёжикисмеются»,«Ёлка»,Айболит»,«Чудо-дерево»,«Черепаха»(повыбору).Проза.БианкиВ.В.«Купаниемедвежат»;ВоронковаЛ.Ф.«Снегидет»(изкниги«Снегидет»);ДмитриевЮ.«Синийшалашик»;ЖитковБ.С.«Чтоя видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные историипро Пряника и Вареника»;ЗощенкоМ.М.«Умнаяптичка»;ПрокофьеваС.Л.«МашаиОйка»,«Сказкапрогрубоеслово «Уходи»»,«Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги«Машины сказки», повыбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свилагнездо...»;«Танязналабуквы...»;«У Варибылчиж...»,«Пришлавесна...»(1-2рассказаповыбору);УшинскийК.Д.«Петушокссемьей»,«Уточки»,«Васька»,«Лиса-Патрикеевна»(1-2рассказаповыбору);Хармс Д.И.«Храбрый ёж».Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.Поэзия.ВиеруГ.«Ёжикибарабан»,пер.смолд.Я.Акима;ВоронькоП.«Хитрыйёжик»,пер.сукр.С.Маршака;ДьюдниА.«Ламакраснаяпижама», пер.Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш»,пер. с укр. 3.Александровой;КапутикянС.«Ктоскореедопьеп>, пер.сарм.Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой;Макбратни С. «Знаешь,какятебялюблю»,пер.Е. Канищевой, Я.Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова.Проза.БехлероваХ.«Капустныйлист»,пер. спольск.Г.Лукина;БиссетД.«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «КрошкаЕнотиТот,ктосидитвпруду»,пер.сангл.О.Образцовой;ЧапекЙ.«Влесу»(изкниги«Приключенияпесикаикошечки»),пер.чешек.Г.Лукина. |

Примерныйпереченьмузыкальныхпроизведений.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| 2-3года | Слушание.«Нашапогремушка»,муз.И.Арсеева,ел.И.Черницкой;«Весною»,«Осенью»,муз.С.Майкапара;«Цветики»,муз.В.Карасевой,ел.Н.Френкель;«Воткакмыумеем»,«Маршибег»,муз.Е.Тиличеевой,ел.Н.Френкель;«Кошечка»(кигре«Кошкаикотята»),муз. В.Витлина,ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г.Фрида;«Утро»,муз.Г.Гриневича,ел.С.Прокофьевой.Пение.«Баю»(колыбельная),муз.М.Раухвергера;«Белыегуси»,муз. М.Красева,ел.М.Клоковой;«Дождик»,рус.нар.мелодия,обраб.В.Фере;«Елочка», муз. Е. Тиличеевой,ел.М.Булатова;«Кошечка»,муз.В.Витлина,ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка»,муз.М.Раухвергера,ел.А.Барто;«Собачка», муз.М.Раухвергера,ел.Н.Комиссаровой;«Цыплята»,муз.А.Филиппенко,ел.Т.Волгиной;«Колокольчик»,муз.И.Арсеева, ел.И.Черницкой.Музыкально-ритмическиедвижения«Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой;«Воробушки»,«Погремушка,попляши»,«Колокольчик», «Погуляем», муз. И.Арсеева,ел.И.Черницкой;«Воткакмыумеем»,муз.Е.Тиличеевой,ел. Н.Френкель.Рассказысмузыкальнымииллюстрациями.«Птички»,муз.Г.Фрида;«Праздничнаяпрогулка»,муз.А.Александрова.Игрыспением.«Играсмишкой»,муз.Г.Финаровского; «Ктоунасхорошии?»,рус.нар. песня.Музыкальныезабавы.«Из-залеса,из-загор»,Т.Казакова;«Котикикозлик»,муз.Ц.Кюи.Инсценированиепесен«Кошкаикотенок»,муз.М.Красева,ел.О.Высотской;«Неваляшки»,муз.З. Левиной; Компанейца. |
| 3-4года | Слушание.«Осенью»,муз.С.Майкапара;«Ласковаяпесенка»,муз.М.Раухвергера,ел.Т.Мираджи;«Колыбельная»,муз.С.Разаренова;«Мишкаскуклойпляшутполечку»,муз.М.Качурбиной;«Зайчик»,муз.Л. Лядовой;«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей»,муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном яхожу»,рус.нар.песня;«Лесныекартинки»,муз.Ю. Слонова.Пение.Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар.колыбельная;«Яидусцветами»,муз.Е.Тиличеевой,ел.Л.Дымовой;«Мамеулыбаемся»,муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пениенароднойпотешки«Солнышко-ведрышко;муз.В.Карасевой,ел.Народные.Песни.«Петушок»и «Ладушки»,рус. нар. песни; «Зайчик»,рус. нар. песня,обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Нашаелочка», муз.М.Красева,ел.М.Клоковой;«Прокати,лошадка,нас»,муз.В.Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мамепесенкупою»,муз.Т. Попатенко,ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А.Филиппенко,ел.Т. Волгиной.Песенноетворчество.«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебязовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар.колыбельная;придумываниеколыбельноймелодиииплясовоймелодии.Музыкально-ритмические движения.Игровыеупражнения,ходьба и бег под музыку |
|  | «Марш ибег»А.Александрова;«Скачутлошадки»,муз.Т.Попатенко;«Шагаемкакфизкультурники»,муз.Т.Ломовой;«Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка);бегсхлопкамипод музыкуР. Шумана (игра вжмурки).Этюды-драматизации.«Зайцыилиса»,муз.Е.Вихаревой; «Медвежата»,муз.М.Красева,ел.Н.Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар.мелодия,обраб. Л. Вишкарева.Игры.«Солнышкои дождик»,муз. М. Раухвергера,ел. А. Барто; «Жмурки сМишкой»,муз.Ф.Флотова;«Гдепогремушки?»,муз.А.Александрова;«Заинька,выходи»,муз.Е.Тиличеевой;«Играскуклой»,муз.В.Карасевой;«ХодитВаня»,рус.нар.песня,обр.Н.Метлова.Хороводыипляски.«Пляскаспогремушками»,муз.иел.В.Антоновой;«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец слисточкамиподрус.нар.плясовуюмелодию;«Пляскас листочками»,муз.Н.Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р.Равина,ел.П.Границыной;танецсплаточкамиподрус.нар.мелодию;«Помирились», муз. Т. Вилькорейской.Характерныетанцы.«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р.Рустамова;«Танецзайчиков»,рус.нар.мелодия; «Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина.Развитиетанцевально-игровоготворчества.«Пляска»,муз.Р.Рустамова;«Зайцы»,муз.Е.Тиличеевой;«Веселыеножки»,рус.нар.мелодия,обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия,обраб.Р. Рустамова.Музыкально-дидактическиеигры.Развитиезвуковысотногослуха.«Птицыиптенчики»,«Веселыематрешки»,«Тримедведя».Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнайсвойинструмент»;«Колокольчики».Определениежанраиразвитиепамяти.«Чтоделаеткукла?»,«Узнайиспойпеснюпо картинке».Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.Народныемелодии. |

Примерныйпереченьпроизведенийизобразительногоискусства.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| 2-3года | Иллюстрацииккнигам:В.Г.Сутеев«Кораблик»,«Ктосказалмяу?»,«ЦыпленокиУтенок»;Ю.А.Васнецовккниге«Колобок»,«Теремок». |
| 3-4года | Иллюстрацииккнигам:Е.И.Чарушин «Рассказы оживотных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».Иллюстрации,репродукциикартин:П.П.Кончаловский«Клубника»,«Сиреньвкорзине»;К.С.Петров-Водкин«Яблокинакрасномфоне»;Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица сцыплятами». |

* + 1. 3.4.Описание психолого-педагогических и кадровых условий всоответствиисФОП.

Образовательную деятельность в ДОО с детьмиосуществляет 6педагогов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| Численностьпедагогическихработников-всего |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Воспитатель | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальныйруководитель | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инструкторпофизическойкультуре | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учитель-дефектолог | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Педагог-психолог | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |

Необходимымусловиемреализациирабочей программыявляетсянепрерывноесопровождениеПрограммыпедагогическимииучебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации вДОУ.

* + 1. **3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Наличиетрадиционныхсобытий, праздников,мероприятийвДОУ­является не отъемлемой частью в деятельности ДОУ, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно ­образовательного процесса, создает комфортные условия для формированияличностикаждогоребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей,родителейипедагоговДОУ,онииграютбольшуюрольвформированиииукреплениидружеских отношений между всемиучастниками образовательных отношений. Традициипомогаютребенкуосвоитьценностиколлектива,способствуютчувству сопричастностисообществулюдей,учат прогнозировать развитие событий ивыбирать способы действия.Традиции,вкоторыхдети принимаютнепосредственноеучастиевместесродителямиисвоспитателем,прочнооткладываютсявдетскойпамятииуженеразрывносвязанысдетством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме,гдекаждый ребеноклюбим иуважаем.

Культурно-досуговыемероприятия–неотъемлемаячастьвдеятельностидошкольногообучения.Организацияпраздников,развлечений,детскихтворческихделспособствуетповышениюэффективностивоспитательно-образовательногопроцесса,создаеткомфортныеусловиядляформированияличностикаждогоребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятийДОУ:

* отдых
* развлечения
* праздники
* самообразование
* творчество.

Отдыхпредназначендлявосстановлениязатраченныхвовремяработы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдыххарактеризуетсясостояниемпокоя,котороеснимаетутомлениеивосстанавливаетсилы.Ребенокможетбытьзанятрассматриваниемкрасивыхобъектов(произведенийискусства,природыит.д.),размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка(обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, норазвивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) –любой деятельностью , которая может отвлечь, освободить от напряжения,достигнутьэмоциональнойразрядки.Активныйотдых,напротив,воспроизводитсилыребенкаспревышениемисходногоуровня.Онвосстанавливаетздоровьеиработоспособность,развиваетдуховныеифизическиесилы,гармонизирует состояниедуши итела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которыепобуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поискистимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитаниючувств,ипроявлениюинтеллектуальнойактивности.

**Перечень событий, праздников, мероприятий**

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок»,«Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);

«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости»,«Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.6.Методическаялитература,позволяющаяознакомитьсяс

сосодержанием парциальных программ, методик, форм организацииобразовательнойработы.

Переченьпрограммиметодическихпособий,необходимыхдляреализациичастипрограммы,формируемойучастникамиобразовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Области*** | ***Списокметодическихинаглядно-дидактическихпособий*** |
| Речевое развитие | 1.Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звуковогоанализаисинтезаустаршихдошкольников.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. 2.НищеваН.В.Играйка.Грамотейка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.3.НищеваН.В.Играйка.Различайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.4.НищеваН.В.Играйка.Читайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013. |
| Познавательное | Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры:Программа.Учебно-методическоепособие.КнязеваО.Л.,Маханева М.Д. – 2 изд., перераб. и доп. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС»2000.Н.В. Алёшина « Знакомство дошкольников в родным городом и страной. Патриотическое воспитание» М : УЦ Перспектива 2010. Серия демонстрационных материалов « Моя родина –Россия»:-Природа и климат-Большая и малая родина- С древних времен до наших дней-Народы. Костюмы. Праздники.- Москва- столица России |

1. Дополнительный раздел Программы.

4.1.КраткаяпрезентацияПрограммы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 2 до 4лет,открывающихвозможностидляегопозитивнойсоциализации,еголичностного развития, развития инициативы и творческих способностей наоснове сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующимивозрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательскойдеятельности,вформетворческойактивности,обеспечивающейхудожественно–эстетическоеразвитиеребёнка);насозданиеразвивающей образовательной среды, которая представляет собой системуусловий социализациии индивидуализации детей.

 Программавключаетчетырераздела:целевой,содержательный,организационный и дополнительный,в каждом из которых отражаетсяобязательная часть и часть, формируемая участниками образовательныхотношений. Разработана программа для детей с ОВЗ.

Целевойразделвключаетвсебяпояснительнуюзапискуипланируемыерезультатыосвоенияпрограммы.Результатыосвоенияобразовательнойпрограммыпредставленыввидецелевыхориентировдошкольногообразования,которыепредставляютсобойсоциально-нормативные возрастные характеристики детей от 2 до 4 лет .

СодержательныйразделпредставляетобщеесодержаниеПрограммы,обеспечивающееполноценноеразвитиеличностидетей.

Программасостоитизобязательнойчастиичасти,формируемойучастникамиобразовательных отношений(вариативнаячасть).

ОбязательнаячастьПрограммыотражаеткомплексностьподхода,обеспечиваяразвитиедет

с 2 до 4лет ,во всехпятиобразовательныхобластях:

1. Социально-коммуникативноеразвитие
2. Познавательноеразвитие
3. Речевоеразвитие
4. Художественно-эстетическоеразвитие
5. Физическоеразвитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива ссемьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогическогоколлективаДОУссемьямиобучающихсядошкольноговозрастаявляются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования, охраны и укрепления здоровья детейраннего и дошкольноговозрастов;
* обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловияхДОУисемьи; повышениевоспитательногопотенциаласемьи.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)должно придерживатьсяследующих принципов:

1. приоритетсемьиввоспитании,обучениииразвитииребёнка;
2. открытость:дляродителей(законныхпредставителей);
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность вовзаимоотношенияхпедагоговиродителей(законныхпредставителей);
4. индивидуально-дифференцированныйподходккаждойсемье;
5. возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, (приложение № 23 )котораявляется компонентом основной образовательной программы дошкольногообразования МАДОУ « Верховинский детский сад №14 « Солнышко»и призвана помочьвсем участникам образовательных отношений реализовать воспитательныйпотенциалсовместнойдеятельности.

Вариативнаячастьотражает развитиедетей в речевом ипознавательномнаправлениях.Выборданныхнаправленийдлячасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,соответствуетпотребностямиинтересамдетей,атакжевозможностямпедагогического коллектива.

Программы:

* Федеральнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования,приказ№1028от25.11.2022г.МинистерствопросвещенияРоссийскойФедерации.

Парциальныепрограммы:

* Парциальнаяпрограмма«Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры»О.Л.Князева,М.Д.Маханева2-еизд.—СПб.ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВОПРЕСС»,2023

Парциальная программа « Обучение грамоте детей дошкольного возраста Н.В. Нищева 2016г.

Программа STEM образование – образовательный модуль «Экспериментирование в живой и неживой природе» - О.А.Зыкова.

Элементы региональной программы «Мы живём на Урале , как дополнение ко всем образовательным областям.

Специальныепрограммы:

Адаптированная образовательная программа МАДОУ « Верховинский детский сад №14 « Солнышко»

* Организационныйразделсодержитописаниематериально-техническогообеспеченияПрограммы,переченьхудожественнойлитературы, музыкальных произведений, произведений изобразительногоискусства в соответствии с ФОП ДО,атакжеособенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий;особенностиорганизациипредметно-пространственнойсреды в группе.