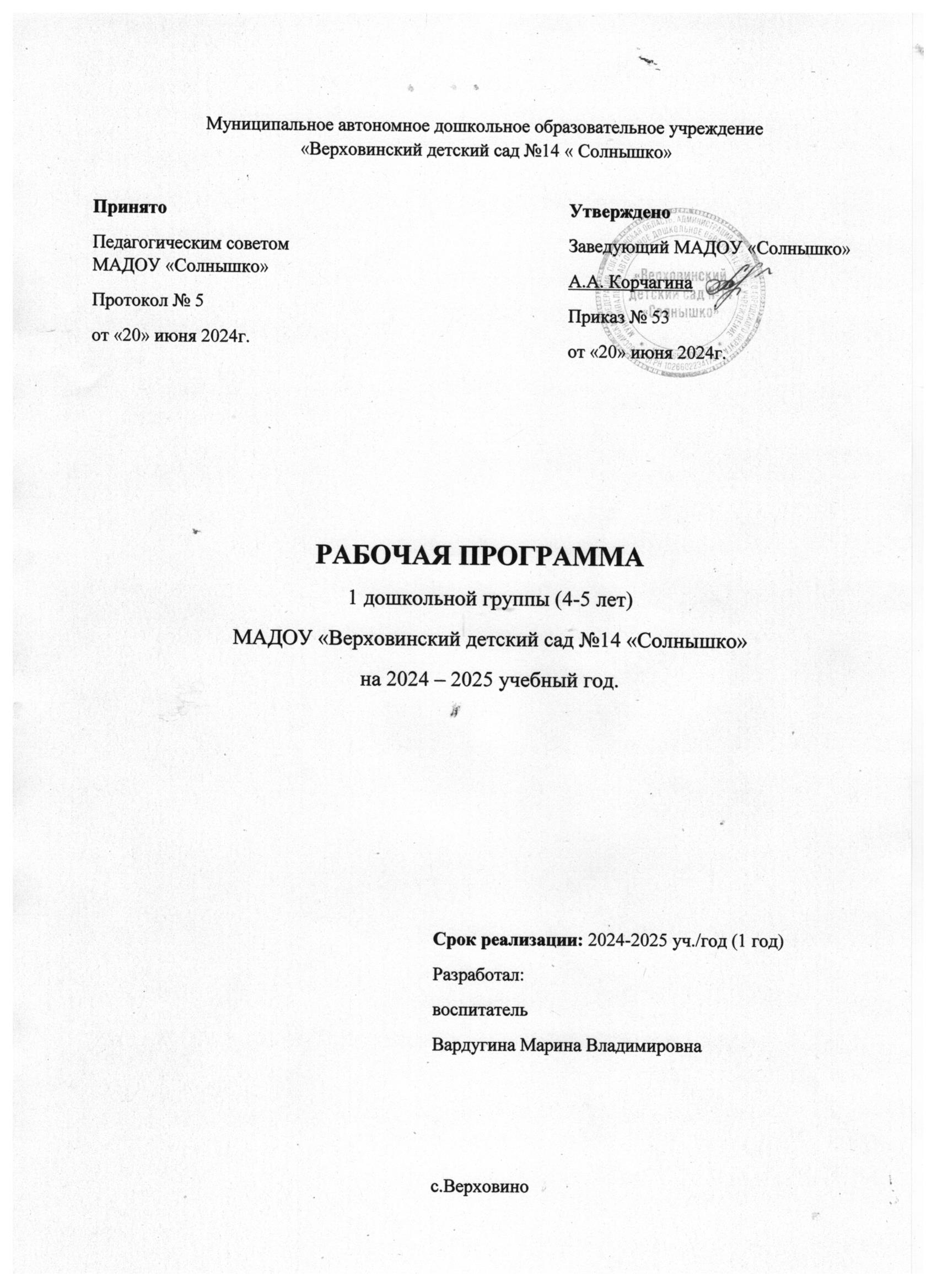
****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевойраздел.** | |
| 1. Обязательнаячасть. | 3 |
| 1.1. Пояснительнаязаписка | 3 |
| 1.1.1. ЦелиизадачиреализацииПрограммы | 4 |
| 1.1.2.ПринципыиподходыкформированиюПрограммы | 5 |
| 1.1.3.Характеристикиособенностейразвитиядетей с 4 до 5 лет. | 5 |
| 1.2.ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы | 7 |
| 1.2.1.ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммыдетей с 4 до 5 лет. | 7 |
| 1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностикаиндивидуальногоразвитиядетей). | 9 |
| 1.3.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений. | 10 |
| **II. Содержательныйраздел.** | |
| 2.Обязательнаячасть. | 24 |
| 2.1.Описаниеобразовательнойдеятельностивсоответствииснаправлениямиразвитияребенка,представленнымивпятиобразовательныхобластях. | 24 |
| 2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5образовательным областям в ракурсе от 4 до 5 лет. метод.оснащение. | 24- 49 |
| 2.1.2.Способыинаправленияподдержкидетскойинициативы. | 50 |
| 2.1.3. Особенности взаимодействия педагога с семьямиобучающихся, в соответствии с ФОП. | 52 |
| 2.2.Описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализации Программы . | 57 |
| 2.3.Комплексно-тематическоепланированиеисложившиесятрадицииДОО,план воспитательнойработывсоответствиисФОП | 68 -73 |
| 2.4.Направленияизадачи,содержаниекоррекционно-развивающейработы | 73 |
| 2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональнойкоррекциинарушенийразвитиядетейи/илиинклюзивногообразования. | 73 |
| 2.4.1.1.Специальныеусловиядляполученияобразованиядетьмисограниченнымивозможностями здоровья | 82 |
| 2.4.1.2.МеханизмыадаптацииПрограммыдлядетейсОВЗ | 83 |
| 2.4.1.3.Использованиеспециальныхобразовательныхпрограммиметодов, специальныхметодическихпособийидидактическихматериалов | 84 |
| 2.4.1.4.Проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционных занятий | 84 |
| 2.4.2.Описаниеобразовательнойдеятельностипопсихолого-педагогическому сопровождениюдетейразличныхкатегорийцелевыхгруппобучающихся. | 85 -88 |
| 2.5.Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений.Специфика национальных,социокультурныхииныхусловий,вкоторыхосуществляется образовательнаядеятельность | 88 |
| 2.6.Направления,выбранныеучастникамиобразовательныхотношений | 89 |
| **III.Организационныйраздел.** | |
| 3.Обязательнаячасть | 91 |
| 3.1.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами исредствамиобученияивоспитаниявсоответствии сФОП  Режимдня, учебныйплан,календарныйучебныйграфик | 91- 99 |
| 3.1.1.2.Переченьхудожественнойлитературы,музыкальныхпроизведений,произведенийизобразительногоискусства. | 99 |
| 3.1.1.3.Переченьрекомендованныхдлясемейногопросмотраанимационных произведенийвсоответствиисФОП | 103 |
| 3.1.2.Описаниепсихолого-педагогическихикадровыхусловийвсоответствии сФОП | 104 |
| 3.1.3.Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий | 106 |
| 3.1.4.Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственной средыв соответствии с ФОП | 107 |
| 3.2.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений | 111 |
| 3.2.1.Методическаялитература,позволяющаяознакомитьсяссодержанием парциальныхпрограмм,методик,форморганизацииобразовательнойработы | 116 |
| **IV.Дополнительныйраздел Программы.** | |
| 4.1.КраткаяпрезентацияПрограммы | 117-118 |

Целевойраздел.

1. Обязательная часть.

**1.1.Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программаразработана в соответствии с образовательной программойдошкольногообразованиямуниципальногоавтономногодошкольногообразовательногоучреждении «Верховинский детский сад №14 «Солнышко» разработана в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

-Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2018г.№204 « О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020г. №809 « Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных россиских духовно-нравственных ценностей»;

- -Федеральный закон от 29 декабря 2012 г.№273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный закон от 31 июля 2020г. №304-ФЗ « О внесенииизменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона « Об обязатеных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.№ 999-р « Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года»;

-федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.№1155,зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г.№995,зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г..регистрационный №72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования ( утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г.№1028,зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г,регистрационный №71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятеьност по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования( утвержена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №373,зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020г.,регистрационный №59599);

-Санитарные правилаСП 2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и оучения,отдыха и оздоровления детей и молодёжи ( утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., регистрационный № 61573);

- Региональные документы

- Устав МАДОУ;

- Программа развития МАДОУ;

-Иные муниципальные и локальные акты

**Программа позволяет реализовать основополагающиефункции дошкольногообразования:**

* обучениеивоспитаниеребёнкадошкольноговозрастакакгражданинаРоссийской Федерации, формирование основ его гражданской и культурнойидентичностинасоответствующемеговозрастусодержаниидоступными

средствами;

* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО),ориентированногонаприобщениедетейктрадиционнымдуховно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитаниеподрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культурусвоейсемьи,большойи малойРодины;
* созданиеединогообразовательногопространствавоспитанияиобучениядетейот4 -5 летдопоступлениявобщеобразовательнуюорганизацию,обеспечивающегоребёнкуиегородителям(законнымпредставителям)равные,качественныеусловия ДО,внезависимостиотместапроживания.

1.1.1.ЦелиизадачиреализацииПрограммы.

Цели и задачи деятельности ДОУпо реализации Программы определены наосноветребованийФГОС ДОиФОПДО.

**Цели**ФГОС ДО:

1. повышениесоциальногостатусадошкольногообразования;

обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка вполучениикачественногодошкольногообразования;

1. обеспечениегосударственныхгарантийуровняикачествадошкольногообразованиянаосновеединстваобязательныхтребованийкусловиямреализацииобразовательныхпрограммдошкольногообразования,ихструктуреи результатам ихосвоения;
2. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольногообразования.

**Задачи**ФГОСДО:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в томчислеихэмоциональногоблагополучия;
2. обеспечениеравныхвозможностейдляполноценногоразвитиядетейввозрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса,психофизиологическихидругихособенностей(втомчислеограниченныхвозможностейздоровья);
3. обеспечениепреемственностицелей,задачисодержанияПрограммыипрограммначальногообщегообразования;
4. созданиеблагоприятныхусловийразвитиядетейвсоответствиисихвозрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитияспособностейитворческогопотенциалакаждогоребенкакаксубъектаотношенийссамимсобой,другими детьми,взрослыми имиром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процессна основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых вобществеправилинормповедениявинтересах человека,семьи,общества;
6. формированиеобщейкультурыличностидетей,втомчислеценностейздоровогообразажизни,развитияихсоциальных,нравственных,эстетических,интеллектуальных,физическихкачеств,инициативности,самостоятельностииответственностиребенка,формированияпредпосылокучебнойдеятельности;
7. обеспечениявариативностииразнообразиясодержанияПрограммиорганизационныхформдошкольногообразования,возможности формированияПрограммразличнойнаправленностисучетомобразовательныхпотребностей,способностейисостоянияздоровьядетей;
8. формированиеобразовательнойсреды,соответствующейвозрастным,индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, смаксимальнымпривлечениемксетевомувзаимодействиюобъектовсоциокультурного окружения и ихресурсов;
9. обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениякомпетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития иобразования,охраны иукрепления здоровьядетей.

**Целью** Программы: является разностороннее развитие ребёнка в периоддошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей наоснове духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических инационально-культурныхтрадиций.

Ктрадиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямотносятся,преждевсего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,.патриотизм,гражданственность,служениеОтечеству иответственностьзаегосудьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии.

ЦельПрограммыдостигаетсячерезрешениеследующих **задач:**

* обеспечениеединыхдляРоссийскойФедерациисодержанияДОипланируемых результатовосвоенияобразовательнойпрограммыДО;
* приобщениедетей(всоответствиисвозрастнымиособенностями)кбазовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободычеловека,патриотизм,гражданственность,высокиенравственныеидеалы,крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единство народов России; создание условий для формирования ценностногоотношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков наосновеосмысленияценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательнойдеятельностинаосновеучётавозрастных ииндивидуальных особенностейразвития;
* созданиеусловийдляравногодоступакобразованиюдлявсехдетейдошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей ииндивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в томчислеихэмоциональногоблагополучия;
* обеспечениеразвитияфизических,личностных,нравственныхкачествиосновпатриотизма,интеллектуальныхихудожественно-творческихспособностейребёнка,егоинициативности,самостоятельностииответственности;
* обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения ихбезопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимогоидостаточногодляуспешногоосвоенияимиобразовательныхпрограммначального общегообразования

1.1.2ПринципыиподходыкформированиюПрограммы.

Программапостроена на принципахи подходахДО, установленныхФГОСДО:

1. полноценноепроживаниеребёнкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозрастов),обогащение(амплификация)детскогоразвития;
2. построениеобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальныхособенностейкаждогоребёнка,прикоторомсамребёнокстановитсяактивнымввыборесодержаниясвоегообразования,становитсясубъектомобразования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей),совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов,атакжепедагогическихработников(далеевместе-взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательныхотношений;
5. поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
6. сотрудничествоДООссемьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, обществаигосударства;
8. формированиепознавательныхинтересови познавательныхдействийребёнкавразличных видахдеятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,требований,методоввозрастуи особенностям развития);
10. учётэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей 1 дошкольной группы,функционирующая в соответствиисУставом.

ВсоответствиисУставомДОУвозрастнаяпериодизацияконтингентаобучающихся 4 – 5 лет. ГруппавДОУобщеразвивающейнаправленности.

Программаопределяетсодержаниеиорганизациюобразовательнойдеятельностисобучающимисядошкольнойорганизациииобеспечиваетразвитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения идеятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических ифизиологическихособенностейвсоответствииснаправлениямиразвитияребенка.

Средняягруппа(пятыйгоджизни)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронногоаппаратаассоциативнойкорыбольшихполушарий.Возрастаниеспециализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушариеявляетсяведущим.

Продолжаетсяразвитиескелета,мышц,изменяютсяпропорциитела.

Слабо,нопроявляютсяразличия встроениителамальчиковидевочек.

Психическиефункции.Ведущимпсихическимпроцессомвданномвозрастеявляетсяпамять.Вчетыре-пятьлетинтенсивноформируетсяпроизвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше,чемпроизвольного.Начинаетформироватьсяопосредованнаяпамять,нонепосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, детизапоминаютдо7-8названийпредметов.

Кконцупятогогодажизнивосприятиестановитсяболееразвитым.Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образовнасенсорныеэталоны.Восприятиеопосредуетсясистемойсенсорныхэталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации иприравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действиянаглядногомоделирования(восновном,черезпродуктивныевидыдеятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорномупризнаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина иширина.Совершенствуетсяориентациявпространстве.Основнойхарактеристикоймышлениядетейчетырех-пятилетявляетсяэгоцентризм.Нарядусинтенсивнымразвитиемобразногомышленияирасширениемкругозора,начинаетформироватьсянаглядно-схематическоемышление.Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности,как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным,увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизниулучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная идиалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детейданного возрастахарактернословотворчество.

Интересвызываютритмическаяструктураречи,рифмы.Развиваетсяграмматическаясторонаречи.Впериодчетырех-пятилетформируютсяосновыпознавательнойактивности илюбознательности.

Детскиевидыдеятельности.Напятомгодужизниребенокосваиваетсложнуюсистемунормиправил,принятыхвсоциуме.Формируетсяразвернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступаетмоделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровойроли.Вданномвозрастевигредетиразличаютигровыеиреальныеотношения,характернаролеваяречь.Конфликтычащевозникаютвходераспределенияролей,ролимогутменятьсявходеигры.Играноситпроцессуальный,творческийхарактер.Детямдоступныигрысправилами,дидактическиеигры.Развиваетсяизобразительнаядеятельность.

Совершенствуетсятехническаясторонаизобразительнойдеятельности,замыселсмещаетсясконцананачалорисования.Детимогутрисоватьосновныегеометрическиефигуры,вырезатьножницами,наклеиватьизображениянабумагуи т.д.

Усложняетсяконструирование.Формируютсянавыкиконструированияпо образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, атакжепланированиепоследовательности действий.

Продуктивныевидыдеятельностиспособствуютразвитиюмелкоймоторикирук.

Коммуникацияисоциализация.Вобщениисовзрослымиинтенсивноформируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно начетыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со сторонывзрослого,длянихоказываетсячрезвычайноважнойегопохвала.Этоприводиткихповышеннойобидчивостиназамечания.Повышеннаяобидчивостьпредставляетсобойвозрастнойфеномен.Сосверстникамипродолжаетформироватьсяситуативно-деловаяформаобщения,чтоопределяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместнымивидами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностныхотношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику,высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалудругого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками такжехарактерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структуравзаимоотношениймеждудетьми,определяющаясоциометрическийстатускаждогоребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастаетрольрегулятивныхмеханизмовповедения.Потребностьвсамовыражении(стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяетразвитиепроизвольности.Вигреребенокможетуправлятьсобственнымповедением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенкудоступноосознаниеосновныхправилповедениявходеобщенияиповедениявсоциуме.Речьначинаетвыполнятьрольпланированияирегуляцииповедения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение,гордость,зависть,переживание успеха-неуспехаидр.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется перифериясамосознания,продолжаетформироватьсядифференцированнаясамооценка.

Оценкавзрослого,оценкавзрослымдругихдетей,атакжемеханизмсравнениясвоихрезультатовдеятельностисрезультатамидругихдетейоказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания.Появляетсякраткосрочнаявременнаяперспектива(вчера-сегодня-завтра,было-будет).

* 1. 1.2.ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентирыдошкольногообразования(п.4.1.ФГОСДО),которыепредставляютсобойсоциально-нормативные возрастные характеристики возможных достиженийребенканаэтапе завершенияуровнядошкольного образования.

* + 1. 1.2.1.Планируемые результаты освоения Программы в среднейгруппе,конкретизирующиетребованияФГОСкцелевым ориентирампоФОП.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе ввиде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основаниемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетей.Онинеявляютсяосновойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОСДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточныхаттестацийи итоговойаттестацииобучающихся.

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольноговозрастаисистемные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений.ПоэтомупланируемыерезультатыосвоенияПрограммыпредставляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребёнкадошкольноговозрастанаразныхвозрастных этапахикзавершениюДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласнокультурно-исторической психологии, дошкольное детство 4 -5лет .

ОбозначенныевПрограммевозрастной диапазон для достиженияребёнкомпланируемыхрезультатов.Этосвязаноснеустойчивостью,гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей вдошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. Поэтойпричинеребёнокможетпродемонстрироватьобозначенныевпланируемых результатах возрастные характеристики развития раньше илипозжезаданныхвозрастныхориентиров.

Степеньвыраженностивозрастныххарактеристиквозможныхдостижений может различаться у детей одного возраста по причине высокойиндивидуализации их психического развития и разных стартовых условийосвоенияПрограммы.ОбозначенныеразличиянедолжныбытьконстатированыкактрудностиребёнкавосвоенииПрограммыинеподразумеваютего включениявсоответствующуюцелевуюгруппу.

|  |
| --- |
| **Кпятигодам:** |
| Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиямс физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытываетпотребностьвдвигательнойактивности;  Ребёнокдемонстрируеткоординацию,быстроту,силу,выносливость,гибкость,ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняетосновныедвижения,общеразвивающиеупражненияиэлементыспортивныхупражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве,переноситосвоенныедвижениявсамостоятельнуюдеятельность;  Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарноохарактеризоватьсвоесамочувствие,привлечьвниманиевзрослоговслучаенедомогания;  Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены,ихправильной организации;  Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения совзрослым, внимателен кегословамимнению, стремится кпознавательному,  интеллектуальномуобщениюсовзрослыми:задаетмноговопросовпоисковогохарактера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженноеэмоциональноесостояниеокружающихлюдей,попримерупедагогапроявляетсочувствие;  Ребёнокбезнапоминаниявзрослогоздороваетсяипрощается,говорит«спасибо»и  «пожалуйста»;  Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложениюпедагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, кпризнаниюиуважению сверстников;  Ребёнокпознаетправилабезопасногоповеденияистремитсяихвыполнятьвповседневнойжизни;  Ребёноксамостоятеленвсамообслуживании;  Ребёнокпроявляетпознавательныйинтересктрудувзрослых,профессиям,технике;отражает этипредставления виграх;  Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается всовместныйтрудсовзрослыми илисверстниками;  Ребёнокинициативенвразговоре,используетразныетипырепликипростыеформыобъяснительнойречи,речевыеконтактыстановятсяболеедлительнымииактивными;  Ребёнокбольшинствозвуковпроизноситправильно,пользуетсясредствамиэмоциональнойи речевой выразительности;  Ребёноксамостоятельнопересказываетзнакомыесказки,снебольшойпомощьювзрослогосоставляет описательныерассказы и загадки;  Ребёнокпроявляетсловотворчество,интерескязыку,синтересомслушает литературныетексты, воспроизводит текст;  Ребёнок способенрассказать о предмете,его назначениииособенностях,о том, каконбыл создан; ребёнокпроявляетстремлениекобщениюсосверстникамивпроцессепознавательнойдеятельности,осуществляетобменинформацией;охотносотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободнойсамостоятельной;отличаетсявысокойактивностьюилюбознательностью;  Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенностиобъектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты ввидовыекатегории суказаниемхарактерныхпризнаков;  Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельностьэкспериментирования,используетисследовательскиедействия,предпринимаетпопыткисделать логическиевыводы;  Ребёноксудовольствиемрассказываетосебе,своихжеланиях,достижениях,семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях ипраздникахготовящихсявгруппе,вДОУ,имеетпредставленияомалойродине,названиинаселенногопункта,улицы,некоторыхпамятных местах;  Ребёнокимеетпредставлениеоразнообразныхпредставителяхживойприродыродногокрая,ихособенностях,свойствахобъектовнеживойприроды,сезонныхизмененияхвжизниприроды,явленияхприроды,интересуетсяприродой,экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правилаповедениявприроде,стремитсясамостоятельноухаживатьзарастениямииживотными,беречь их;  Ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умениемнепосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток,знаетихпоследовательность,понимаетвременнуюпоследовательность«вчера,сегодня,завтра»,ориентируетсяотсебявдвижении;используетматематическиепредставлениядляпознания окружающейдействительности;  Ребёнокпроявляетинтерескразличнымвидамискусства,эмоциональнооткликаетсянаотраженныевпроизведенияхискусствадействия,поступки,события;  Ребёнокпроявляетсебявразныхвидахмузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности,используявыразительныеиизобразительныесредства;  Ребёнокиспользуетнакопленныйхудожественно-творческойопытвсамостоятельнойдеятельности,сжеланиемучаствуетвкультурно-досуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхидругихвидахкультурно-досуговойдеятельности);  Ребёноксоздаетизображенияипостройкивсоответствиистемой,используяразнообразныематериалы,владееттехническимииизобразительнымиумениями;  Ребёнокназываетрольдоначалаигры,обозначаетновуюрольпоходу игры,активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляетинициативу вразвитиисюжета,активновключаетсявролевойдиалог,проявляет творчествовсозданииигровой обстановки;  Ребёнокпринимаетигровуюзадачувиграхсправилами,проявляетинтерескрезультату,выигрышу;ведетнегромкийдиалогсигрушками,комментируетих  «действия»врежиссерских играх. |

* + 1. 1.2.2.Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностикаиндивидуального развития детей), с указанием методов и источниковдиагностики,ееавторовпо каждомунаправлениюразвитиядетей в соответствиисФГОСДОитребованиямиФОП.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИРоссии к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаныанализироватьиндивидуальноеразвитиеобучающихсявформепедагогическойдиагностики для:

* + индивидуализацииобразования,котораяпредполагаетподдержкуребенка,построениеегоиндивидуальнойтраектории,а такжевключающаяпринеобходимостикоррекциюразвитияобучающихсявусловияхпрофессиональнойкомпетенциипедагогов;
  + оптимизацияработысгруппойдетей.

Педагогическаядиагностикадостиженийпланируемыхрезультатовнаправленанаизучениедеятельностныхуменийребёнка,егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностныхособенностей,способоввзаимодействиясовзрослымиисверстниками.Онапозволяетвыявлятьособенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученныхданныхиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойпрограммы,своевременновноситьизменениявпланирование,содержаниеиорганизациюобразовательнойдеятельности.

Педагогическаядиагностикапроводитсяввидемониторинга,чтопредполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев ипоказателей,афиксацияданныхпроводитсянаначалоиконецучебногогода.

Педагогическаядиагностикапроводитсявходенаблюденийзаактивностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.Инструментарийдляпедагогическойдиагностики—картынаблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику иперспективыразвития каждогоребенкавходе:

* коммуникациисосверстникамиивзрослыми(какменяютсяспособыустановленияиподдержанияконтакта,принятиясовместныхрешений,разрешенияконфликтовипр.);
* игровойдеятельности;
* познавательнойдеятельности(какидетразвитиедетскихспособностей,познавательнойактивности);
* проектнойдеятельности(какидетразвитиедетскойинициативности,ответственностииавтономии,какразвиваетсяумениепланироватьиорганизовыватьсвоюдеятельность);
* художественнойдеятельности;
* физического развития.

Результатынаблюдениямогутбытьдополненыбеседамисдетьмивсвободнойформе,чтопозволяетвыявитьпричиныпоступков,наличиеинтереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах иявленияхокружающей действительности идругое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных дляеё проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима ипереутомлениюдетей.Такжепедагогическаядиагностиканепредполагаетжесткихвременныхрамок,т.к.этопротиворечитсутимониторинга,возрастнымособенностямобучающихся,атакжесодержанияФГОСДО.

Пособия,используемыедляпроведенияпедагогическойдиагностикииндивидуального развитиядетейприреализации Программы:

* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе(с4до5лет)дошкольнойобразовательнойорганизации.Разработановсоответствиис ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоватьсяисключительно длярешения следующих образовательных задач:

1. индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребёнка,построенияегообразовательнойтраекторииилипрофессиональнойкоррекцииособенностей егоразвития);
2. оптимизацииработысгруппойдетей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных,на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойПрограммы,осознанноицеленаправленнопроектируетобразовательныйпроцесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основеизученияматериаловпортфолиоребёнка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной,музыкальнойидругойдеятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развитиядетей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностейдетей,причинвозникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги­психологи,психологи).Участиеребёнкавпсихологическойдиагностикедопускаетсятолькоссогласияегородителей(законныхпредставителей).Результаты психологической диагностики могут использоваться для решениязадач психологического сопровождения и оказания адресной психологическойпомощи.

* 1. 1.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношенийпо выбранном направлению.

ВариативнаячастьПрограммыпредполагаетуглубленнуюработувречевом,познавательномразвитииобучающихсяипредусматриваетвключениеобучающихсявпроцессознакомлениясрегиональнымиособенностямиСвердловскойобласти,учитываетприродно-географическоеикультурно-историческое своеобразиерегиона.

Выборданныхнаправленийдлячасти,формируемойучастникамиобразовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, атакжевозможностямпедагогическогоколлективаисоциальномузапросуродителей (законныхпредставителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основепарциальныхпрограмм:

Парциальная программа « Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева : «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2016г.

* Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народнойкультуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева.Учебно-методическое пособие. – 2изд.,перераб.и доп.– СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023г.
* Программы STEM образование **образовательный модуль « Экспериментирование в живой и неживой природе»** О.А. Зыкова
* Элементы региональной программы « Мы живем на Урале», как дополнение ко всем образовательным областям.

ОбъемобязательнойчастиПрограммысоставляет**80%**отееобщего объема.Иные**20%**составляютобъемчастиПрограммы,формируемой участникамиобразовательныхотношений.

**« Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева**:**Цель**: Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольноговозраста с 4 до 5 лет. Одной из важнейших задача Программы является профилактиканарушенийписьменнойречиудетейвдельнейшемприобучении вначальной школе.

Задачи:

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной,связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формируетпсихологическуюготовностькобучениювшколеиобеспечиваетпреемственностьсоследующейступеньюсистемыобщегообразования.

Принципы: Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребёнку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формированиебазовыхосновкультурыличности,даетвозможностьсформироватьу детейвсе психические процессы.

Крометого,Программаимеетвсвоейосноветакжеследующиепринципы:

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развитияипотребностей каждогоребенка;
* принциппризнаниякаждогоребенкаполноправнымучастникомобразовательногопроцесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательныхинтересов каждогоребенка;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствиятребований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастнымособенностям детей;
* принципсистематичностиивзаимосвязиучебногоматериала;
* принциппостепенностиподачиучебногоматериала

**Подходы:**

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих подходов:

* ребенокдолженизъявитьжеланиенаучитьсячитать,бытьпсихологическиготовымкобучениюграмоте,унегодолжныбытьдостаточноразвитызрительноеислуховоевнимание,мышление,память,устнаяречь,пальцеваямоторика;
* обучениеследуетпроводитьсиспользованиемигровыхметодик,ориентируясьнаигрукакнаосновнуюформудеятельностидошкольника,таккакименноигранаиболеедоступна,понятнаиинтереснадошкольникам,именновигре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игреможно«какбымимоходомдостигатьобучениячтениюиписьму»,очемписальК.Д.Ушинский;
* учитываяособенностимышленияивосприятиядошкольника,следуетвключатьвзанятиязаданияпоконструированиюбуквихпалочек,природногоматериала(камешков,желудей,каштанов),полепкебуквизтестаипластилина;
* обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, безкакого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольстваиразочарования, еслиребенокв чем-тонеоправдал егоожиданий;
* процессобученияграмотедолженстроитьсятольконаматериалеправильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русскогоалфавита.

Особенностиразвитиядетейдошкольноговозраставрамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы: Приобученииграмотедетейдошкольноговозрастанеобходимоучитыватьвозрастныенормативыречевогоразвития.

Среднийдошкольныйвозраст(от 4-хдо5-илет)

**Словарь**

В словаре ребенка среднего дошкольного возраста около двух тысяч слов.Ребеноковладеваетсложнымипредлогами.Представленывсечастиречи,кроме причастий и деепричастий. Есть такие союзы, как, ведь, хотя, чем, все-та-ки (ВОДА ЖИДКАЯ, ОНА ВЕДЬ ТЕЧЕТ. Я НЕ УПАЛ, ХОТЯ И КАТАЛСЯОДИН. У САМОСВАЛА КОЛЕСА БОЛЬШЕ, ЧЕМ У ТАКСИ. И ВСЕ-ТАКИПТИЧКАСДЕЛАЛАГНЕЗДЫШКО.

Грамматическийстройречи

У ребенка пятого года жизни в речи значительно сокращается количествограмматическихошибок.Ноотдельныеошибкивсе-такиотмечаются.Например, ребенок пятого года жизни пытается склонять несклоняемые существительные(ЕГОУВИДЕЛАКЕНГУРА.УНЕЕНАПАЛЬТЕКРАСНЫЕПУГОВИЦЫ), допускает ошибки при склонении существительных (УВИДЕЛОРЕЛА, СОБРАЛ МНОГО КУКРУРУЗОВ). В речи представлены простыераспространенныепредложениядажеспротивопоставлением.(ЯХОТЕЛРАССКАЗАТЬТЕБЕСОН,АОНДЛИННЫЙ.),сложноподчиненныепредложенияспридаточнымпредложениемвсередине(Я,ТОЛЬКОКОГДАХОЛОДНО,ХОЧУ ТЕПЛОЙ ВОДЫ.), сложноподчиненные предложения с союзным словомкоторый(НАКОТОРОМСТУЛЕЯСИДЕЛ,ПОДВИНЬКСВОЕМУСТОЛУ.). Ребенок задает много вопросов (ЕСЛИ БЫ НАШ ДОМ НЕ СТОЯЛНА ГОРЕ, ОН ЧТО ЛИ БЫЛ БЫ КРИВОЙ? КОГДА МЫ ВСЕ ВЫЛЬЕМ ИЗВОДОПРОВОДА,ИЗРЕЧКИЧТОЛИБУДЕМБРАТЬВОДУ?ПОЧЕМУЦВЕТЫ НАЗЫВАЮТСЯ КОЛОКОЛЬЧИКИ?). У ребенка совершенствуютсянавыки словообразования. Отмечены формы сравнительной степени прилагательных(ЭТАКОРЗИНАБОЛЬШЕ.ТАЛУЖАГЛУБЖЕ).

Фразоваяречь,связнаяречь

Ребенком пятого года жизни используются различные формы общения(диалогическаяимонологическаяречь,ситуативнаяиконтекстнаяречь),онс удовольствием общается со сверстниками и взрослыми, задает взрослыммноговопросов.Малышможетпересказатьхорошознакомуюсказкуили только что прочитанный небольшой рассказ, не испытывает затруднений присоставлении описательного рассказа об игрушке, предмете по предложенному взрослым плану или алгоритму, может составить рассказ из трех-четырехпредложений по серии картинок. Ребенок с удовольствием выразительно рассказываетполюбившиеся стихи.

Фонетико-фонематическаясторонаречи

Ребенок пятого года жизни осваивает подгруппу свистящих звуков, и ужеправильно произносит в речевом потоке звуки [С], [С’], [З], [З’], [Ц] и, болеетого,дифференцируетихмеждусобой.Ещевозможнонарушениепроизношения шипящих, аффрикат, соноров. Например, шипящие звуки ребенок можетзаменять на свистящие ([Ш] на [С], а [З] на [Ж]), а звуки [Р], [Р’], [Л] могутзаменяться на [Л’], [J] или опускаться. Звуки [Ч] и [Щ] ребенок пятого годажизни,какправило,смягчает.Малышлегкоопределяетударныйгласныйвначалеслов:утка,аист,озеро;можетопределитьочередностьзвуковвслияниях:ау,уа, иа.

**Планируемыерезультатыврамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы:**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕЗАНЯТИЙПООБУЧЕНИЮДОШКОЛЬНИКОВГРАМОТЕИПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Содержаниеработы** | **Планируемыерезультаты** |
| **Iпериод** | | | |
| 1 | Звук [а]  и буква**А** | Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнаватьзвук[а]врядугласныхзвуков,ударныйначальныйзвук[а]всловах.Знакомствосбуквой**А**.Конструированиеипечатаниебуквы**А**. Формирование умения узнавать букву**А** в словах | Уметь выделять звук [а] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы **Аа**.Уметьнаходить букву**А**в словах |
| 2 | Звук [у]  и буква**У** | Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнаватьзвук[у]врядугласныхзвуков,ударныйначальныйзвук[у]всловах.Знакомствосбуквой**У**.Конструированиеипечатаниебуквы**У**.Формированиеуменияузнаватьбукву**У**всловах.Составлениеичтениеслияний**АУ**, **УА** | Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы **Уу**.Уметь находить букву **У** в словах. Уметь составлять и читать сли-яния**АУ**, **УА** |
| 3 | Повторениеи закрепление пройденного | Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв **А**, **У**. Печатание и чтение слияний **АУ**, **УА**. Закрепления навыка узнавания букв**А**,**У** в словах | Уметьразличатьзвуки[а],[у]врядузвуков,слиянийгласных,вначале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [а], [у].Уметьпечатать и читатьслияния**АУ**, **УА** |
| 4 | Звук [о]  и буква**О** | Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнаватьзвук[о]врядугласныхзвуков,ударныйначальныйзвук[о]всловах.Знакомствосбуквой**О**.Конструированиеипечатаниебуквы **О**. Формирование умения узнавать букву **О** в словах. Составлениеи чтениеслияний**АО**, **ОА**, **УО**, **ОУ** | Уметь выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы **Оо**.Уметь находить букву **О** в словах. Уметь составлять и читать слияния**аО**, **Оа**, **уО**, **Оу** |
| 5 | Звук [и]  и буква**И** | Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и]изслова.Знакомствосбуквой**И**.Конструированиеипечатаниебуквы **И**. Формирование умения узнавать букву **И** в словах. Составле-ниеи чтениеслияний**ИА**, **АИ**, **ИУ**, **УИ**,**ИО**, **ОИ** | Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданногогласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы **Ии**.Уметь находить букву **И** в словах. Уметь составлять и читать слия-ния**ИА**, **АИ**, **ИУ**, **УИ**, **ИО**, **ОИ** |
| 6 | Звук [т]  и буква**Т** | Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формированиеумения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формиро-вание умения делить двусложные слов (*тата*, *тото*) на слоги. Знакомствосбуквой**Т**.Конструированиеипечатаниебуквы**т**.Чтениеобратныхипрямыхслоговсбуквой**Т**.Чтениедвусложныхсловсбуквой**Т**.Узнаваниебуквы**Т**всловах.Ознакомлениесправилом  «Именалюдейикличкиживотныхпишутсясбольшойбуквы» | Уметьузнаватьзвук[т]врядузвуков.Уметьвыделятьзвук[т]из конца и началаслов. Уметь подбиратьслова, заканчивающиеся звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слогидвусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы **Тт**. Уметь находить букву **Т** в словах.Уметьсоставлятьичитать обратныеипрямые слоги,односложныеидвусложныесловасбуквой**Т**.Знатьправило«Именалюдейикличкиживотныхпишутся сбольшойбуквы» |
| 7 | Повторениеи закрепление пройденного | Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двухзвуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтениеслоговисловизпройденныхбукв.Формированиеуменияразличатьправильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знанияправила«Именалюдейикличкиживотныхпишутсясбольшойбуквы» | Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметьсоставлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметьчитатьслогии словаиз пройденныхбукв |
| 8 | Звук [п]  и буква**П** | Ознакомлениесартикуляциейзвука[п].Формированиеумениявыделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыкаподбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыкаподбораслов,начинающихсясозвука[п].Делениедвусложныхслов(*папа*) на слоги. Знакомство с буквой **П**. Конструирование и печатание буквы **П**. Чтение обратных и прямых слогов с буквой **П**. Чтениедвусложныхсловс буквой**П**. Узнавание буквы**П** в словах | Уметь узнавать звук [п] в ряду звуков.  Уметь выделять звук [п] изконцаиначала  слов.Уметьподбиратьслова,  заканчивающиесязвуком [п] и  начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на  слоги двусложныесловаизодинаковых  слогов.Уметьпечататьзаглавнуюи  прописную буквы **Пп**. Уметь находить  букву **П** в словах. Уметьсоставлятьи  итатьобратныеипрямыеслоги,  двусложныесловас буквой**П** |
| 9 | Повторениеи закрепление пройденного | Закреплениезнанияпройденныхбуквиумениячитатьслогиисловас ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных матери-алов | Узнаватьвсепройденныебуквы,читатьслогиисловасними.Уметьконструироватьитрансформироватьпройденныебуквы.Уметьвыполнятьзвуковойанализзакрытыхиоткрытыхслоговспройденными буквами |
| 10 | Звук [н]  и буква**Н** | Ознакомлениесартикуляциейзвука[н].Формированиеумениявыделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыкаподбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыкаподбораслов,начинающихсясозвука[н].Делениедвусложныхслов(*Нина*, *Ната*, *нота*) на слоги. Буква **Н**. Конструирование и печатание буквы **Н**. Чтение обратных и прямых слогов с буквой **Н**. Чтениедвусложныхсловс буквой**Н**. Узнавание буквы**Н** в словах | Уметьузнаватьзвук[н]врядузвуков.Уметьвыделятьзвук[н]из конца и началаслов. Уметь подбиратьслова, заканчивающиеся звуком [н] и начинающиеся со звука [н]. Уметь делить на слогидвусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы**Нн**. Уметь находить букву **Н** в словах. Уметь составлять и читатьобратныеи прямые слоги, двусложныесловас буквой**Н** |
| 11 | Звук [м]  и буква**М** | Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование уменияподбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование уменияделитьдвусложныеслова(*мама*,*Тома*,*Тима*,*пимы*)наслоги.  Знакомствосбуквой**М**.Конструированиеипечатаниебуквы**М**. Чтение обратных и прямых слогов с буквой **М**. Чтение двусложных слов с буквой **М**. Узнавание буквы **М** в словах. Формированиепонятияо предложении | Уметьузнаватьзвук[м]врядузвуков.Уметьвыделятьзвук[м]из конца и началаслов. Уметь подбиратьслова,  заканчивающиеся звуком [м] и начинающиеся со звука [м]. Уметь делить на слогидвусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы**Мм**.Уметьнаходитьбукву**М**всловах.Уметьсоставлятьичитать  обратныеипрямыеслоги,односложныеидвусложныеслова,предложения с буквой **М**. Иметь представление о том, что речь состоитизпредложений,а предложениясостоятизслов |
| 12 | Повторениеи закрепление пройденного | Различениезвуков[н-м]врядузвуков,слогов,слов.Подборсловназаданныйзвук.Синтезианализслоговиздвухзвуков.Слоговойанализдвусложныхслов.Составлениеичтениеслоговисловизпройденныхбукв.Закреплениезнанияправила«Именалюдейикличкиживотныхпишутся с большойбуквы» | Различать звуки [н-м] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлятьслоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слогиисловаиз пройденных букв |
| 13 | Звук [к]  и буква**К** | Ознакомлениесартикуляциейзвука[к].Выделениеконечногои начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к].Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов(*маки*, *мука*, *кати*) на слоги. Буква **К**. Конструирование и печатание буквы **К**. Чтение обратных и прямых слогов с буквой **К**. Чтениеодносложных и двусложных слов с буквой **К**. Узнавание буквы **К** всловах | Уметь узнавать звук [к] в ряду звуков. Уметь выделять звук [к] изконцаиначаласлов.Уметьподбиратьслова,заканчивающиесязвуком [к] и начинающиеся со звука [к]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы **Кк**.Уметьнаходитьбукву**К**всловах.Уметьсоставлятьичитатьобратныеипрямыеслоги, односложныеидвусложныесловасбуквой**К** |
| 14 | Повторениеи закрепление пройденного | Совершенствованиенавыковзвуко-буквенногоанализа.Совершенс-твование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков.  Формирование умения определять место заданного звука в слове.  Совершенствование умения различать правильно и неправильнонаписанныебуквы.Совершенствованиенавыкачтенияслогов,слов,предложенийс пройденнымибуквами | Уметьподбиратьслованазаданныйзвук.Уметьопределятьместозаданногозвукавслове.Уметьузнаватьвсепройденныебуквыиразличатьправильноинеправильнонаписанныебуквы.Уметьчитатьслоги,слова,предложенияспройденнымибуквами |
| 15 | Повторениеи закрепление пройденного | Совершенствование навыка выделения начальных и конечных звуков из слов. Закрепление знания пройденных букв, умения читатьслоги,слова,предложения спройденнымибуквами | Уметь выделять начальный и конечный звуки из слов, определятьместо заданного звука в словах. Уметь читать слоги, слова, предло-женияс пройденными буквами |
|  | | | |
| **№п/п** | **Тема** | **Содержаниеработы** | **Планируемыерезультаты** |
| **IIпериод** | | | |
| 1 | Звуки [б],[б’] и буква**Б** | Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б’]. Формирование понятийотвердостиимягкости,глухостиизвонкостисогласныхзвуков.Выделениеначальныхзвуков[б]и[б’].Подборслов,начинающихсясо звуков [б] и [б’]. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б’].Буква **Б**. Конструирование и печатание буквы **Б**. Чтение слогов,односложныхидвусложныхсловсбуквой**Б**.Узнаваниебуквы**Б**в словах | Уметь узнавать звук [б] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятиео твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.Уметь выделять звуки [б], [б’] из начала слов. Уметь подбиратьслова, начинающиеся со звуков [б], [б’]. Уметь печатать заглавнуюи прописную буквы **Бб**. Уметь находить букву **Б** в словах. Уметьсоставлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и дву-сложныесловас буквой**Б** |
| 2 | Повторениеи закрепле-ние пройден-ного | Упражнениявразличениизвуков[б-п].Узнаваниебуквы**Б**всловах.Закреплениепонятийотвердости-мягкостиизвонкостиглухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (*ба-нан*,*бан-ка*) | Уметьразличатьзвуки[б-п]врядузвуков,слогов,всловахи предложениях. Уметь узнавать букву **Б** в словах, читать слоги,слова,предложениясновойбуквой.Уметьсоставлятьсловаиздвухданныхслогов |
| 3 | Звуки [д],[д’] и буква**Д** | Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д’]. Закрепление понятийо твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.Выделениеначальныхзвуков[д]и[д’].Подборслов,начинающихсясозвуков[д]и[д’].Звуковойанализслоговсозвуками[д]и[д’].Буква **Д**. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямыхслоговсбуквой**Д**.Чтениеодносложныхидвусложныхсловсбуквой**Д**.Узнаваниебуквы**Д**всловах.Узнаваниеналоженныхи«зашумленных»изображений пройденныхбукв | Уметь узнавать звук [д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятиео твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.Уметь выделять звуки [д], [д’] из начала слов. Уметь подбиратьслова, начинающиеся со звуков [д], [д’]. Уметь печатать заглавнуюи прописную буквы **Дд**. Уметь находить букву **Д** в словах. Уметьсоставлятьичитатьслоги,односложныеидвусложныесловасбуквой**Д**.Уметьузнаватьпройденныебуквывусловияхналоженияи «зашумления» |
| 4 | Повторениеи закрепление пройденного | Упражнениеввыделенииначальныхзвуковизсловисоотнесенииихссоответствующимибуквами.Чтениесловипредложенийспройденными буквами | Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь читать предложения с пройденными буквами |
| 5 | Звуки[г], [г’]  и буква**Г** | Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г’]. Закрепление понятийо твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.Выделение начальных звуков [г] и [г’]. Подбор слов, начинающихсясо звуков [г] и [г’]. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г’]. Оп-ределение места звука [г] в словах. Буква **Г**. Конструирование и пе-чатаниебуквы**Г**.Чтениеслогов,односложныхидвусложныхсловсбуквой**Г**.Узнаваниебуквы**Г**всловах.Формированиепонятияопредложении | Уметь узнавать звук [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.Уметьвыделятьзвуки[г],[г’]изначаласлов.Уметьподбиратьслова, начинающиеся со звуков [г], [г’]. Уметь печатать заглавнуюипрописнуюбуквы**Гг**.Уметьнаходитьбукву**Г**всловах.Уметьсо-ставлятьичитатьслоги,односложныеидвусложныесловасбуквой**Г**.Иметь понятие опредложении |
| 6 | Повторениеи закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков [г-г’], [к-г]. Узнавание буквы **Г** в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализеслоговсозвуком [г] | Уметь различать звуки [г-г’], [к-г]. Уметь узнавать букву **Г** всловах. Иметь понятие о твердости-мягкости и звонкости-глухостисогласных звуков. Уметь производить звуковой анализ слогов созвуком [г] |
| 7 | Повторениеи закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков [к-г], [к’-г’] в словах. Упражнениявсоставленииичтениисловспройденнымибуквами.Упражнениевподбореданныхзвуковыхсхемксловам.Упражнениевчтениипредложенийс пройденнымибуквами | Уметь различать звуки [к-г], [к’-г’] в словах. Уметь составлятьичитатьсловаспройденнымибуквами.Уметьподбиратьготовые звуковые схемы к словам. Уметь читать слова с пройденнымибуквами |
| 8 | Звуки [ф],[ф’] и буква**Ф** | Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф’]. Закрепление понятийотвердостиимягкости,глухостиизвонкостисогласныхзвуков.Выделениезвуков[ф]и[ф’]изслов.Подборслов,начинающихсясозвуков [ф] и [ф’]. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф’]. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесениис соответствующими буквами. Буква **Ф**. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой **Ф**. Чтениесловсбуквой**Ф**.Узнаваниебуквы**Ф**всловах.Закреплениепонятияопредложении | Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующимибуквами.Уметьузнаватьзвук[ф]врядузвуков,слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков.Уметь выделять звуки [ф], [ф’] из начала слов. Уметь подбиратьслова,начинающиесясозвуков[ф],[ф’].Уметьпечататьзаглавнуюи прописную буквы **Фф**. Уметь находить букву **Ф** в словах. Уметьсоставлятьичитатьобратныеипрямыеслогиисловасбуквой**Ф**.Иметь понятие опредложении |
| 9 | Звуки [в],[в’] и буква**В** | Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в’]. Закрепление понятийо твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.Выделение звуков [в] и [в’] из слов. Подбор слов, начинающихся созвуков[в]и[в’].Звуковойанализслоговсозвуками[в]и[в’].Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква **В**. Конструирование и печатаниебуквы.Чтениеобратныхипрямыхслоговсбуквой**В**.Чтениесловс буквой**В**. Узнавание буквы**В** в словах | Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [в] в ряду звуков,слогов,слов.Иметьпонятиеотвердостиимягкостисогласныхзву-ков.Уметьвыделятьзвуки[в],[в’]изначаласлов.Уметьподбиратьслова, начинающиеся со звуков [в], [в’]. Уметь печатать заглавнуюи прописную буквы **Вв**. Уметь находить букву **В** в словах. Уметьсоставлятьи читатьобратныеи прямые слогии словасбуквой**В** |
| 10 | Повторениеи закрепление пройденного | Совершенствованиенавыказвуковогоанализатрехзвучныхслов.Упражнениевузнаваниибукввусловияхналожения.Упражнениев определении места звуков [в] и [в’] в словах. Упражнения в различениизвуков [в]и [ф].Формирование навыкарешения кроссворда | Уметьпроизводитьзвуковойанализтрехзвучныхслов.Уметьузнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определятьместозаданногозвукавсловах.Уметьразличатьзвуки[в]и[ф]вслогах,словах, предложениях.Уметьрешать кроссворды |
| 11 | Звуки [х],[х’] и буква**Х** | Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х’]. Закрепление понятийо твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.Выделение звуков [х] и [х’] из слов. Подбор слов, начинающихся созвуков[х]и[х’].Звуковойанализслоговсозвуками[х]и[х’].Упражнениевразличениизвуков[х]и[к]врядузвуков,слогов,слов,впред-ложениях.Упражнениеввыделенииначальныхзвуковвсловахиихсоотнесении с соответствующими буквами. Буква **Х**. Конструированиеипечатаниебуквы.Чтениеобратныхипрямыхслоговсбуквой**Х** | Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги.Иметьпонятиеотвердости-мягкостиизвонкости-глухостизвуков, уметь различать твердые - мягкие и звонкие - глухие звуки.Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки[х] и [к] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь производитьзвуковойанализданныхслогов.Уметьконструироватьипечататьбукву**Х**,читатьслоги,слова,предложениясней |
| 12 | Звук [ы]  и буква**Ы** | Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнаваниизвука[ы]врядузвуков,слогов,слов.Упражнениевразличениизвуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.Ознакомление с буквой **Ы**. Формирование навыка чтения слогов,слов,предложениясновойбуквой.Формированиенавыкапечатаниябуквы**Ы**,слоговисловсней.Совершенствованиенавыказвуковогоанализатрехзвучных слов | Уметь узнавать звук [ы] в ряду звуков, слогов, слов и различать егосо звуком [и]. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печататьиконструироватьбукву**Ы**,читатьслоги,слова,предложениясней.Уметьпроизводить звуковойанализтрехзвучных слов |
| 13 | Звуки [с],[с’] и буква**С** | Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с’]. Закрепление понятийо твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.Выделение звуков [с] и [с’] из слов. Подбор слов, начинающихся созвуков [с] и [с’]. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с’]. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конс-труирование буквы **С**. Чтение обратных и прямых слогов с буквой**С**.Упражнениевопределенииначальныхзвуковвсловах.Упражнениев деленииданныхсловна слоги | Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данныеслованаслоги.Уметьразличатьмягкиеитвердые,глухиеизвонкиезвуки. Уметь определять место звука [с] в словах. Уметь произво-дить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь печатать букву **С**,читатьслоги, слова,предложения с этойбуквой |
| 14 | Повторениеи закрепление пройденного | Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденнымибуквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнениев определении места заданного звука в слове. Упражнение в различениизвуков[с]и[с’]врядузвуков,слогов,всловах.Упражнениев составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлениипредложений из данныхслов | Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.Уметь делить данные слова на слоги. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь различать звуки [с] и [с’] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь составлять и читать слова из данных слогов.Уметьсоставлятьичитатьпредложение изданныхслов |
| 15 | Звуки[з], [з’]  и буква**З** | Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з’]. Закрепление понятийотвердостиимягкости,оглухостиизвонкостисогласныхзвуков.Выделениезвуков[з]и[з’]изслов.Подборслов,начинающихсясозвуков[з]и[з’].Звуковойанализслоговсозвуками[з]и[з’].Упражнениевопределенииместазвука[з]всловах,различениизвуков[с]и[з]всловах.Буква**З**.Конструированиеипечатаниебуквы**З**.Чтениеслогов,слов,предложенийсбуквой**З**.Закреплениепонятияопредложении | Уметьразличатьтвердыеимягкие,глухиеизвонкиесогласныезвуки. Уметь выделять звуки [з] и [з’] из слов, подбирать слова на этизвуки,выполнятьзвуковойанализсловсэтимизвуками,определятьместоэтихзвуковвсловах,различатьзвуки[с]и[з],[с’]и[з’]всловах. Уметь конструировать и печатать букву **З**, составлять и читатьслоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения |
| 16 | Звук [ш]  и буква**Ш** | Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделятьэтотзвукизрядазвуков,слогов,слов,определятьегоместовслове,различатьегосозвуком[с].Ознакомлениесбуквой**Ш**.Формированиенавыкачтенияслогов,словипредложенийсэтойбуквой.Формированиеуменияконструироватьи печататьновуюбукву | Уметьузнаватьзвук[ш]врядузвуков,слогов,слов,определятьегоместовслове,различатьсозвуком[с],знать,чтозвук[ш]-всегдатвердый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву **Ш**, читатьслоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печататьбукву**Ш** |
| 17 | Повторениеи закрепление пройденного | Упражнения в составлении и чтении слов с буквой **Ш**. Различениезвуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковоманализетрехзвучных слов | Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметьразличать звуки [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь производитьзвуковой анализтрехзвучных слов |
| 18 | Звук [ж]  и буква**Ж** | Ознакомлениесартикуляциейзвука[ж].Формированиеумениявыделятьэтотзвукизрядазвуков,слогов,слов,определятьегоместовслове.Ознакомлениесбуквой**Ж**.Формированиенавыкачтенияслогов,словипредложенийсэтойбуквой.Формированиеуменияконструироватьипечататьновуюбукву.Совершенствованиенавыкаузнаванияпройденныхбукввусловияхналоженияили«зашумления» | Уметь узнавать звук [ж] в ряду звуков, слогов, слов, определять егоместовслове,знать,чтозвук[ж]-всегдатвердыйзвонкийсогласный звук. Уметь узнавать букву **Ж**, читать слоги, слова, предложенияс ней, конструироватьипечатать ее |
| 19 | Повторениеи закрепление пройденного | Дифференциация звуков [з-ж] в словах. Совершенствование навыковзвуковогоанализаисинтезаслов.Совершенствованиенавыкачтенияслови предложенийс пройденнымибуквами | Различатьзвуки[з-ж]всловах.Уметьпроизводитьзвуковойанализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковые схемы к даннымсловам, производить слоговойанализслов |
| 20 | Повторениеи закрепление пройденного | Дифференциациязвуков[ш-с]-[ж]-[з]всловах.Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствованиенавыкачтениясловипредложенийспройденнымибуквами | Различать звуки [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Уметь производитьзвуковой анализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковыесхемыкданнымсловам,производить слоговойанализслов |
| 21 | Звук [э]  и буква**Э** | Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнаваниизвука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данныхсловнаслоги.Ознакомлениесбуквой**Э**.Формированиенавыкачтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формированиенавыка печатания буквы **Э**, слогов и слов с ней.  Совершенствованиенавыка звукового анализа трехзвучных слов.  Формирование уменияконструироватьи печатать новую букву | Уметь узнавать звук [э] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делитьданные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву **Э**,читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковойанализтрехзвучных слов |
| **IIIпериод** | | | |
| 1 | Звук [j],  буква**Й** | Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представленийо твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формированиенавыка  узнаваниязвука[j]врядузвуков,  слогов,слов,в предложениях.  Ознакомление с буквой **Й**.  Формирование навыков  конструирования и печатания новой  буквы, чтения слов и предложенийс ней | Уметь узнавать звук [j]. Уметь узнавать звук [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву**Й**,читатьсловаи предложенияс ней |
| 2 | Буква**Е** | Ознакомление с буквой **Е**. Формирование навыков конструированияи печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствованиенавыковслоговогоанализасловианализапредложений | Уметь конструировать и печатать букву **Е**, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализироватьпредложениеи составлятьегосхему |
| 3 | Буква**Ё** | Ознакомлениесбуквой**Ё**.Формированиенавыковконструированияи печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений | Уметь конструировать и печатать букву **Ё**, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализироватьпредложениеи составлятьегосхему |
| 4 | Буква**Ю** | Ознакомлениесбуквой**Ю**.Формированиенавыковконструиро-вания и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.Совершенствованиенавыковслоговогоанализасловианализапредложений | Уметь конструировать и печатать букву **Ю**, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализироватьпредложениеи составлятьегосхему |
| 5 | Буква**Я** | Ознакомление с буквой **Я**. Формирование навыков конструированияи печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствованиенавыковслоговогоанализасловианализапредложений | Уметь конструировать и печатать букву **Я**, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализироватьпредложениеи составлятьегосхему |
| 6 | Повторениеи закрепление пройденного | Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденнымибуквами.Упражнениевузнаваниипройденныхбукввусловях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слоговогоанализасловианализапредложений | Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами. Уметьузнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».Уметьделитьданныеслованаслоги,подбиратьслоговыесхемыкданнымсловам,производитьанализпредложений |
| 7 | Звук [ц]  и буква**Ц** | Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделятьэтотзвукизрядазвуков,слогов,слов,определятьегоместов слове, различать его со звуками [с] и [т’]. Закрепление представленийозвонкостииглухости,твердостиимягкостисогласныхзвуков.Совершенствованиенавыказвуковогоанализаслов.Ознакомлениес буквой **Ц**. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложенийсэтойбуквой.Формированиеуменияконструироватьипечататьновуюбукву.Совершенствованиенавыкаузнаванияпройденныхбуквв условиях наложения или«зашумления» | Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять егоместовслове,различатьегосозвуками[с]и[т’].Знать,чтозвук[ц] - глухой и всегда твердый согласный звук. Уметь производитьзвуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву **Ц**,читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печататьее,узнаватьеевусловиях«зашумления»илиналожения,различатьправильноинеправильно написаннуюбукву**Ц** |
| 8 | Звук [ч]  и буква**Ч** | Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделятьэтотзвукизрядазвуков,слогов,слов,определятьегоместовслове,различатьегосозвуками[с’]и[т’].Закреплениепредставленияозвонкостииглухости,твердостиимягкостисогласныхзвуков.Совершенствованиенавыказвуковогоанализаслов.Ознакомлениес буквой **Ч**. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложенийсэтойбуквой.Формированиеуменияконструироватьипечататьновуюбукву.  Совершенствованиенавыкаузнаванияпройденныхбуквв условиях наложения или«зашумления» | Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять егоместо в слове, различать его со звуками [с’] и [т’]. Знать, что звук[ч] - глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производитьзвуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву **Ч**,читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печататьее,узнаватьеевусловиях«зашумления»илиналожения,различатьправильноинеправильно написаннуюбукву**Ч** |
| 9 | Звук [щ]  и буква**Щ** | Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделятьэтотзвукизрядазвуков,слогов,слов,определятьегоместовслове,различатьегосозвуком[с’].Закреплениепредставленийо звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков.Совершенствованиенавыказвуковогоанализаслов.Ознакомлениесбуквой**Щ**.Формированиенавыкачтенияслогов,словипредложенийсэтойбуквой.Формированиеуменияконструироватьипечататьновуюбукву.  Совершенствованиенавыкаузнаванияпройденныхбуквв условиях наложения или«зашумления» | Уметьузнаватьзвук[щ]врядузвуков,слогов,слов,определятьегоместо в слове, различать его со звуком [с’]. Знать, что звук [щ] -глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написаниене расходится с произношением. Уметь узнавать букву **Щ**, читатьслоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильноинеправильно написаннуюбукву**Ч** |
| 10 | Повторениеи закрепление пройденного | Совершенствование навыков определения места звука в слове, под-бора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов,анализапредложений.Совершенствованиенавыковчтенияслови предложений с изученными буквами. Совершенствование навыкаузнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления» | Уметьопределятьместозаданногозвукавслове,подбиратьсловас заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов,анализ предложений. Уметь читать слова и слоги с пройденнымибуквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложенияили«зашумления» |
| 11 | Звуки [л],[л’] и буква**Л** | Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л’]. Закрепление пред-ставленийотвердости-мягкости,глухости-звонкостисогласныхзвуков.Формированиенавыкаузнаваниязвуков[л]и[л’]врядузвуков,слогов,слов,впредложениях.Совершенствованиенавыковзвукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой **Л**. Формированиенавыковконструированияипечатанияновойбуквы,чтениясловипредложений сней | Уметь узнавать звуки [л] и [л’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковойи слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву **Л**,читатьсловаи предложения сней |
| 12 | Звуки [р],[р’] и буква**Р** | Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р’]. Закрепление представленийотвердости-мягкости,глухости-звонкостисогласныхзвуков.Формированиенавыкаузнаваниязвуков[р]и[р’]врядузвуков,слогов,слов,впредложениях.Совершенствованиенавыковзвукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой **Р**. Формированиенавыковконструированияипечатанияновойбуквы,чтениясловипредложений с ней | Уметь узнавать звуки [р] и [р’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковойи слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву **Р**,читатьсловаи предложения сней |
| 13 | Повторениеи закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков [р]—[р’]—[л]—[л’]—[j] в словах.Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов,анализапредложений.Совершенствованиенавыкачтениясловипредложений спройденными буквами | Уметьразличатьзвуки[р]—[р’]—[л]—[л’]—[j]всловах.Уметьпроизводитьзвуковойислоговойанализсловипредложений.Уметьчитатьсловаипредложенияспройденнымибуквами |
| 14 | Буква**Ь** | Ознакомлениесбуквой**Ь**.Формированиепонятияотом,чтоэтабуква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструированияновойбуквы,чтенияслови предложенийсней | Знать,чтобуква**Ь**необозначаетзвука.Уметьпечататьиконструироватьновую букву, читатьслогиисловас ней |
| 15 | Буква**Ъ** | Ознакомление с буквой **Ъ**. Формирование понятия о том, что этабукванеобозначаетзвука.Формированиенавыковпечатанияиконструированияновойбуквы,чтениясловипредложенийсней | Ознакомление с буквой **Ъ**. Формирование понятия о том, что этабукванеобозначаетзвука.Формированиенавыковпечатанияиконструированияновойбуквы,чтениясловипредложенийсней |
| 16 | Повторениеи закрепление пройденного | Совершенствованиенавыковзвуковогоислоговогоанализаисинтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов,предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов | Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметьчитать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос-свордыи разгадывать ребусы |

Переченьоценочныхматериалов(педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетей),суказаниемметодовиисточниковдиагностики,ее авторов.

Диагностика Н.В. Нищева

Приступая к обучению грамоте детей дошкольного возраста, необходимопровести педагогическую диагностику индивидуального развития детей, оценить состояние произносительной стороны речи и уровень развития фонематических процессов у каждого ребенка с тем, чтобы избежать изучения букв,которым соответствуют звуки, произносимые кем-то из детей неправильно дотехпор,поканебудутсформированыправильныеукладыэтихзвуков,извукине будут введены в речь ребенка. Исследование фонематического восприятияи фонематических процессов необходимо, так как обучение грамоте в соответствии с Программой осуществляется на основе аналитико-синтетическогозвуковогометода.Всевыявленныенарушенияразвитиянеобходимоустранитьвтечениедобукварногопериода.

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возмож-ные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носо-выхзвуков):

1. **года**(изолированно,всловах,впредложениях)

Гласные[а], [у],[о], [и],[э]

Согласные[б][п],[м][м’],[б’][п’],[в][ф], [в’] [ф’],

[д] [т],[д’][т’], [н] [н’], [г] [к], [х][х’], [г’] [к’], [й] ,[с][с’],

[з],[з’], [ц],[ш], [ж][ч], [щ][л], [л’][р], [р’]

**5 лет**(изолированно,всловах,впредложениях)

Гласные[а], [у],[о], [и],[э]

Согласные[б],[п],[м],[б’],[п’],[м’][в],[ф], [в’], [ф’]

[д], [т], [н], [д’], [т’], [н’][г], [к], [х], [г’], [к’], [х’]

[й][с], [з], [ц], [с’], [з’][ш], [ж][ч], [щ][л], [л’][р], [р’]

Состояниефонематическоговосприятия,навыковфонематическогоанализа и синтеза.

**Повторениеслоговсоппозиционнымизвуками**:

4 года

ба-па; па-ба; га-ка; ка-га; да-та; та-да; ма-ба; ба-ма; ва-ка; ка-ва; ня-на; на-ня.

4-5 лет

ба-па-ба; па-ба-па; да-та-да ; та-да-та; га-ка-га; ка-га-ка; за-са-за; са-за-са; та-тя-та; тя-та-тя.

Выделениеначальногоударногоизслов.

**5 лет**

Астра; арка; Осень; озеро; Улей; уши; Иглы; искры.

Методикапроведенияисследования

Исследование начинается с проверки состояния звукопроизношения ребенка, с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за педагогом.Затемпедагог проверяетсостояниепроизношениязвуковвсехгруппв словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительнойопорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения покартинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за педагогом.

Исследуянавыкифонематическоговосприятия,логопедпроверяетспособность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционнымизвуками.Четырехлетнийребенокповторяетза педагогом следующиепарыслогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на,на-ня.Пятилетнемуребенкупедагогпредлагаетповторитьцепочкислогов:ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та,тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за педагогом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча,тя-ча-тя,ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, педагог предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук изследующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чемлогопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Аналогичнопроводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка,пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб.

**Перечень литературы и методических пособий,необходимых дляорганизацииобразовательногопроцесса по развитию речи и обучению грамоте:**

1.Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звуковогоанализаисинтезаустаршихдошкольников.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.

2.НищеваН.В.Играйка.Грамотейка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.

3.НищеваН.В.Играйка.Различайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.

4.НищеваН.В.Играйка.Читайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.

5.Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.

6.Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.

7.Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.

Парциальнаяпрограмма«Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры»О.Л.Князева,М.Д.Маханева.

**Цель:**формированиеудетейдошкольноговозрастабазисакультурынаосновеознакомлениясбытомижизньюродногонарода,егохарактером,присущимиемунравственнымиценностями,традициями,особенностямикультуры.

Задачи:

* 1. Приобщениекисториивозникновенияродногосела;знакомствосознаменитымиземлякамиилюдьми,прославившимиСвердловскуюобласть.
  2. Формирование представлений достопримечательности Тугулымского района, егогосударственныхсимволах.
  3. Воспитаниелюбвикродномудому,семье,уважениякродителямиих труду.
  4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края;оКраснойкниге Свердловскойобласти.
  5. ОзнакомлениескартойСвердловскойобласти, Тугулымского района.

Принципы:

* принципинтеграцииобразования;
* принципиндивидуализацииобразования;
* принциппрактическойприменимости;
* принципразвивающегообразования;
* принципнаучнойобоснованности;
* принципинтереса;
* принциппартнерства.

Принципыработы,пореализациизадачпорегиональномукомпоненту:

* принцип региональности(ориентацияна учётособенностейрегиона вовсём воспитательномпроцессе);
* принциписторизма(раскрытиеисторическойобусловленноститехилииныхявлений,процессов);
* принцип комплексности и интегративности.

Подходы:

* комфортностьобразовательнойсреды;
* организациятематическогопространства;
* целостныйподходврешениипедагогическихзадач.

Особенностиразвитиядетей4 -5 летврамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развитияэмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личногоопытавзаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности,чтоявляетсянеотъемлемойчастьюдуховнойкультурычеловека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно впервыесемьлетжизнипроисходитформированиеличностималыша,непрерывносовершенствуютсяегопсихическиеифизическиепараметры,происходитстановление полноценнойличности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия сживыммиром.

Следуетотметитьещеивысокуюзначимостьсамобытностиданногопериодаонтогенетическогоразвитиячеловека инеобходимость ееохраны,посколькуименновэтовремязакладываютсябазовыеосновыличностичеловекаиегомотивационно-ценностныеориентации,чтоявляетсяопределяющимвегодальнейшейсудьбе.

Дошкольникдолжензакрепитьполученныесведениявреальнойсобственнойдеятельности,чтобыкультурно-историческиезнаниявоспринималисьимкаксвойсобственныйопыт,родственныйемусамому.

Планируемыерезультатыврамкахреализацииданнойпарциальнойпрограммы:

**-** знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержаниепрочитанных литературныхпроизведений;

**-**бытитрадициирусскогонарода;песни,частушки,потешки,загадки,пословицы,поговорки,заклички;

**-**умеетрассказыватьрусскиенародныесказки,потешкииобыгрыватьих;

**-**используетвигрепредметыбытарусскогонарода;

**-**создаёттворческиеработыпофольклорнымпроизведениям.

Переченьоценочныхматериалов(педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетей),суказаниемметодовиисточниковдиагностики,ее авторов.

Итогомдетскойдеятельностимогутслужитьвыставкидетскоготворчествавдетскомсадуивгороде;участиедетейвфольклорныхразвлеченияхидосугах,посвященныхнародным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлениюпроводятсиспользованиемметоданаблюденияибеседысобучающимися.

Диагностикаосуществляетсяпоследующимпараметрам:

* имеетсоответствующийсловарь;
* интересуетсяпрошлым,традициямиит.п.(любознательность,активность);
* имеетпредставленияосвоейРодине,крае;
* имеетпредставлениеонародныхпромыслах,традициях;
* знаетэлементыодеждыпрошлого;
* умеетслушать,отвечатьнавопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 разав год: в начале учебногогода (сентябрь) и в конце учебного года (май) наосноведиагностическихметодик,представленныхвнаучно-методическомпособии«Мониторингвдетскомсаду»Т.И.Бабаевой,А.Г.Гогоберидзе(раздел«Диагностикаотношениядошкольниковктрадиционнойрусскойкультуре»).

**Учебно-методические пособия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Князева О.Л.,  Маханева М.Д. | Приобщение детей к истокам русской  народной культуры. Образовательнаяпрограмма. | 1 |
| 2 | Н.В. Алёшина | Знакомство дошкольникодным городом и страной. Патриотическое воспитание (4-7 лет) | 1 |
| 3 |  | Серия демострационных материалов « Моя родина –Россия»:  -Природа и климат  -Большая и малая родина  - С древних времен до наших дней  -Народы. Костюмы. Праздники.  - Москва- столица России |  |
| 4 |  | Альбомы:  - Природа Урала  - Мы горды своими земляками  -Природа Тугулымского района  - Красная книга Свердловской области  -История Уральских гор  -Полезные ископаемые Среднего Урала  Фотоальбомы:  - Экскурсии в музей « Синячиха», быт и домашний уклад Уральской деревни.  - Природа нашего села  -Животные и птицы нашей малой родины  Сборник « Краеведческий ларец» |  |

IIСодержательныйраздел.

1. **Обязательнаячасть.**

**2.1.Описание образовательной деятельности**

В соответствии снаправлениямиразвитияребенка,представленнымивпяти образовательныхобластях,ивсоответствииоФОП,суказанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данногосодержания.

Программаопределяет содержательныелинии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ поосновнымнаправлениямразвитиядетей дошкольноговозраста

(социально-коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетического,физическогоразвития).

Вкаждойобразовательнойобластисформулированызадачиисодержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоениядетей в возрасте от 4 до 5 лет.

**2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5образовательнымобластям, необходимых для воспитательноо образовательного процесса и список методических пособийвсоответствиисФОП.**

Представленызадачивоспитания,направленныенаприобщение детейк ценностям российского народа, формирование у нихценностного отношениякокружающемумиру.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные задачиобразовательнойдеятельности** | **Содержаниеобразовательнойдеятельности** |
| **Социально–коммуникативноеразвитие** | |
| 4-5 лет | |
| 1)Всфере социальныхотношений:  формировать положительнуюсамооценку, уверенностьвсвоихсилах,стремлениексамостоятельности;развивать эмоциональнуюотзывчивостьквзрослымидетям,слабыминуждающимсявпомощи,воспитывать–сопереживание героямлитературныхианимационныхпроизведений, доброеотношениекживотнымирастениям;развивать позитивноеотношение и чувствопринадлежностидетейксемье,уважение к родителям(законнымпредставителям),педагогамиокружающимлюдям;воспитыватьдоброжелательноеотношение ко взрослым и детям;воспитыватькультуруобщениясовзрослымиисверстниками,желаниевыполнятьправилаповедения,бытьвежливымивобщениисовзрослымиисверстниками; развивать стремление ксовместным играм,взаимодействию в паре илинебольшой подгруппе, квзаимодействиювпрактическойдеятельности;   1. в области формирования основгражданственности ипатриотизма:   воспитывать уважительноеотношениекРодине,символамстраны,памятнымдатам;воспитыватьгордость задостижения страны вобласти спорта, науки, искусстваидругихобластях;развивать интерес детейкосновнымдостопримечательностяминаселенногопункта,вкоторомониживут.   1. в сфере трудового воспитания:формироватьпредставленияоботдельных профессиях взрослыхнаосновеознакомленияс конкретнымивидамитруда воспитывать уважение иблагодарностьвзрослымзаихтруд,заботуодетях;вовлекатьвпростейшие процессыхозяйственно-бытового труда;развиватьсамостоятельностьиуверенность в самообслуживании, желаниивключаться в повседневныетрудовые дела в ДОУ и семье;   4)в области формирования основбезопасного поведения:обогащатьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностивбыту,наулице,вприроде, в общении снезнакомымилюдьми;знакомитьдетейспростейшимиспособами безопасногоповедения в опасных ситуациях;формировать представления оправилах безопасногодорожногодвижениявпешехода и пассажиратранспортногосредства. Формироватьпредставленияоправилах безопасногоиспользованияэлектронныхгаджетов,втомчислемобильных устройств,планшетовипрочее,исключаяпрактическоеиспользованиеэлектронныхсредствобучения. | 1)Всфересоциальныхотношений.  Педагогобогащаетпредставлениядетейобихразвитии, проговаривает и фиксирует вниманиенаразнообразныхвозрастныхизменениях(когдаябылмаленький,когдаябудувзрослым).Способствуетосвоениюдетьмитрадиционныхпредставленийополовыхигендерныхразличиях,семейныхроляхиотношениях.Формируетположительнуюсамооценку,уверенность в своих силах, отмечает позитивныеизменениявразвитиииповедениидетей,бережноитактичнопомогаетребёнкуобнаружитьсвоиошибкиинайтиадекватныйспособих устранения. Педагогспособствуетраспознаваниюипониманиюдетьмиэмоциональныхсостояний,их разнообразных проявлений, связи эмоций ипоступков людей. Создает ситуации получениядетьмиопытапроявлениясочувствияисодействия (эмпатийного поведения) в ответ наэмоциональноесостояниесверстниковивзрослых,воспитываетчувствительностьивнимательность к затруднениям и переживаниямокружающих.Причтениихудожественной литературы,  просмотре фрагментованимационныхфильмовпедагогобращаетвниманиенаразнообразиеэмоциональныхпроявлений героев, комментирует и обсуждает сдетьмиобусловившиеихпричины.  Педагогразвиваетпозитивноеотношениеичувствопринадлежностидетейксемье;уважениекродителям(законнымпредставителям):обогащаетпредставлениеоструктуреисоставесемьи,родственныхотношениях;семейныхсобытиях, делах.  Обеспечиваетвключенностьдетейвдетскоесообщество, умение согласовыватьвзаимоотношениясосверстниками. Побуждаетдетейнаблюдатьзаповедениемсверстников,развиваетчувствительностькпоступкамсверстников,интерескихдействиям.Способствует освоению детьми вербальныхиневербальных средств и способов обращения ксверстникам,привлечениявниманияидемонстрации своего расположения.Поддерживаетдетейвситуации,когда имтрудно выразить собственные потребности и приурегулировании конфликтов междусверстниками,демонстрирует культурныеформыобщения.Поощряетинициативуисамостоятельныйвыбордетьмизанятийипартнеров,обогащаетумениедоговариваться,поддерживаетсовместныеделадетейвнебольшихгруппах(3-4 человека).Обеспечивает развитие личностного отношенияребёнка к соблюдению или нарушениюморальных норм при взаимодействии со сверстником.  Создает условия для развития детско-взрослогосообщества.Способствуетосвоениюправилиформпроявлениявежливости,уважениякстаршим:напоминаетидемонстрируетразличныеформыприветствия,прощания,выражения благодарности и просьбы. Знакомитдетей с правилами поведенияв общественныхместах.РазвиваетпозитивноеотношениекДОУ:знакомитспедагогическимииинымиработникамиДОУ,сдоступными длявосприятия детьми правиламижизнедеятельностивДОУ;еётрадициями;воспитываетбережноеотношениекпространству и оборудованию ДОУ. Обращаетвниманиедетейнаизменениеиукрашениееёпомещенийитерритории,поддерживаетинициативудетейисовместнопланируетпрезентацию продуктов деятельности (рисунков,поделок) в пространстве группы и прилегающихкнейпомещениях.  2)В области формирования основгражданственностиипатриотизма.  Воспитывает уважительное отношение к нашейРодине–России.ПродолжаетзнакомитьсгосударственнойсимволикойРоссийскойФедерации:РоссийскийфлагигербРоссии;воспитываетуважительноеотношениексимволамстраны.  Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды.Знакомитдетейссодержанием праздника, с памятными местами внаселенномпункте,которомживет,посвященными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малойродине: знакомит с основнымидостопримечательностяминаселенногопункта,развиваетинтересдетейкихпосещениюсродителями(законнымипредставителями);знакомит с названиями улиц, на которых живутдети. Поддерживает эмоциональнуюотзывчивостьдетейнакрасотуродногокрая.Создаетусловиядляотражениядетьмивпечатлений о малой родине в различных видахдеятельности(рассказывает,изображает,воплощает образы в играх, разворачивает сюжетитак далее).  Поддерживаетинтерескнароднойкультурестраны(традициям,устномународномутворчеству,народноймузыке,танцам,играм,игрушкам).  3)Всферетрудовоговоспитания.  Педагог знакомит детей с содержанием иструктуройпроцессовхозяйственно­бытовоготрудавзрослых,обогащаетихпредставления,организуя специальные образовательныеситуации с моделированием конкретныхтрудовыхпроцессоввзрослых,работающихв ДОУ(какмузыкальныйруководительготовитсяк занятиям с детьми, как электрик меняетэлектрическиелампочкивгрупповойкомнате,поварделаетсалатнаобед).Беседуетсдетьми,обращаетвниманиенацелостностьтрудовогопроцесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые иуважительные чувства к взрослым, которыезаботятся о жизнедеятельности детей в ДОУ.Педагогподдерживаетинициативудетейузнатьирассказатьотрудовойдеятельностивзрослых,поощряеть коммуникативную активностьребёнка,связаннуюсжеланиемрассказатьопрофессиимамыилипапы,описатьихтрудовыедействия,рассказатьорезультатахихтруда.Педагограсширяетпредставлениедетейопредметахкакрезультатетрудавзрослых,омногообразиипредметногомираматериалов(металл,стекло,бумага,картон,кожаитомуподобное),знакомитдетейсключевымихарактеристикамиматериалов,организуяэкспериментирование способствует обогащениюпредставленийдетейоботличительныхпризнакахматериаловдлясозданияпродуктовтруда(прочный(ломкий)материал,промокаемый(водоотталкивающий)материал,мягкий(твердый) материалитому подобное).Педагог рассказывает детям о бытовой технике,помогающейвзрослыморганизоватьбытовойтруддома:стиральнаяи посудомоечнаямашины,пылесос,мультиварка,миксер,мясорубка;беседуетсдетьмионазначениибытовой техники, формирует представление о еёназначениидляускоренияиоблегченияпроцессовбытового труда.Педагогсоздаетусловиядляпозитивноговключения детей в процессы самообслуживанияврежимныхмоментахгруппы,поощряетжеланиедетейпроявлятьсамостоятельностьиинициативность,используяприемыпоощренияиодобренияправильныхдействийдетей,результатовпроцессасамообслуживания.Одобряетдействиядетей,направленныенаоказаниевзаимопомощи(помочьдоделатьподелку,помочьодеться,помочьубрать состолаитому подобное).Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимостьбережногоотношенияквещам:аккуратноескладываниеодежды, возвращение игрушек на место послеигрыитомуподобное.Впроцессесамообслуживания педагог напоминает детям оважностисоблюденияочередностидействийвтрудовомпроцесседлядостижениякачественного результата, демонстрирует детямприемысамоконтролядляоценкирезультата,поощряетдействиядетей,направленныенаприменение способов самоконтроля в процессевыполнениядействий.  4)В области формирования основ безопасностиповедения.  Педагог способствует обогащениюпредставленийдетейобосновныхправилахбезопасногоповедениявбыту,вприроде,наулице,вреальномобщенииснезнакомымилюдьмии втелефонныхразговорахсними.Создает условия для расширения и углубленияинтересадетейкбытовымприборам ипредметамбыта,обсуждаетвместесдетьмиправилаихиспользования, поощряет стремлениедетейподелитьсясвоимопытомсдругими, предлагает детям рассказать о том, каконидомасоблюдаютправилабезопасногоповедения,выбираетвместесдетьмилучшиепримеры.Обсуждаетсдетьми,чтопорядоквдоме и ДОО необходимо соблюдать не толькодлякрасоты,ноидлябезопасности человека,что предметы и игрушки необходимо класть насвоеместо.Рассматриваетвместесдетьмикартинкисправиламииалгоритмамиповедениявситуациях,опасныхдляздоровьяижизни,которыемогутпроизойтисдетьмидома,вусловияхДОО,вближайшемсдомомокружении:еслинеосторожнопользоваться,братьбезразрешенияилиигратьострыми,колющими,режущимипредметами,томожнопорезаться или уколоться, лучше предупредитьвзрослогоипользоватьсятолькоподегоприсмотром.Создает игровые ситуации, в которых ребёнокможет закрепить опыт безопасного поведения вбыту,наулице,вприроде,вобщенииснезнакомымилюдьми.Обсуждаютсдетьмиправила безопасного поведения в чрезвычайныхситуациях:какпозватьвзрослого на помощь,каквызватьпомощьпомобильномуустройствуитомуподобное. |
| **Познавательное развитие** | |
| 4-5 лет | |
| 1. Обогащатьсенсорныйопытдетей, развивать   целенаправленное восприятие исамостоятельноеобследованиеокружающих предметов(объектов)сопоройнаразныеорганычувств;   1. развиватьспособырешенияпоисковых задач всамостоятельнойи совместнойсосверстникамиивзрослымидеятельности; 2. обогащать элементарныематематические представления околичестве,числе,форме,величине предметов,пространственных и временныхотношениях; 3. расширятьпредставленияосебеисвоихвозможностяхвпознавательнойдеятельностисродителями (законнымипредставителями)ичленамсемьи;продолжатьразвиватьпредставлениядетейотрудевзрослого; 4. развивать представления детейосвоеймалой родине,населенномпункте,вкоторомживут, его достопримечательностях,поддерживатьинтерескстране; знакомить с традициями и праздникам приниматьучастие в подготовке кпраздникам, эмоциональнооткликаться на участие в них; 5. 6)расширять представления омногообразии объектовживойприроды, их особенностях,питании, местеобитания,жизненных проявлениях ипотребностях;   7)обучатьсравнениюигруппировкеобъектовживойприродынаосновепризнаков,знакомитьсобъектамиисвойстваминеживойприроды,отличительнымипризнакамивременгода, явлениямиприродыидеятельностьючеловекавразныесезоны,воспитыватьэмоционально-положительноеотношениековсем живым существам, желаниеихберечьизаботиться. | 1. Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:   на основе обследовательских действий педагогформирует у детей умение различать и называтьуже известные цвета (красный, синий, зеленый,желтый,белый,черный)иоттенки(розовый,голубой, серый); знакомит с новыми цветами иоттенками(коричневый,оранжевый,светло-зеленый).Развиваетспособностьразличатьиназыватьформуокружающихпредметов,используясенсорныеэталоныгеометрическиефигуры(круг,квадрат,овал,прямоугольник,треугольник);находитьотличияисходствамеждупредметамипо2-3признакампутемнепосредственногосравнения,осваиватьгруппировку,классификациюисериацию;описыватьпредметыпо3-4 основнымсвойствам.   1. Математическиепредставления:   педагогформируетудетейумениясчитатьвпределахпятисучастиемразличныханализаторов (на слух, ощупь, счет движений идругое), пересчитывать предметы и отсчитыватьих по образцу и названному числу; способствуетпониманиюнезависимостичислаот формы,величиныипространственногорасположенияпредметов; помогает освоить порядковый счет впределахпяти,познаниюпространственныхивременныхотношений(вперед,назад,вниз,вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь,вчера,сегодня,завтра).  Окружающиймир: педагог демонстрирует детям способыобъединения со сверстниками для решенияпоставленных поисковых задач (обсуждатьпроблему,договариваться,оказыватьпомощьврешении поисковых задач, распределятьдействия,проявлятьинициативув совместномрешении задач, формулировать вопросыпознавательной направленности и так далее);расширяетпредставлениядетейосвойствахразныхматериаловвпроцессеработысними;подводиткпониманиютого,чтосходныепоназначению предметы могут быть разнойформы,сделаныизразныхматериалов;даетпочувствоватьиощутить,чтопредметыимеютразныйвес,объем;демонстрируетиразъясняетдетям способы взвешивания, сравненияпредметовмеждусобой,показываяизбеганиевозможностисделатьложныевыводы(большойпредмет не всегда оказывается более тяжелым);показывает ребёнку существующие вокружающеммирепростыезакономерностиизависимости,например:еслихолодно-нужнотеплееодеться,еслитемно-нужнозажечьсвет,еслисильныйветер-закрытьокно.Указываетнанеобходимостьзамечатьцелесообразностьицеленаправленность некоторых действий, видетьпростейшиепричиныиследствиясобственныхдействий;  педагогпродолжаетрасширятьпредставлениядетейочленахсемьи,омалойродинеиОтечестве;представленияонаселенномпункте,вкоторомживут,некоторых городскихобъектах,видахтранспорта;расширяетиобогащаетначальныепредставленияороднойстране, некоторых общественных праздниках исобытиях. Знакомит детей с трудом взрослых вгородеисельскойместности;знакомитсоспецификой зданий и их устройством в городе иселе(домавысокие,сбалконами,лифтами,ванной;доманевысокие,спечкой,садом,огородом,будкойдлясобакиитакдалее),сразнымиучреждениями:общеобразовательныеорганизации,ДОУ,поликлиники,магазины,парки,стадионы идругие.  4)Природа: педагогпродолжаетзнакомитьребёнкасмногообразиемприродыродногокрая,представителямиживотногоирастительногомира изменениями в их жизни в разные сезоныгода.Демонстрируетпроцесссравнениягруппировки объектов живой природы на основепризнаков (дикие - домашние, хищные -травоядные,перелетные-зимующие,деревья- кустарники,травы-цветковыерастения,овощи- фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит собъектамиисвойстваминеживойприроды(камни, песок, глина, почва, вода), с явлениямиприродывразныесезоныгода(листопад,ледоход,гололед,град,ветер);свойствамиикачествамиприродныхматериалов(дерево,металлидругое),используядляэтогопростейшиеопыты,экспериментирование;  в процессе труда в природе педагог формируетпредставлениедетейобэлементарныхпотребностяхрастенийиживотных:питание,вода,тепло,свет;углубляетпредставление отом,что.человекухаживаетзадомашнимиживотными,комнатнымирастениями,заогородомисадом,способствуетнакоплениюположительныхвпечатленийребёнкаоприроде |
| **Речевоеразвитие** | |
| 4-5 лет | |
| 1. Развитиесловаря:   обогащениесловаря:вводитьвсловарьдетейсуществительные,обозначающие профессии,глаголы, трудовые действия.Продолжать учить детейопределять и называтьместоположении предмета,время суток, характеризоватьсостояние и настроение людей;активизациясловаря:закреплятьудетейуменияиспользоватьвречи существительные,обозначающиеназвания частейи деталей предметов,прилагательные,обозначающиесвойства предметов, наиболееупотребительные глаголы,наречия и предлоги; употреблятьсуществительные собобщающим значением.   1. Звуковая культура речи:закреплять правильное произношение гласных исогласныхзвуков,отрабатыватьпроизношение свистящих,шипящих исонорныхзвуков.Продолжать работу наддикцией: совершенствоватьотчетливое произношение слови словосочетаний. Проводитьработу поразвитиюфонематического слуха: учитьразличатьнаслухиназыватьсловасопределеннымзвуком.Совершенствоватьинтонационнуювыразительностьречи. 2. Грамматический строй речи:продолжать формировать удетей умение правильносогласовывать слова впредложении.   Совершенствовать умения:правильно использовать предлогивречи;образовыватьформу множественного числасуществительных,обозначающих детенышей животных, употреблять этисуществительные в именительном и родительномпадежах; правильноиспользовать форм множественного числародительного падежасуществительных;употреблятьформы повелительногонаклоненияглаголов;использовать простыесложносочиненные и сложноподчиненныепредложения; правильнопонимать и употреблятьпредлоги с пространственнымзначением (в, под, между,около);правильнообразовыватьназванияпредметовпосуды.   1. Связнаяречь:   продолжатьсовершенствоватьдиалогическуюречьдетей.Закреплятьудетейумениеподдерживатьбеседу:задаватьвопросыпоповоду предметов,ихкачеств,действийсними,взаимоотношений сокружающими,правильнопоформеисодержанию отвечатьнавопросы.Поддерживатьстремление детей рассказывать освоих наблюдениях,переживаниях;пересказыватьнебольшиесказкиирассказы,знакомыедетямивновьпрочитанные;составлятьпообразцунебольшиерассказыопредмете, игрушке, посодержанию сюжетной картины.Воспитывать культуру общения:формирование уменийприветствовать родных,знакомых, детей по группе Использоватьформулыречевогоэтикетаприответепотелефону,привступлениивразговорснезнакомыми людьми, привстрече гостей. Развиватькоммуникативно-речевыеумения у детей (умениевступить, поддержать изавершитьобщение).   1. Подготовкадетейкобучениюграмоте:   продолжатьзнакомитьстерминами«слово»,«звук»практически,учитьпониматьиупотреблятьэтисловапривыполненииупражнений,вречевых играх. Знакомить детейстем,чтословасостоятиззвуков,звучатпо-разномуисходно,звукивсловепроизносятсявопределеннойпоследовательности, могут бытьразныепо длительностизвучания (короткие и длинные).Формироватьуменияразличатьнаслухтвердыеимягкиесогласные(безвыделениятерминов),определятьиизолированно произноситьпервыйзвуквслове,называтьсловасзаданнымзвукомвыделять голосом звук в слове:произноситьзаданныйзвукпротяжно, громче, четче, чем онпроизноситсяобычно,называтьизолированно.  6)Интерес к художественнойлитературе:  обогащать опыт восприятияжанров фольклора (загадки,считалки, заклички, сказки оживотных,волшебныесказки)и художественной литературы(авторские сказки, рассказы,стихотворения);знатьосновныеособенности жанровлитературных произведений;развивать способностьвоспринимать содержание иформу художественныхпроизведений (устанавливатьпричинно-следственныесвязивповествовании, пониматьглавныехарактеристикигероев;привлекать внимание детей критму поэтической речи,образным характеристикампредметови явлений);  развивать художественно-речевыеиисполнительскиеумения(выразительноечтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительноеисполнение ролей в инсценировках; пересказнебольшихрассказовисказок);воспитывать ценностное отношениеккниге,уважениектворчеству писателей и  иллюстраторов. | 1. Развитиесловаря:   педагог формирует у детей умение использоватьвречиназванияпредметовиматериалов,изкоторыхониизготовлены;названияживыхсуществисредихобитания, некоторыетрудовые процессы; слова, обозначающие частипредметов,объектовиявленийприроды,ихсвойства и качества: цветовые оттенки, вкусовыекачества,степеникачестваобъектов,явлений;употреблятьслова,обозначающиенекоторыеродовые и видовые обобщения, а также лежащиевосновеэтихобобщенийсущественныепризнаки;словаизвинения,участия,эмоциональногосочувствия.   1. Звуковаякультураречи:   педагогпомогаетдетямовладетьправильнымпроизношениемзвуковродногоязыкаисловопроизношением,развиваетудетейзвуковуюиинтонационнуюкультуруречи,фонематическийслух,закрепляету детейуменияправильнопроизноситьсвистящиеишипящиезвуки;четковоспроизводитьфонетическийиморфологическийрисунокслова;формируетуменияговорить внятно,всреднемтемпе,голосомсреднейсилы,выразительночитатьстихи,регулируяинтонацию, тембр, силу голоса и ритм речи взависимостиотсодержаниястихотворения.   1. Грамматическийстройречи:   педагог формирует у детей умение использоватьполные,распространенныепростыесоднороднымичленамиисложноподчиненныепредложениядляпередачивременных,пространственных,причинно-следственныхсвязей;правильноупотреблятьсуффиксыиприставки при словообразовании; использоватьсистему окончаний существительных,прилагательных,глаголовдляоформленияречевоговысказывания.   1. Связнаяречь:   педагогразвиваетудетейсвязную,грамматическиправильнуюдиалогическуюимонологическуюречь,обучаетдетейиспользоватьвопросыпоисковогохарактера(«Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);составлятьописательныерассказиз5-6предложенийопредметахиповествовательныерассказыизличногоопыта;использоватьэлементарныеформыобъяснительнойречи;  педагогразвиваетудетейречевоетворчество,умениясочинятьповествовательныерассказыпоигрушкам,картинам;составлятьописательныезагадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность исамостоятельность ребёнка в речевом общениисовзрослымиисверстниками;формируетумениеиспользоватьвпрактикеобщенияописательныемонологииэлементыобъяснительнойречи;педагогразвиваетудетейуменияиспользоватьвариативные формы приветствия, прощания,благодарности, обращения просьбой,поддерживает стремление детей задавать иправильноформулироватьвопросы,приответахна вопросы использовать элементыобъяснительной речи, развивает умениепересказыватьсказки,составлятьописательныерассказы о предметах и объектах, по картинкам;педагог помогает детям осваивать умениявступатьвречевоеобщениесокружающими,задаватьвопросы,отвечатьнавопросы,слушатьответыдругихдетей,использоватьразныетипыреплик,рассказыватьособытиях,приглашатькдеятельности; адекватно реагировать наэмоциональноесостояниесобеседникаречевымвысказыванием. Педгог формирует удетейумениеучаствоватьвколлективномразговоре,поддерживая общую беседу, не перебиваясобеседников, использовать средстваинтонационной речевойвыразительности элементыобъяснительнойречиприразрешенииконфликтов,закрепляету детей уменияиспользоватьв речивариативныеформыприветствия;прощания;обращенияквзрослымисверстникамспросьбой,благодарности,обиды,жалобы,формируетудетейнавыкиобращатьсяксверстникупоимени,квзрослому-поименииотчеству.  5)Подготовкадетейкобучениюграмоте:  педагогзакрепляетудетейумениепониматьтермины«слово»,«звук»,использоватьихвречи; формирует представления о том, что словасостоятиззвуков,могутбытьдлиннымиикороткими; формирует умение сравнивать словапопротяженности;помогаетдетямосваиватьначальныеумениязвуковогоанализаслов:самостоятельно произносить слова,интонационно подчеркивая в них первый звук;узнаватьслована заданныйзвук |
| **Художественно–эстетическоеразвитие** | |
| 4-5лет | |
| 1)Приобщение к искусству:продолжатьразвиватьудетейхудожественноеиэстетическоевосприятие в процессеознакомления спроизведениямиразных видов искусства;развивать воображение,художественный вкус;формировать у детей умениесравнивать произведенияразличных видов искусства;развивать отзывчивость иэстетическоесопереживаниенакрасоту окружающейдействительности;развивать у детей интерес кискусствукаквидутворческойдеятельности человека;познакомитьдетейсвидамиижанрами искусства, историейеговозникновения,средствамивыразительностиразныхвидовискусства;формировать пониманиекрасоты произведенийискусства, потребность общениясискусством;формировать у детей интерес к детскимвыставкам,спектаклям; желание посещать театр, музей итому подобное;приобщать детей лучшимобразцам отечественного имирового искусства.Воспитывать патриотизм ичувства гордости за своюстрану, край в процессеознакомления с различнымивидами искусства;2)изобразительная деятельность:продолжать развивать интересдетей и положительный отклик кразличным видамизобразительной деятельности;продолжатьудетейразвиватьэстетическое восприятие,образные представления,воображение эстетическиечувства, художественно-творческие способности;развивать у детейхудожественно восприятие,умение последовательновнимательно рассматриватьпроизведения искусства ипредметы окружающего мира;соотносить увиденное ссобственным опытом;продолжать формироватьудетейумениерассматриватьиобследоватьпредметы,втомчислес помощью рук;обогащатьпредставлениядетейобизобразительномискусстве(иллюстрациикпроизведениямдетскойлитературы,репродукциипроизведенийживописи,народноедекоративное искусство,скульптурамалыхформидругое)какосноверазвитиятворчества;формировать у детейумениевыделять использоватьсредства выразительности врисовании, лепке, аппликации;продолжать формировать удетей умение создаватьколлективные произведения врисовании, лепке, аппликации;закреплять у детей умение сохранятьправильнуюпозупри рисовании:негорбиться,ненаклоняться низко над столом, кмольберту; сидеть свободно, ненапрягаясь;приучать детейбытьаккуратными:сохранятьсвоерабочееместовпорядке,поокончанииработыубирать всесостола;поощрять детей воплощать вхудожественной форме своипредставления, переживания,чувства,мысли;поддерживатьличностноетворческоеначаловпроцессе восприятияпрекрасного и собственнойизобразительной деятельности;развивать художественно-творческиеспособностиудетейв различных видахизобразительной деятельности;создавать условиядлясамостоятельногохудожественного творчествадетей; воспитывать у детейжеланиепроявлятьдружелюбиеприоценкеработдругихдетей;   1. конструктивная деятельность:продолжатьразвиватьудетейспособность различать иназыватьстроительныедетали(куб, пластина, кирпичик,брусок); использовать их сучётомконструктивныхсвойств(устойчивость,форма,величина); формировать умение у детейсооружать постройки изкрупного и мелкогостроительного материала;обучать конструированию избумаги;   приобщать детей кизготовлениюподелокизприродногоматериала.музыкальная деятельность:продолжатьразвиватьудетейинтерес кмузыке,желаниееёслушать, вызыватьэмоциональную отзывчивостьпри восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальныевпечатления детей,способствоватьдальнейшемуразвитиюосновмузыкальнойкультуры;воспитывать слушательскуюкультуру детей; развиватьмузыкальность детей;воспитыватьинтересилюбовьквысокохудожественной музыке;продолжать формироватьумение у детейразличатьсредства выразительности вмузыке, различать звуки повысоте;  поддерживать у детей интерес кпению;способствовать освоениюэлементов танца иритмопластикидлясозданиямузыкальныхдвигательныхобразов в играх, драматизациях,инсценировании;  способствовать освоениюдетьмиприемовигрынадетскихмузыкальных инструментах;поощрять желание детейсамостоятельно заниматьсямузыкальной деятельностью;  5)театрализованнаядеятельность:  продолжатьразвиватьинтересдетейктеатрализованнойдеятельности; формироватьопытсоциальныхнавыковповедения,создавать условиядляразвитиятворческойактивностидетей;учить элементамхудожественно образных(интонация, мимика, пантомимика);  выразительныхсредствактивизировать словарь детей,совершенствовать звуковуюкультуруречи,интонационныйстрой, диалогическую речь;познакомить детей сразличными видами театра(кукольный, музыкальный,детский,театрзверейидругое);формироватьудетейпростейшие образно-выразительныеумения,имитировать характерныедвижения сказочных животных;развивать эстетический вкус,воспитывать чувствопрекрасного, побуждатьнравственно-эстетические иэмоциональные переживания;побуждатьинтерестворческимпроявлениямвигреиигровомуобщениюсосверстниками.  6)культурно-досуговаядеятельность:  развивать умениеорганизовывать свободное времяспользой;  поощрятьжеланиезаниматьсяинтереснойсамостоятельнойдеятельностью, отмечатькрасотуокружающегомира(кружениеснежинок, пениептиц, шелест деревьев и прочее)ипередаватьэтовразличныхвидахдеятельности(изобразительной,словесной,музыкальной);развивать интерес кразвлечениям,знакомящимскультуройи традицияминародовстраны;осуществлятьпатриотическоеинравственное воспитание,приобщать к художественнойкультуре, эстетико-эмоциональному творчеству;приобщать к праздничнойкультуре, развивать желаниеприниматьучастиевпраздниках(календарных,государственных,народных);  формировать чувствапричастностиксобытиям,происходящимвстранеразвивать индивидуальныетворческиеспособностиихудожественныенаклонностиребёнка;  вовлекатьдетейвпроцессподготовкиразныхвидовразвлечений; формироватьжелание участвовать вкукольном спектакле,   1. музыкальных и литературных композициях,концертах | 1.Приобщениекискусству.   1. Педагогпродолжаетприобщатьдетейквосприятиюискусства,развиватьинтерес кнему; поощряет выражение эстетических чувств,проявлениеэмоцийприрассматриваниипредметовнародногоидекоративно-прикладногоискусства,прослушиваниипроизведениймузыкальногофольклора;знакомитдетей с творческими профессиями(артист,художник,композитор,писатель);педагог,впроцессеознакомлениядетейсразличнымивидамиискусства,воспитываетпатриотизм и чувства гордости за свою страну,края. 2. Педагог учит узнавать и называть предметы иявлении природы, окружающейдействительностивхудожественныхобразах(литература, музыка, изобразительноеискусство); развивает у детей умение различатьжанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература),песни,танцы(музыка),картина(репродукция),скульптура(изобразительноеискусство), здание и сооружение (архитектура);учитдетейвыделятьиназыватьосновныесредствавыразительности(цвет,форма,величина,ритм,движение,жест,звук) исоздаватьсвоихудожественныеобразывизобразительной,музыкальной,конструктивнойдеятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи(натюрморт,пейзаж,портрет),сразнымипохудожественномуобразуинастроениюпроизведениями; знакомит детей со средствамивыразительностиживописи(цвет,линия,композиция); многообразием цветов и оттенков,форм,фактурывпредметахиявленияхокружающегомира. 3. Педагогзнакомитдетейсоскульптурой,способамисозданияскульптуры(пластика,высекание),средствамивыразительности(объемность,статикаидвижение,материал);особенностямиеёсодержания-отображениеживотных (анималистика), портреты человека ибытовыесценки. 4. Педагогзнакомитдетейсархитектурой;формируетпредставленияотом,чтодома,вкоторых они живут (ДОУ, общеобразовательнаяорганизация, другие здания) - это архитектурныесооружения; учитвидеть,чтодома бываютразныепоформе,высоте,длине,сразнымиокнами,сразнымколичеством этажей,подъездов и так далее; способствует развитию удетейинтересакразличнымстроениям,расположенным вокруг ДОУ (дома, в которыхживут ребёнок и его друзья,общеобразовательнаяорганизация,кинотеатр);привлекаетвниманиедетейКсходствуиразличиямразныхзданий,поощряетсамостоятельноевыделение частей здания, егоособенностей;учит детей замечать различия всходных по форме и строению зданиях (формаи величинавходныхдверей,окони другихчастей); педагогпоощряетстремлениедетейизображать в рисунках, аппликации реальныеисказочные строения. 5. Педагогорганизовываетпосещениемузея(совместнос родителями   (законнымипредставителями)),рассказываетоназначении музея; развивает у детей интерес кпосещениюкукольноготеатра,выставок.   1. Педагогзакрепляетзнаниядетейокниге,книжнойиллюстрации;знакомитдетейсбиблиотекойкакцентромхранениякниг,созданныхписателямиипоэтами. 2. Педагогзнакомитдетейспроизведенияминародного искусства (потешки, сказки, загадки,песни, хороводы, заклички, изделия народногодекоративно­прикладногоискусства). 3. Педагогпоощряетпроявлениедетскихпредпочтений: выбор детьми любимых песен,   иллюстраций, предметов народных промыслов,пояснениедетьми выбора;воспитываетудетей бережное отношение к произведениямискусства.  2.Изобразительнаядеятельность.1)Рисование:  педагогпродолжаетформироватьу детейумениерисоватьотдельныепредметыисоздаватьсюжетныекомпозиции,повторяяизображениеоднихитехжепредметов(неваляшки гуляют, деревья на нашем участкезимой, цыплята гуляют по травке) идобавляя к ним другие (солнышко,падающийснеги так далее); формирует изакрепляетудетейпредставленияоформепредметов(круглая,овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная),величине,расположениичастей;педагогпомогаетдетямпри передаче сюжета располагать изображениянавсемлистевсоответствииссодержаниемдействия и включенными в действие объектами;направляетвниманиедетейнапередачусоотношенияпредметовповеличине:деревовысокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;продолжаетзакреплятьиобогащатьпредставлениядетейоцветахиоттенкахокружающих предметови объектовприроды;педагогформируетудетейумениекужеизвестнымцветамиоттенкамдобавитьновые(коричневый,оранжевый,светло-зеленый);формируетудетейпредставлениеотом,какможнополучитьэтицвета;учит детейсмешивать краски для получения нужных цветовиоттенков;развиваетудетейжеланиеиспользоватьврисовании,аппликацииразнообразные цвета, обращает внимание детейнамногоцветиеокружающегомира;педагогзакрепляетудетейумениеправильнодержатькарандаш,кисть,фломастер,цветноймелок;использоватьихприсоздании изображения;учитдетейзакрашиватьрисункикистью,карандашом, проводя линии и штрихи только водномнаправлении(сверхувнизилислеванаправо); ритмично наносить мазки, штрихи повсейформе,невыходязапределыконтура;проводить широкие линии всей кистью, а узкиелинии и точки - концом ворса кисти; закрепляетудетейумениечистопромыватькистьпередиспользованием краски другого цвета; к концугодапедагогформируетудетей умениеполучатьсветлыеитемныеоттенкицвета,изменяя нажим на карандаш; формирует у детейумение правильно передавать расположение   1. частейпририсованиисложныхпредметов(кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине Народное декоративно-прикладное искусство:педагог продолжает у детей формироватьумениесоздаватьдекоративныекомпозициипомотивамдымковских,филимоновскихузоров.Учит детей использовать дымковские ифилимоновские изделия для развитияэстетического восприятия прекрасного и вкачествеобразцовдлясозданияузороввстилеэтих росписей (для росписи могутиспользоватьсявылепленныедетьмиигрушкиисилуэты игрушек, вырезанные из бумаги).Педагог знакомит детей с городецкимиизделиями. Учит детей выделять элементыгородецкойросписи(бутоны,купавки,розаны,листья);видетьиназыватьцвета,используемыевросписи. 2. Лепка:педагог продолжает развивать интерес детей клепке; совершенствует у детей умение лепить изглины(изпластилина,пластическоймассы).Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные впредыдущих группах; учит детейприщипываниюслегкимоттягиваниемвсехкраевсплюснутогошара,вытягиваниюотдельныхчастейизцелогокуска,прищипываниюмелкихдеталей(ушки укотенка,клювуптички).Педагогучитдетейсглаживать пальцами поверхность вылепленногопредмета,фигурки.Учитдетейприемамвдавливаниясерединышара,цилиндрадляполучения полой формы. Знакомит с приемамииспользованиястеки.Поощряетстремлениеукрашатьвылепленныеизделияузоромприпомощистеки.Педагогзакрепляетудетейприемыаккуратнойлепки.   Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации,усложняяеёсодержаниеирасширяявозможности создания разнообразныхизображений.Формируетудетейумениеправильнодержатьножницыи пользоватьсяими.Обучаетдетейвырезыванию,начинаясформированиянавыкаразрезанияпопрямойсначала коротких, а затем длинных полос. Учитдетей составлять из полос изображения разныхпредметов(забор,скамейка,лесенка,дерево,кустик и другое). Учит детей вырезать круглыеформыизквадратаиовальныеизпрямоугольникапутемскругленияуглов;использовать этот прием для изображения ваппликацииовощей,фруктов,ягод,цветовитомуподобное.Педагогпродолжаетрасширять количествоизображаемыхваппликациипредметов (птицы, животные, цветы, насекомые,дома,какреальные,такивоображаемые)изготовых форм. Учит детей преобразовывать этиформы,разрезаяихнадвеиличетыречасти(круг-наполукруги,четверти;квадрат-натреугольники и так далее). Закрепляет у детейнавыкиаккуратноговырезывания инаклеивания.Педагогпоощряетпроявлениеактивностиитворчества.  3.Конструктивнаядеятельность.   1. Педагогпродолжаетразвиватьудетейспособность различать и называть строительныедетали (куб, пластина, кирпичик, брусок);учит использовать ихсучётомконструктивных свойств (устойчивость, форма,величина). 2. Педагогразвиваетудетейумениеустанавливатьассоциативныесвязи,предлагаявспомнить,какиепохожиесооружениядетивидели. Учит анализировать образецпостройки: выделять основные части,различать и соотносить их по величине иформе,устанавливатьпространственноерасположение этих частей относительнодругдруга (в домах - стены, вверху -перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина,кузовитак далее). 3. Педагог побуждает детей создавать постройкиразнойконструктивнойсложности(гараждлянесколькихавтомашин,домв2-3этажа,широкиймостдляпроездаавтомобилейилипоездов, идущих в двух направлениях и другое).Развиваетудетейумениеиспользоватьвсюжетно-ролевойигрепостройкиизстроительногоматериала.Учитдетейсамостоятельно измерять постройки (повысоте,длине и ширине), соблюдать заданныйпедагогом принцип конструкции (построй такойже домик, но высокий). Учит детей сооружатьпостройки из крупного и мелкого строительногоматериала,использоватьдеталиразногоцветадлясозданияи украшенияпостроек. 4. Педагог учит детей договариваться о том, чтоонибудутстроить,распределятьмеждусобойматериал,согласовыватьдействияисовместнымиусилиямидостигатьрезультат. 5. Педагогобучаетдетейконструированиюизбумаги:сгибатьпрямоугольныйлистбумагипополам,совмещаястороныиуглы(альбом,флажки для украшения участка,поздравительная открытка), приклеивать к   основной форме детали(кдому-окна,двери трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).Приобщаетдетейкизготовлениюподелокизприродногоматериала:коры,веток,листьев,шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы(лодочки,ёжикиитакдалее).Учитдетейиспользоватьдлязакреплениячастейклей,пластилин;применятьвподелкахкатушки,коробкиразнойвеличиныидругиепредметы.  4.Музыкальнаядеятельность.1)Слушание:педагогформируетнавыкикультурыслушаниямузыки(неотвлекаться,дослушиватьпроизведениедоконца);педагогзнакомитдетейсбиографиямиитворчествомрусских и зарубежных композиторов, о историисоздания оркестра, о истории развития музыки, омузыкальныхинструментах;учитдетейчувствоватьхарактермузыки, узнаватьзнакомыепроизведения,высказыватьсвоивпечатленияопрослушанном;учитдетейзамечать выразительные средства музыкальногопроизведения: тихо, громко, медленно, быстро;развивает у детей способность различать звукипо высоте (высокий, низкий в пределах сексты,септимы);педагогучитдетейвыражатьполученныевпечатленияспомощьюслова,движения,пантомимы.   1. Пение:педагогучитдетейвыразительномупению,формируетумениепетьпротяжно,подвижно,согласованно(впределахре-сипервой октавы); развивает у детей умение братьдыханиемеждукороткимимузыкальнымифразами;формируетудетейумениепетьмелодиючисто,смягчатьконцыфраз,четкопроизноситьслова,петь выразительно,передавая характер музыки; учит детей петь синструментальным сопровождением ибез него(спомощьюпедагога). 2. Песенноетворчество:педагогучитдетейсамостоятельно сочинять мелодию колыбельнойпесни и отвечать на музыкальные вопросы («Кактебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Гдеты?»);формируетудетейумениеимпровизироватьмелодииназаданныйтекст.   Музыкально-ритмическиедвижения:педагогпродолжаетформироватьудетейнавыкритмичногодвижениявсоответствиисхарактером музыки; учит детей самостоятельноменятьдвижениявсоответствиисдвух-итрехчастнойформоймузыки;совершенствуеттанцевальныедвижениядетей:прямойгалоп,пружинка, кружение по одному и в парах; учитдетей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах,ставить ногуна носок и на пятку, ритмичнохлопатьвладоши,выполнятьпростейшие перестроения (из круга врассыпнуюиобратно),подскоки;продолжаетсовершенствоватьудетейнавыкиосновныхдвижений(ходьба:  «торжественная»,спокойная,«таинственная»;бег:легкий,стремительный).   1. Развитиетанцевально-игровоготворчества:педагогспособствуетудетейразвитиюэмоционально-образного исполнениямузыкально-игровыхупражнений(кружатсялисточки,падаютснежинки)и сценок,используямимику ипантомиму (зайка веселыйи грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и такдалее);учитдетейинсценированиюпесенипостановке небольших музыкальныхспектаклей. 2. Игра на детских музыкальных инструментах:педагогформируетудетейумениеподыгрыватьпростейшиемелодиинадеревянныхложках,погремушках, барабане, металлофоне;способствует реализации музыкальныхспособностейребёнкавповседневнойжизнииразличных видах досуговой деятельности(праздники, развлеченияидругое).   5.Театрализованнаядеятельность.  Педагог продолжает развивать иподдерживать интерес детейктеатрализованнойигрепутемприобретенияболеесложныхигровыхуменийинавыков(способность передавать художественныйобраз,следитьза развитием и взаимодействиемперсонажей).Организуетсдетьмиигровыеэтюдыдляразвитиявосприятия,воображения,внимания,мышления.Педагогучитдетейразыгрывать простыепредставления на основезнакомого литературного и сказочного сюжета;использовать для воплощения образа известныевыразительныесредства(интонацию,мимику,жест).Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояниегероя,вступатьвролевоевзаимодействиес другимиперсонажами.Развиваетнавыкрежиссерскойигры, создавая для этого специальные условия(место, материалы, атрибуты). Побуждает детейиспользоватьвтеатрализованных играхобразныеигрушкииразличныевидытеатра(бибабо,настольный,плоскостной).Педагогформируетудетейумениеиспользоватьвтеатрализованныхиграхобразныеигрушки,самостоятельновылепленныефигуркиизглины,  пластмассы, пластилина. Поощряет проявлениеинициативыисамостоятельностиввыборероли сюжета, средств перевоплощения; предоставляетвозможностьдляэкспериментированияприсозданииодногоитогожеобраза.Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояниегероя,вступатьвролевоевзаимодействиесдругимиперсонажами.Способствует разностороннему развитию детейвтеатрализованнойдеятельностипутемпрослеживанияколичестваихарактераисполняемых каждым ребёнком ролей. Педагогпродолжаетиспользоватьвозможностипедагогическоготеатра(взрослых)длянакопленияэмоционально-чувственногоопыта,пониманиядетьмикомплексавыразительныхсредств,применяемых вспектакле.  6.Культурно-досуговаядеятельность.  Педагог развивает умение детей организовыватьсвойдосугспользой.Осуществляетпатриотическоеинравственноевоспитание,приобщаеткхудожественнойкультуре,эстетико-эмоциональному творчеству.Побуждаетксамостоятельнойорганизациивыбранного вида деятельности(художественной, познавательной, музыкальнойи другое). Вовлекает детей в процесс подготовкик развлечениям (концерт, кукольный спектакль,вечер загадок и прочее). Знакомит с традициямиикультуройнародовстраны,воспитываетчувствогордостизасвоюстрану(населенныйпункт).Приобщаеткпраздничнойкультуре,развиваетжеланиеприниматьучастиевпраздниках(календарных,государственных,народных).Развиваеттворческиеспособности.Активизируетжеланиепосещатьтворческиеобъединениядополнительногообразования.Педагогразвиваетиндивидуальныетворческиеспособностиихудожественныенаклонностидетей.Педагогпривлекаетдетейкпроцессуподготовкиразныхвидовразвлечений;формируетжеланиеучаствоватьвкукольномспектакле,музыкальныхилитературныхкомпозициях,концертах.Впроцессеорганизации и проведения развлечений педагогзаботитсяоформированиипотребностизаниматьсяинтереснымисодержательнымделом. |
| **Физическоеразвитие** | |
| 4-5лет | |
| Обогащатьдвигательныйопытдетей,способствуятехничномувыполнениюупражненийосновной гимнастики (строевыеупражнения,основныедвижения,общеразвивающие,втомчислемузыкально-ритмическиеупражнения),создавать условия для освоенияспортивных упражнений,подвижныхигр;  формироватьпсихофизическиекачества(сила,быстрота,выносливость, гибкость,ловкость), развиватькоординацию, меткость,ориентировку в пространстве;воспитыватьволевыекачества,самостоятельность,стремлениесоблюдать правила в подвижныхиграх, проявлятьсамостоятельностьпривыполнении физическихупражнений;продолжать формироватьинтересиположительноеотношениекфизическойкультуреиактивномуотдыху,формировать первичныепредставленияоботдельныхвидах спорта;  укреплятьздоровьеребёнка,опорно-двигательныйаппарат,формировать правильнуюосанку,повышатьиммунитетсредствами физическоговоспитания;  формироватьпредставленияофакторах,влияющихназдоровье, воспитывать полезныепривычки, способствоватьусвоениюправилбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности. | Педагогформируетдвигательныеуменияинавыки,развиваетпсихофизические качествапривыполненииупражненийосновнойгимнастики, а также при проведении подвижныхиспортивныхигр.Помогаетточноприниматьисходное положение, поддерживает стремлениесоблюдатьтехникувыполненияупражнений,правилавподвижнойигре,показываетвозможностьиспользованияразученногодвижениявсамостоятельнойдвигательнойдеятельности,помогаетукреплятьдружескиевзаимоотношениясосверстниками, слышатьивыполнятьуказания,ориентироватьсянасловеснуюинструкцию;поощряетпроявлениецелеустремленностииупорствавдостижениицели,стремление к творчеству.  Педагог способствуетовладениюэлементарными нормами и правилами здоровогообразажизни,формируетпредставлениеоправилахповедениявдвигательнойдеятельности,закрепляетполезныепривычки,способствующиеукреплениюисохранениюздоровья.  1)Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическаягимнастикаистроевыеупражнения).  Основныедвижения:бросание, катание, ловля, метание:прокатываниемячамеждулиниями,шнурами,палками (длина 2-3 м),положенными(нарасстоянии15-20смоднаотдругой)иогибаякубикииликегли,расставленныепооднойлиниинарасстоянии70-80см;прокатываниеобручапедагогу,удержаниеобруча,катящегосяотпедагога;прокатываниеобручадругдругувпарах;подбрасываниемячавверхиловляегопослеудараобпол;бросаниеиловлямячавпаре;перебрасываниемячадругдругувкругу;бросаниемячадвумярукамииз-заголовыстоя;скатываниемячапонаклоннойдоске,попадаявпредмет;отбиваниемячаправой и левойрукой оземлюнеменее5разподряд;подбрасываниеиловлямячанеменее3-4разподряд;бросаниемячадвумярукамииз-заголовысидя;бросаниевдаль; попадание в горизонтальную ивертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;ползание, лазанье: ползание на четвереньках«змейкой» между расставленными кеглями, понаклоннойдоске,погимнастической скамейкена животе, подтягиваясь руками; проползание вобручи, под дуги; влезание на гимнастическуюстенкуиспускснее,непропускаяреек;переход погимнастическойстенкеспролетанапролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание начетверенькахсопоройнастопыиладони;подлезаниеподверевкуилидугу,некасаясьруками пола прямо и боком;  ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному,придерживаясьуказанногонаправления,сизменениемтемпа;наносках,напятках,навнешнейсторонестопы,приставнымшагомвпередипошнуру;перешагиваяпредметы;чередуямелкийиширокийшаг,«змейкой»,состановкойпосигналу,впротивоположнуюсторону;со  сменойведущего;вчередованиисбегом,прыжками;приставнымшагомвперед, всторону, назад на месте; с разным положениемрук(напоясе,встороны(плечиразвести),заспиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высокоподнимаяколени;обегаяпредметы;на месте;бегврассыпнуюпосигналуспоследующимнахождениемсвоегоместавколонне;впарах;покругу,держасьзаруки;сосменойнаправляющего, меняя направление движения итемп;непрерывныйбег1-1,5мин;пробегание30-40мвчередованиисходьбой2-3раза;медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м;челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппамипо5-6человексоднойстороныплощадкинадругую;бегврассыпнуюсловлейиувертыванием;прыжки:прыжкинадвухногахнаместе,споворотомвправоивлево,вокругсебя,ногивместе-ногиврозь,стараясьдостатьпредмет,подвешенныйнадголовой;подпрыгиваниенадвухногахспродвижениемвпередна2-3м;перепрыгиваниечерезшнур,плоскийкубик(высота5см),через4-6линий (расстояниемеждулиниями40-50см);выполнение20подпрыгиванийснебольшимиперерывами;прыжкивдлинусместа;спрыгиваниесоскамейки;прямойгалоп;попыткивыполненияпрыжковс короткойскакалкой;  упражнения в равновесии: ходьба по доске, поскамье(сперешагиваниемчерезпредметы,смешочком на голове, с предметом в руках, ставяногу сноскарукив стороны); ходьба по доскедоконцаиобратносповоротом;ходьбапонаклонной доске вверх и вниз; стойка на однойноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону,рукивстороныилинапоясе;пробеганиепонаклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске ирасхождениевдвоемнаней;кружениеводну,  затемвдругуюсторонусплаточками,рукина пояс,рукивстороны. Педагогобучаетразнообразнымупражнениям,которыедетимогутпереноситьвсамостоятельнуюдвигательнуюдеятельность.Общеразвивающиеупражнения:  упражнения для кистей рук, развития иукрепления мышц рук и плечевого пояса:основные положения и движения рук (встороны,вперед,вверх,назад,заспину,напояс,передгрудью);перекладываниепредметаизоднойрукивдругую;сгибаниеиразгибаниерук,махируками;сжиманиеиразжиманиекистей рук, вращение кистями; выполнениеупражненийпальчиковойгимнастики;поворотыголовы вправо и влево, наклоны головы;упражнениядляразвитияиукреплениямышцспины и гибкости позвоночника: наклонывперед,вправо,влево,поворотыкорпусавправоивлевоизисходныхположенийстояисидя;поочередное поднимание ног из положения лежана спине, на животе, стоя на четвереньках;упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:сгибаниеиразгибаниеног;отведениеногивперед,всторону,назад;выставлениеноги на пятку (носок); приседания на всей стопеи на носках с разведением коленей в стороны;подниманиенаноскииопусканиенавсюступню; захватывание стопами иперекладываниепредметовсместанаместо.Повышаютсятребованиякдетямпривыполненииобщеразвивающихупражнений.Педагог предлагает выполнятьобщеразвивающиеупражненияизразныхисходныхположений,вразномтемпе(медленном, среднем, быстром) с предметами ибезних.Кпредметамипособиям,названнымранее, добавляются малые мячи, косички, палки,обручиидругое.Разученныеупражнениявключаются в комплексы утренней гимнастики,физкультминуткиидругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.Ритмическаягимнастика:  музыкально-ритмические упражнения,разученныенамузыкальномзанятии,педагогвключаетвкомплексыобщеразвивающихупражнений(простейшиесвязкиупражненийритмической гимнастики), в физкультминутки иподвижныеигры.Рекомендуемыеупражнения:ритмичнаяходьбаподмузыкувразномтемпе;на носках, топающим шагом, приставным шагомпрямо и боком, прямым галопом, по кругу,держасьзаруки,с высокимподниманиемколена наместеивдвижениипрямоивокругсебя,подскокипоодномуивпарахподмузыку;выставлениеногинапятку,наносок,притопываниеподритм,повороты,поочередное«выбрасывание»ног,движениепокругувыполняяшагсноска,ритмичныехлопкивладоши под ритмичную музыку, комбинации издвухосвоенныхдвиженийвсочетаниисхлопками.Строевыеупражнения:  педагог предлагает детям следующие строевыеупражнения: построение в колонну по одному,подва,поросту,врассыпную;размыканиеисмыканиенавытянутыеруки,равнениепоориентирам и без; перестроение из колонны поодному в колонну по два в движении, со сменойведущего;изоднойколонныилишеренгивзвеньянаместеивдвижении; поворотынаправо, налево, кругом на месте переступаниемив движении.   1. Подвижныеигры:педагогпродолжаетзакреплять основныедвиженияиразвивать психофизические качествавподвижныхиграх,поощряетжеланиевыполнятьроль водящего рзвивает пространственнуюориентировку, самостоятельность иинициативностьворганизациизнакомыхигрснебольшойгруппойсверстников;приучаетквыполнению правил, поощряет проявлениецелеустремленности,настойчивости,творческих(придумываниеикомбинированиедвиженийвигре),способностейдетей. 2. Спортивные упражнения: педагог обучаетдетейспортивнымупражнениямна прогулкеили во время физкультурных занятий на свежемвоздухе. Катание на санках, лыжах, велосипедеможетбытьорганизовановсамостоятельнойдвигательнойдеятельностивзависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегиональныхиклиматическихособенностей.   Катание на санках: подъем с санками на гору,скатываниесгорки,торможениеприспуске,катаниена санкахдругдруга.  Катаниенатрехколесномидвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругусповоротами,с разной скоростью.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом, поворотынаместе,подъемнагору«ступающимшагом»и«полуёлочкой».  Формированиеосновздоровогообразажизни:педагог уточняет представления детей о здоровье,факторах,положительновлияющихнанего, правилах безопасного поведения в двигательнойдеятельности(соблюдатьочередность при занятиях с оборудованием, нетолкать товарища, бегать в колонне, не обгоняядруг друга и другое), способствует пониманиюдетьминеобходимостизанятийфизическойкультурой,важностиправильногопитания,соблюдениягигиены,закаливаниядлясохранения и укрепления здоровья. Формируетпервичныепредставленияоботдельныхвидахспорта.  5)Активныйотдых.  Физкультурныепраздникиидосуги:педагогпривлекает детей данной возрастной группы кучастиювпраздникахдетейстаршегодошкольноговозраставкачествезрителей.Праздникипроводятся2разавгод,продолжительностьюнеболее1-1,5часов.Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второйполовинедняпреимущественнонасвежемвоздухе,продолжительностью20-25минут.Содержание составляют: подвижные игры, игрысэлементамисоревнования,аттракционы,музыкально­ритмическиеитанцевальныеупражнения.Досуги и праздники могут быть направлены нарешение задач приобщения к здоровому образужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,включатьподвижныеигрынародовРоссии.   1. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. Вэтотденьпроводятсяфизкультурно-оздоровительныемероприятия, прогулки,игрынасвежемвоздухе. |

**Перечень программ и методических пособий,**

**необходимыхдляорганизацииобразовательногопроцесса с детьми 4-5 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Области** | **Списокметодическихинаглядно-дидактическихпособий** |
| Социально-коммуникативное  развитие | * Р.С.Бурк «Социально-нравственное воспитание дошкольника» для занятием с детьми 3-7 лет Москва Мозаик-Синтез 2018г. * Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» для занятей с детьми 3-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2017г. * Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет Москва Мозаика-Синтез 2018г. * Азбука безопасности на дороге О.В.Толстикова, Т.Г.Гатченко Екатеренбург ГАОУ ДПО СО «ИРО» * «Программа эстетического воспитание дошкольника»Т.С.Комарова М.:2005 * «Дошкольник и труд» теория и методика трудового воспитание Р.С.Буре М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011 * «Система по работе воспитание чувства патриотизма» Т.В.Иванова Старшая группа Волгоград ИТД «Корифей» 2008г. * «Формирование основ безопастности у дошкольников» К.Ю.Белая Москва Мозаик-Синтез 2013 * «Беседа об ответственности и правах ребенка» О.И.Давыдова, С.М. Вялкова Москва «Творческий Центр Сфера» 2008 * «Этика для детей 5-7 лет» методическое пособие И.Ф.Мулько Москва « Творческий Центр Сфера»2009 * «Самые новые правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева, Н.В.Иванова Москва «СЛОВО» «Эксмо» 2007 * «правила дорожного движения дошкольника» С.Н.Черепанова ООО «Издательство Скрипторий 2003» Москва 2008 * «Мой характер(как живут дети)» А.Лопатина М.Скребцова ООО «АЛТЕЙ-БУК» 2008 * «Мир человека. Современные профессии» К.П. Нефедорова «Школьная пресса» 2008, 2009 * «Демонстрационные картинки, беседы «Города-герои» Т.В.Цветкова ООО «ТЦ Сфера» Москва * «Окружающий мир. Национальные костюмы-ближнее зарубежье» С.Вохринцева Екатеринбург «Страна Фантаций» 2003 * Тугулымское районное Общество краеведов «Краеведческий ларец» р.п. Тугулым 2007 * Парцианальная программа автор И.Л. Князева, Р.П. Стергина «Воспитание основ безопасности» 2004 «Издательство Детство- ПРЕСС» * «Уроки вежливости для малышей» автор Ольга Александровна –ЭСКИМО Москва 2012 * «Формирование основ безопасности у дошкольников» конспекты занятий Н.В.Алешина Москва» УЦ Перспектива» 2008 * «Как я живу», «Я и мой мир», «Мой характер» А.Лопатина, М.Скребцова Москва ООО «Алтей-Бук» 2008 * «Сборник дидактических игр» по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет Л.Ю.Павлова Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 20011 * «Этика для детей 5-7 лет» Э.Ф.Мулько Москва «Творчиский Центр Сфера» 2009 * «Мир человека. Современные профессии.» К.П.Нефедорова «Школьная пресса» 2008, 2009 * «Демонстрационные картинки, беседы «Города-герои» ООО « ТЦ Сфера» Т.В. Цветкова Москва * Т.В.Цветкова «Демонстрационные картинки, беседы «Награды войны» ООО «ТЦ Сфера» Москва * С.Вохринцева «Окружающей мир. Национальные костюмы- ближнего зарубежье» Екатеренбург «Страна Фантаций» 2003 * С.Вохринцева «Окружающий мир. Национальные костюмы-Народа России» Екатеренбург « Страна Фантаций» 2003 * «Самые новые правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева , Н.В.Иванова м.: СЛОВО, Эксмо 2007 * «Дошкольник и труд» теория и методика трудового воспитания Р.С.Буре М.: МАЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011 * «Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет» Т.С.Комарова М.:»Педагогическое общество России» 2005 * «Правило поведения для воспитанных детей», «Самые новые правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева ООО «Издательство ЭКСМО» 2005 * «Я и мой мир», «Как я живу», «Мой характер» А.Лапина ООО « Алтей-Бук» 2007-2008 * «патриотическое воспитание дошкольников» Н.В.Алешина М.: «УЦ Перспектива» 2008 * «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» для работы с детьми 4-7 лет Л.Ю.Павлова М.: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ» 2011 * С.Вохринцева «Окружающий мир национальные костюмы народов России», «Окружающий мир. Национальные костюмы ближнее зарубежья» Иллюстрации по теме:Вооруженные силы России * «Правила дорожного движения дошкольника» С.Н.Черепанова М.: ООО «Скрипторий» 2008 * Развивающая игра: «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!» * «Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет Н.Ф. Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2006 * «Развитие игровой деятельности» Л.Н.Галиузова М.:»МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2008 |
| Познавательноеразвитие | * С.Н. Николаева Парциальная программа «Южный эколог» для работы с детьми от 3-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2017 * Л.Ю. Павлова « сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» для работы с детьми от 4-6 лет. Москва Мозаика-Синтез 2011 * Е.Е.Крашенников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми от 4-7 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2017 Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Позновательно-исследовательская деятельность дошкольников» для занятей с детьми от 4-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2017 * Л.В.Михайлова-Свирская «Метод проектов в образовательной работе детского сада» Москва Просвещение 2015 * Комплект аглядных пособий «Россия-родина моя» ОО ТЦ «Сфера» 2018 * И.А.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических предметным и социальным окружением» 4-5 лет Москва Мозаика-Синтез 2017г. * Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Москва Мозаика-Синтез 2018 * Проектная деятельность дошкольника Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса Москва Мозаика-Синтез 2010 * «365 историй»Е.Неволина Москва «Росмэн» 2006 * «Метод проектов в образовательной работе детского сада»Л.В.Михайлова –Свирская Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2015-11-26 * «Большая книга заданий и упражнений по развитию логики» Москва М « ЭКСМО» 2006 * «Живая вода Урал-камня» Р.А.Печуркина «Издательский дом Сократ» 2007 * «Организация деятельности детей на прогулке» Составители Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова «Издательство Учитель» 2013 * «Познаем окружающий мир играя» Н.М.Федотова Изд. ТЦ Сфера 2014 * «От рождения до школы» под. Редакцией Веракса 2010 * «Формирование элементарных математических представлений» И.А.Понамарева, В.А.Позина Изд. Мозаика-Синтез Москва 2014 * ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением:Средняя группа(4–5 лет). * ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А.Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений:Средняягруппа(4–5лет) Москва Синтез -2017 * СоломенниковаО.А.Ознакомлениесприродойвдетскомсаду:Средняягруппа(4–5 лет). Москва- Синтез 2017. * Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельностьдошкольников. * ВераксаН.Е.,ГалимовО.Р.Познавательно-исследовательскаядеятельностьдошкольников (4-7лет) * «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной деятельностью» И.В.Алешина. Изд. «УЦ-Перспектива» Москва 2008 * «365 историй» Е.Неволина Москва «Росмэн» 2006 «Живая вода Урал-камня» Р.А.Печуркина «издательский дом Сократ 2007 * Наглядно диманстрационный материал «Головные уборы», «Инструменты», «Насекомые», «Обувь», «Рыба», «Мужская одежда». * С.Вохрицева «Окружающий мир Транспорт» , «Комнатные растения», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Жители океана», «Посуда», «Зима», «Мебель», «Дикие животные», «Ядовитые грибы», Съедобные грибы», «Деревья и листья», «Птицы», * «Фрукты», «Овощи», Время года «Весна», «Лето», «Осень». Позновательно-речевое развитие детей «Мебель», «Моя деревня». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | МихайловаЗ.А.,ПоляковаМ.Н.,ВербенецА.М.Теорииитехнологииматематическогоразвитиядетейдошкольноговозраста.-СПб.:Детство-ПРЕСС, 2012.   * ЛогическиеблокиДьенеша:наглядно-дидактическоепособие.Методическое сопровождениеЗ.А. Михайловой. – СПб.: Корвет,2011. * ЦветныесчетныепалочкиКюизенера.Наглядно-дидактическоепособие.МетодическоесопровождениеЗ.А.Михайловой.–СПб.:Корвет,2011. * Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012 * Правилаповедениявприродедлядошкольников:Методическоепособие.СПб.:Детство-ПРЕСС, 2012 * Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективныепланыработы в средней группедетскогосада.-СПб.:Детство-ПРЕСС,2012 * Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадьдлядетей 4-5лет.-СПб.:Детство-ПРЕСС,2012 * НищеваН.В.Сериикартинокдляобучениядошкольниковрассказыванию |
| Речевоеразвитие | * ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду:Средняягруппа(4–5лет). Москва –Синтез 2017. * Комплект тематических наглядных материалов «Музыкальные инструменты» ООО ТЦ «Сфера» 2018 * Комплект тематических наглядных материалов «Хлеб всему голова» ООО ТЦ «Сфера» 2018г. * «Занятия по развитию речи С детьми 4-5 лет» В.В. Гербова Москва МОЗАЙКА - СИНТЕЗ 2018г. * Развивающие речевые игры: « Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем слова», Делим слова на слоги», « Умное домино «Буквы», «Мои первые буквы», « Мое первое чтение», «Животные», Мозайка», «Азбука», орфографическое лото «Найди букву», «Звуковая азбука» * «Игры для детей 4-7 лет Развитие речи и воображения» Е.А.Алябьева Москва « Творческий центр Сфера» 2010 * «Игры для развития речи» Е.М.Косинова ООО «Издательство «Эксмо» 2011 Картотека пальчиковых игр, картотека игр и упражнений артикуляционной гимнастики. Карточка «Расскажите детям о хлебе». Дидактическая игра «Развиваем речь». Дидактические материалы «Основы грамоты и письма». Детские художественные произведения. * «Сказы» П.П.Бажов ООО «Издательство «АСТ» * «Редкие сказки» Москва «Полиграф-Проэкт» 2012 Детские рисунки по сказком П.П.Бажова иллюстрации П.П.Бажова «Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи» * «Школа семи гномов. Развитие речи» Д.Денисова Москва «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ» «Говарим правельно» С.Кузьмин «Книжный дом» 2001 * «Энциклопедия развивалок» Москва «ЭКСМО» И.Скворцова * Логопедические игры Москва «ОЛМА медиагрупп» * «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова Изд. «Мозайка-Синтез» Москва 2014 * Е.А.Алябьева «Игры для детей 4-7 лет. Развитие речи и воображения» Москва «Творческий Центр Сфера» 2010 * «Игры для развитие речи» Е.М.Косинова ООО «Издательство Эскимо» 2011. Картотека пальчиковых игр, картотека игр и упражнений артикуляционной гимнастики. Карточка «Расскажите детям о хлебе» Дидактическая игра «Развиваем речь». Дидактический материал «Основы грамоты и письма». Детские художественные произведения. * П.П.Бажов «Сказы» ООО «Издательство АСТ» * О.Е.Громова, Г.Н. Соломатина Демонстрационный материал «Развитие речи детей 4-5 лет «Зима-весна» «Весна-лето» * Художественная литература для детей Речевые настольно- печатные игры Игры в кармашке «Золушка», «Клумба», «Укрась торт». Игры вкладыши «Фрукты», «Веселое лото». А.Б.В.Г.Д. парные картинки «Найди лишний предмет». Логопедический тренажер «Короткие истории», Лото «Мамины помощники». Домино «Простоквашино» «Разные лица» Е.М.Косинова «Уроки логопеда» игры для развитие речи Москва «Эксмо» 2011. * «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения» Е.А. Алябьева М.: «Творческий Центр Сфера» 2010 * «Игры для развития речи» Е.Косинова ООО «Эксмо» 2011 * А.А.Иванова «Учим с малышом первые слова» «Пальчиковые игры». Демонстрационный материал «Развитие речи ребенка». Иллюстрации к Русским народным сказкам. Альбом «Потешки» . Детская художественная литература . Видеофильм «Сказки К.И.Чуковского» |
| Художественно –эстетическоеразвитие | * М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми от 2-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2018г. * Т.С.Комарова «Народное искусство-детям» Москва Мозаика-Синтез 2018г. * Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет Москва Мозаик-Синтез 2018 * М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет Москва Мозаик-Ситез 2017 * Н.В.Микляева «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников» М.: ТЦ Сфера 2013 * «Занятие по рисованию с дошкольниками» Р.Г.Казакова Москва «Творческий центр» Сфера» 2009 * «Занятие по лепке в детском саду» Т.Е.Иванова М.: Творческий центр Сфера 2010 * «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова Москва «творческий центр Сфера2010» * «Детское изобразительное творчество» Т.Г, Казакова Москва ООО «Карапуз-Дидактика» 2006 * Детский дизайн пластилинография, «Поделки из бросового материала» №1,2,3. Г.Н.Давыдова 2009 * «Шедевры Русской живописи» «Белый город» 2008 * Пластилинография Г.Н.Давыдова Москва 2013 * «Рисование с детьми 4-5 лет Д.Н.Колдина Изд. «Мозаика-Синтез» Москва 2012г. * Лепка с детьми 4-5 лет Д.Н.Колдина Мозаика-Синтнз 2012 * «Аппликация в детском саду» А.Н.Малышева , Н.В.Ульянова «Академия развития»2004 * Декаративная лепка в детском саду Н.Б.Халезова Сфера 2005 * «Коллективное творчество дошкольников» Т.С.Комарова Москва 2005 * «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» А.А.Грибовская педагогическое сообщество России 2004 * Т.Г.Казакова «Детское изобразительное творчество» от 2 до 7 лет М.: ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2006 * Е.А.Никонова «Я открываю вам секрет» изд. «Паритет» Наглядное дидактическое пособие «Дымковая игрушка» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2010 * Изобразительная деятельность в детском саду» (цветные ладошки) И.Л.Лыкова М.: «Карапуз» 2009 * «Изобразительная деятельность в детском саду» (соот ФГОС) Т.С.Комарова М.: МАЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 * «Изобразительная деятельность в детском саду» (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду) * «Занятие по рисованию с дошкольниками» Р.Г.Казакова М.: «Сфера» * «Детское изобразительное творчество» 2-7 лет Т.Г,Казакова М.: «Творческий Центр Сфера 2006 * «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова М.: «Творческий Центр Сфера 2010 * Демонстрационный материал «Дымковская игрушка» «Я открываю вам секрет « Е.А. Никонова Сант-Петербург «Паритет» Развивающая игра «Учим цвета» * ЗацепинаМ.Б.,ЖуковаГ.Е.Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду:Средняя группа(4–5 лет). * КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:Средняягруппа(4–5 лет). * КуцаковаЛ.В.Конструированиеизстроительногоматериала:Средняягруппа(4–5 лет). * Куцакова Л.В.Художественное творчествоиконструирование:4–5 лет. * О.С.Ушакова«Ознакомлениедошкольниковслитературойиразвитиеречи», 3-7 лет. |
| Физическоеразвитие | * Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» комплекс упражнений для занятий с детьми от3-7 лет Москва Мозаика-Синтез 2018 г. * «Физическое воспитание в детском саду». Э.Я.Степаненкова Москва Мозаика-Синтез» 2009 * Э.Я.Степаненкова «сборник подвижных игр» для работ с детьми от 2 до 7 лет Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011 Мешочки с песком, игра «поймай мяч», игра «сбей кеглю», скакалки. * «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева. Издательство «Мозайка-Синтез» Москва 2012г. * «Русские народные подвижные игры» автор Литвинова Москва-Просвещение 1986г. Э.Я.Степанинко «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Изд.М.:»МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011. * «Сборник подвижных игр» 2-7 лет Э.Я.Степаненкова М.:»МОЗАИКА-СИНТЕЗ»2011г. * ПензулаеваЛ.И.Физическаякультуравдетскомсаду:Средняягруппа(4–5 лет). * ПензулаеваЛ.И.Оздоровительнаягимнастика:комплексыупражненийдлядетей4–5 лет. |

2.1.2.СпособыинаправленияподдержкидетскойинициативывсоответствиисФОП.

Дляподдержкидетскойинициативыпедагогпоощряетсвободнуюсамостоятельнуюдеятельностьдетей,основаннуюнадетскихинтересахипредпочтениях.Появлениевозможностиуребёнкаисследовать,играть,лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь насобственныеинтересы,позволяетобеспечитьтакиеважныесоставляющиеэмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувствозащищенности,комфорта,положительногосамоощущения. Наиболееблагоприятнымиотрезкамивременидляорганизации свободнойсамостоятельной деятельностидетейявляется утро, когдаребёнокприходитвДОО и вторая половинадня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в формесамостоятельнойинициативнойдеятельности,например:

* самостоятельная исследовательская деятельность иэкспериментирование;
* свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры;игрыимпровизациии музыкальныеигры;
* речевыеисловесныеигры,игрысбуквами,слогами,звуками;
* логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания;самостоятельнаядеятельностьвкнижном уголке;
* самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование;самостоятельнаядвигательнаядеятельность,подвижныеигры,выполнениеритмическихитанцевальныхдвижений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Поддержкадетскойинициативы** | |
| **Направления** | **Способы** |
| 1. Уделять внимание развитию детскогоинтересакокружающемумиру,поощрятьжеланиеребёнкаполучатьновыезнанияиумения,осуществлятьдеятельностныепробыв соответствиисосвоимиинтересами,задаватьпознавательныевопросы; 2. организовывать ситуации,способствующиеактивизацииличногоопытаребёнкавдеятельности,побуждающиедетейкприменениюзнаний,уменийпривыбореспособовдеятельности; 3. расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностямиразвитиядетейобластьзадач,которыеребёнокспособенижелает решить самостоятельно, уделятьвниманиетакимзадачам,которыеспособствуютактивизацииуребёнкатворчества,сообразительности,поискановыхподходов; 4. поощрятьпроявлениедетскойинициативывтечениевсегодняпребывания ребёнка в ДОО, используяприемыподдержки, одобрения,похвалы; 5. создаватьусловиядляразвитияпроизвольностивдеятельности,использоватьигрыиупражнения,направленныенатренировкуволевыхусилий,поддержкуготовностиижеланияребёнкапреодолеватьтрудности,доводитьдеятельностьдорезультата;   поощрятьиподдерживатьжеланиедетейполучитьрезультатдеятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату,подсказыватьребёнку,проявляющемунебрежностьиравнодушие крезультату, как можно довести дело доконца,какиеприемыможноиспользовать, чтобы проверить качествосвоегорезультата;   1. внимательно наблюдать за процессомсамостоятельной деятельности детей, вслучае необходимости оказывать детямпомощь,ностремитьсякеёдозированию. Если ребёнок испытываетсложности при решении уже знакомойемузадачи,когда измениласьобстановкаилииныеусловиядеятельности,тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов,активизироватьсобственнуюактивностьисмекалкуребёнка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какондействовалваналогичномслучае; 2. поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельных действий,подчеркиватьроствозможностейидостижений каждого ребёнка,побуждать к проявлению инициативы итворчествачерез использованиеприемов похвалы, одобрения,восхищения | 1. Не следует сразу помогать ребёнку, если ониспытываетзатруднениярешениязадачи,важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению, подбадривать и поощрять попыткинайтирешение.Вслучаенеобходимостиоказанияпомощиребёнку,педагогсначаластремитсякеёминимизации:лучшедатьсовет,задатьнаводящиевопросы,активизироватьимеющийсяуребёнкапрошлыйопыт. 2. У ребёнка всегда должна быть возможностьсамостоятельногорешенияпоставленныхзадач.Приэтомпедагогпомогаетдетямискатьразныевариантырешенияоднойзадачи, поощряет активность детей в поиске,принимаетлюбыепредположениядетей,связанные с решением задачи, поддерживаетинициативуитворческиерешения,атакжеобязательно акцентирует внимание детей накачестверезультата,ихдостижениях,одобряет и хвалит за результат, вызывает уних чувство радости и гордости от успешныхсамостоятельных,инициативныхдействий.   Особое внимание педагог уделяет общениюс ребёнком в период проявления кризиса семилет:характерныедляребёнкаизменениявповеденииидеятельности становятсяповодомдлясменыстиляобщениясребёнком. Важно уделять внимание ребёнку,уважатьегоинтересы,стремления,инициативывпознании,активноподдерживать стремление ксамостоятельности.Детиседьмого годажизниоченьчувствительныкмнениювзрослых.Необходимоподдерживатьунихощущениесвоеговзросления,вселятьуверенностьвсвоих силах. Педагогможетакцентироватьвниманиена освоенииребёнкомуниверсальныхуменийорганизациисвоейдеятельностииформированииунегоосновцелеполагания:поставить цель (или принять её от педагога),обдуматьспособыеёдостижения,осуществитьсвойзамысел,оценитьполученный результат с позиции цели. Задачаразвитияданныхуменийставитсяпедагогомвразныхвидахдеятельности.Педагогиспользуетсредства,помогающиедетямпланомерноисамостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,пооперационные карты.   1. Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразительной деятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствует развитиюсамостоятельностиудетей.Сочетаниеувлекательнойтворческойдеятельностиинеобходимостирешениязадачиипроблемыпривлекаетребёнка,активизируетегожеланиесамостоятельноопределитьзамысел,способыиформыеговоплощения. 2. ПедагогуделяетособоевниманиеобогащениюРППС,обеспечивающейподдержкуинициативностиребёнка.Впространствегруппыпоявляютсяпредметы,побуждающиедетейкпроявлениюинтеллектуальнойактивности.Это могутбытьновыеигрыиматериалы,деталинезнакомыхустройств,сломанныеигрушки,нуждающиесявпочинке,зашифрованныезаписи,посылки,письма-схемы,новыетаинственныекнигиипрочее.Разгадываязагадки,заключенныевтакихпредметах,детиучатся рассуждать, анализировать, отстаиватьсвоюточкузрения,строитьпредположения, 3. испытываютрадостьоткрытияипознания. |
| **Характерныеособенностиразвитияинициативыудетей** | |
| 4-5лет | |
| Удетейнаблюдаетсявысокаяактивность.Даннаяпотребностьребёнкаявляетсяключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.Педагогуважнообращатьособоевниманиенаосвоениедетьмисистемы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения,умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.  Педагогнамереннонасыщаетжизньдетейпроблемнымипрактическимиипознавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применитьосвоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относитьсякдетскимвопросамипроблемам,бытьготовымстатьпартнеромвобсуждении,поддерживатьинаправлятьдетскуюпознавательнуюактивность,уделятьособоевниманиедоверительномуобщениюсребёнком.  Втечениедняпедагогсоздаетразличные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желаниесовместноискатьверноерешениепроблемы.Такаяпланомернаядеятельностьспособствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, чтоспособствуетразвитиюсамостоятельностииуверенностивсебе.  Педагогстремитсясоздаватьтакиеситуации,вкоторыхдетиприобретаютопытдружескогообщения,совместнойдеятельности,уменийкоманднойработы.Этомогутбытьситуацииволонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим,заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.  Важно, чтобы у ребёнкавсегдабылавозможностьвыборасвободнойдеятельности,поэтомуатрибутыиоборудованиедлядетскихвидовдеятельностидолжныбыть достаточноразнообразнымиипостоянноменяющимися(сменапримерноразв двамесяца). | |

2.1.3.Особенностивзаимодействияпедагога с

**семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОСДО, с ФОП ДО)**

Главными **целями** взаимодействия педагога ДОО ссемьямиобучающихсядошкольноговозрастаявляются:

* обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования, охраны и укрепления здоровья детейраннего и дошкольноговозрастов;
* обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловияхДООисемьи; повышениевоспитательногопотенциаласемьи.

Достижениеэтихцелейдолжноосуществлятьсячерезрешениеосновных

задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественностиотносительноцелейДО,общихдлявсегообразовательногопространстваРоссийскойФедерации,омерахгосподдержкисемьям,имеющимдетейдошкольноговозраста,атакжеобобразовательнойпрограмме,реализуемойвДОО;

2)просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросахохраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3)способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительства,какбазовойосновы благополучия семьи;

4)построениевзаимодействиявформесотрудничестваиустановленияпартнёрскихотношенийсродителями(законнымипредставителями)детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастадлярешенияобразовательных задач;

5)вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательныйпроцесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями)должно придерживаться следующих**принципов:**

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:

всоответствии сЗаконом об образовании у родителей (законныхпредставителей)обучающихсянетолькоестьпреимущественноеправонаобучениеивоспитаниедетей,ноименноониобязанызаложитьосновыфизического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

1. открытость: для родителей (законных представителей) должна бытьдоступнаактуальнаяинформацияобособенностяхпребыванияребёнкавгруппе;каждомуиз родителей (законныхпредставителей) должен бытьпредоставленсвободныйдоступвДОО;между педагогами иродителями(законными представителями) необходимобмен информациейобособенностяхразвитияребёнка вДООи семье;
2. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношенияхпедагогов и

родителей (законных представителей): при взаимодействиипедагогу необходимопридерживаться этикиикультурныхправилобщения,проявлятьпозитивныйнастройнаобщениеисотрудничествосродителями(законными

представителями);

1. важно этично и разумно использоватьполученнуюинформациюкаксостороныпедагогов,такисостороныродителей(законныхпредставителей)винтересахдетей;
2. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: привзаимодействиинеобходимоучитыватьособенностисемейноговоспитания,потребности родителей (законных представителей) в отношении образованияребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимыммероприятиям;возможностивключенияродителей(законныхпредставителей)всовместноерешениеобразовательныхзадач;
3. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействиянеобходимоучитыватьособенностиихарактеротношенийребёнкасродителями(законнымипредставителями),преждевсего,сматерью(преимущественнодлядетеймладенческогоираннеговозраста),обусловленныевозрастнымиособенностямиразвитиядетей.

ДеятельностьпедагогическогоколлективаДООпопостроениювзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)обучающихсяосуществляетсяпонескольким**направлениям:**

1. диагностико-аналитическоенаправлениевключаетполучениеианализданныхосемьекаждогообучающегося,еёзапросахвотношенииохраныздоровьяиразвитияребёнка;обуровнепсихолого-педагогическойкомпетентности родителей (законных представителей); а также планированиеработы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласованиевоспитательных задач;
2. просветительскоенаправлениепредполагаетпросвещениеродителей(законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологическогоипсихическогоразвитиядетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов;выбораэффективныхметодовобученияивоспитаниядетейопределенноговозраста;ознакомлениесактуальнойинформациейогосударственной политике в области ДО, включая информирование о мерахгосподдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование обособенностяхреализуемойвДОУобразовательнойпрограммы;условияхпребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательнойработысдетьми;
3. консультационноенаправлениеобъединяетвсебеконсультированиеродителей(законныхпредставителей)повопросамихвзаимодействиясребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, втом числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействияребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьмимладенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации иучастиявдетскихдеятельностях,образовательномпроцессеидругому.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формывзаимодействиясродителями |
| диагностико-аналитическое | Реализуется через опросы, социологические срезы,индивидуальныеблокноты,«почтовыйящик»,педагогическиебеседысродителями(законнымипредставителями);дни(недели)открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидов деятельностидетейитакдалее; |
| Осветительское иконсультационное | Реализуютсячерезгрупповыеродительскиесобрания, конференции, круглые столы, семинары­практикумы,тренингииролевыеигры,консультации, педагогические гостиные,родительскиеклубыидругое;информационныепроспекты, стенды, ширмы, папки­ передвижки дляродителей(законныхпредставителей);журналыигазеты, издаваемые ДОУ для родителей (законныхпредставителей),педагогическиебиблиотекидляродителей (законных представителей); сайты ДОУ исоциальныегруппывсетиИнтернет;медиарепортажи и интервью; фотографии, выставкидетскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей)идетей.Включаюттакже и досуговую форму - совместные праздники ивечера,семейныеспортивныеитематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомствос семейнымитрадициямиидругое. |

**НаправлениявзаимодействиясродителямивсоответствиисФГОСДО:**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формывзаимодействиясродителями |
| Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи иповышения компетентностиродителейввопросахразвитияи  образования, охраны и укрепленияздоровьядетей. | * Презентация дошкольного учреждения.Активизацияродителейзасчетвключенияихвразличные виды деятельности; организацияэкспертизы со стороны родителей; принятие вовниманиепредложенийсемей. * Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей.Воспитатель при проведении занятия включает внего элемент беседы с родителями (ссылаясь на егокомпетентность в каких-то вопросах или, наоборот,стимулируядетейрассказать новоегостю). * Педагогический совет с участием родителей.Проведениепедсоветавприсутствииродителей. * Педагогическиеситуации.   Решения типичных для конкретной семьи ситуацийприучастиисемей воспитанников.   * Педагогическиебеседысродителями   Целевой характер бесед (по запросам родителей),внесениеэлементовдискуссииипроблематизации.   * Тематические консультации.Исходяиззапросовродителей. * Собрание, круглый стол с родителями.Использование активизирующих методик: методгрупповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; методигры,моделирующийпроблемыирешениявтриаде   «ребенок-педагог-родитель»;метод совместныхдействий,основанныйнавыполненииродителемипедагогом совместных действий, заданий; методконструктивного спора, который помогаетсравнивать различные точки зрения родителей ипедагогов на воспитание ребенка, на разрешениепроблемных ситуаций; метод вербальнойдискуссии, обучающий культуре диалога в семье,обществе.   * Конференциисродителями.   На конференции в занимательной форме педагоги,специалисты и родители моделируют жизненныеситуации, проигрывая их. Это дает возможностьродителям не только накапливатьпрофессиональные знания в области воспитаниядетей, но и способствует установлениюдоверительных отношений с педагогами испециалистами   * Общиесобранияродителей.   Активное собрание родителей включает: элементытренинга; мастер-классы; семинар-практикум;видеотренинг; видео презентацию; показ занятий навидеозаписи.   * Школадляродителей. * Семьявыступаетнетольковкачествеобъекта учения,ноиобучающего(другихродителей)субъекта.Тематическиевыставки.   Выставки содержат материал о творчестверодителей, детей. Данная форма презентациитворческихработребенкастановитсячастьюегопортфолио.   * Тематическиелистовки.   Инициатива выпуска принадлежит родителям. Онивыбираюттемы листовок.   * Настольная тематическая информация.Комплектация настольной тематическойинформацииосуществляетсяродителямиилипедагогомпозапросам,заявкамродителей * Анкетирование.   Позволяетполучатьболеедостоверныеданныепотемилиинымпроблемамвоспитания.   * Тематическиеакции.   Позволяют организовать совместные мероприятиедлядетей и родителей.  Инициативаможетпринадлежатьдетям,родителямилипедагогам. |
| Оказаниепомощиродителямввоспитаниидетей,охранеиукрепленииихфизическогоипсихического здоровья, в развитиииндивидуальныхспособностейинеобходимой коррекции  нарушенийихразвития. |
| Создание условий для участияродителей в образовательной  деятельности. |
| .Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)повопросамобразованияребёнка,непосредственного вовлечения их вобразовательнуюдеятельность,втомчислепосредствомсозданияобразовательных проектовсовместноссемьёйнаосновевыявленияпотребностейиподдержки образовательных  инициативсемьи. |
| Созданиевозможностейдляобсуждениясродителямидетейвопросов, связанных с реализациейПрограммы. |

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованныеметоды, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, взависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных иинновационныхтехнологийсотрудничества позволитпедагогамДООустанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями(законнымипредставителями),эффективноосуществлятьпросветительскуюдеятельностьидостигатьосновныецеливзаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детейдошкольного возраста.

**Формывзаимодействияссемьямиобучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Непосредственныеформы** | **Опосредованныеформы** |
| Мероприятия,направленныенаповышениеродительскойкомпетентности | |
| Консультации групповые  Беседы коллективныеиндивидуальные | Взаимодействие посредством функции  «вопрос-ответ»насайте |
| Официальныемероприятия,связанныесуправлениемобразовательныхотношений | |
| Родительскиесобрания,заседаниясоветаДОУ,Дниоткрытыхдверей. | Размещение информациина официальномсайтеобразовательнойорганизации |
| Мероприятия,направленныенаповышениеиподдержкуактивностииинициативыродителей | |
| Тематическиевстречи,клубы,просмотроткрытыхзанятий | Изданиеместнойпериодики(листовка,страничка),оформлениестендов,папок-передвижек,альбомовсактуальнойдля  родителейинформацией |
| Мероприятия,направленныенаанализудовлетворённостиродителейкачеством  дошкольногообразования | |
| Опросы | Анкетирование, ящик вопросов ипредложений,споследующейобработкой,  обобщением и ответами в открытомдоступе |
| Мероприятия,направленныенаподдержкунепосредственногодетско-родительского  взаимодействия | |
| Непосредственное участие в праздниках,театрализованных представлениях,досугах,акцияхи т.д. | Участиевпроектныхработахвчастиоформления выставок, инсталляций,  семейныхальбомовидр.,изготовлениепособий,костюмов ипр. |

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемамобщения, проводят тренинги для родителей, используют видео-ифотоматериалы,фиксирующиесамостоятельнуюигровуюдеятельность.Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию отродителей.Партнерскийхарактервзаимодействияделаетсотрудничествоболее успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательнымивозможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольномучреждении,которомудоверяетвоспитаниеребенка.Совместноесотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении,повышаетспроснаобразовательныеуслуги,обеспечиваетдоступностькачественных образовательныхуслуг.

Методическоеобеспечениевзаимодействиясродителями:

1. ДавыдоваО.И.,МайерА.А.,БогославецЛ.Г.Проектывработессемьей.–М.:Сфера,2012.
2. КозловаА.В.,ДешеулинаР.П.РаботаДОУссемьей.–М.:Сфера,2008.
3. ПрохороваС.Ю.,НигматулинаН.В.,ЕвстегнееваВ.И.Нетрадиционныеформыпроведения родительскихсобранийв детскомсаду.–М.:Издательство

«Скрипторий2003»,2012.

1. ЧирковаС.В.Родительскиесобраниявдетскомсаду.Средняягруппа.–М.:ВАКО,2014.
   1. 2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средствреализацииПрограммысучетомвозрастныхииндивидуальных особенностей обучающихся спецификиих образовательных потребностейиинтересов.

Формы,способы,методыисредствареализацииФедеральнойпрограммы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачамивоспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностямидетей,спецификойихобразовательныхпотребностейиинтересов.Существенное значениеимеютсформировавшиесяупедагогапрактикивоспитанияиобучениядетей,оценкарезультативностиформ,методов,средствобразовательнойдеятельностиприменительнокконкретнойвозрастнойгруппедетей.

СогласноФГОСДОпедагогможетиспользоватьразличныеформыреализацииФедеральнойпрограммывсоответствиисвидомдетскойдеятельностии возрастнымиособенностямидетей:

|  |
| --- |
| вдошкольномвозрасте(3года -8лет): |
| игровая деятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная, режиссерская,строительно-конструктивная,дидактическая, подвижнаяи другие);  общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно­деловое);  речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая имонологическаяречь);  познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительнаядеятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разныхматериаловпообразцу,условиюизамыслуребёнка;двигательнаядеятельность(основныевиды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные иэлементыспортивныхигри другие);  элементарная трудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственно ­ бытовойтруд,труд вприроде, ручной труд);  музыкальная деятельность (слушаниеипониманиемузыкальных произведений, пение,музыкально-ритмическиедвижения,игранадетских музыкальных инструментах). |

Длядостижениязадачвоспитаниявходереализациипрограммыпедагогможетиспользоватьследующие методы:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительнымформамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации,игровыеметоды);
* осознания детьмиопыта поведения и деятельности (рассказ на моральныетемы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественнойлитературы,этическиебеседы,обсуждениепоступковижизненныхситуаций,личныйпример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развитияэмоций,игры,соревнования, проектныеметоды).

Приорганизацииобученияцелесообразнодополнятьтрадиционныеметоды (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которыхположенхарактерпознавательнойдеятельностидетей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названиеметода** | **Определениеметода** | **Средства** |
| **Методыпоисточникузнаний** | | |
| Словесные | Словесные методыподразделяются на следующие  виды:рассказ,объяснение,беседа. | Словесныеметодыпозволяют  вкратчайший срок передать  информациюдетям. |
| Наглядные | Под наглядными методами  образования понимаются такие  методы,прикоторых ребенок  получает информацию, с  помощью наглядныхпособийи | *Метод иллюстраций*  предполагает показ детям  иллюстративных пособий:  плакатов,картин,зарисовокна  доскеипр.Методдемонстраций |
|  | техническихсредств.Наглядные  методы используются во  взаимосвязи со словесными и  практическими методами  обучения. Наглядные методы  образования условно можно  подразделить на две большие  группы: метод иллюстраций и  методдемонстраций. | связанспоказоммультфильмов,  диафильмов и др. Такое  подразделение средств  наглядностинаиллюстративные  и демонстрационные является  условным. Оно не исключает  возможности отнесения  отдельныхсредствнаглядности  каккгруппеиллюстративных,  так и демонстрационных. В  современных условиях особое  внимание уделяетсяприменению  такогосредстванаглядности,как  компьютер индивидуального  пользования.Компьютерыдают  возможность воспитателю  моделировать определенные  процессыиситуации,выбирать  из ряда возможных решений  оптимальныепоопределенным  критериям, т.е. значительно  расширяют возможности  наглядных методов в  образовательномпроцессе при  реализацииПрограммы. |
| Практические | Практические методы обучения  основаны на практической  деятельностидетейиформируют  практическиеуменияинавыки. | Выполнение практических  заданий проводится после  знакомства детей с тем или  иным содержанием и носят  обобщающий характер.  Упражнениямогутпроводиться  не только в организованной  образовательной деятельности,  но и в самостоятельной  деятельности. |
| **Методыпохарактеруобразовательнойдеятельностидетей** | | |
| Информационно-  рецептивный | Предъявляетсяинформация,  организуются действия ребёнка собъектом изучения (распознающее  наблюдение, рассматривание  картин,демонстрациякино-и  диафильмов,просмотркомпьютерных презентаций,  рассказыпедагогаилидетей,  чтение). | Одинизнаиболееэкономных  способов передачи информации.Однако при использовании этогометода обучения не  формируютсяуменияинавыкипользоваться полученнымизнаниями. |
| Репродуктивный | Предполагаетсозданиеусловий  длявоспроизведения  представленийиспособов  деятельности,руководствоих  выполнением(упражнениянаосновеобразцапедагога,беседа,составление рассказов с опорой напредметнуюилипредметно-  схематическуюмодель). | Деятельность воспитателязаключаетсявразработкеисообщении образца, адеятельностьдетей–ввыполнениидействийпообразцу. Детиследят за логикой решенияпроблемы,получаяэталоннаучного мышления и познания,образецкультурыразвертывания |
| Проблемноеизложение | Представляетсобойпостановкупроблемыираскрытиепутиеёрешениявпроцессеорганизацииопытов,наблюдений. | познавательныхдействий. |
| Эвристический(частично-поисковый) | Проблемнаязадачаделитсяначасти-проблемы,врешениикоторых принимают участие дети(применениепредставленийв  новых условиях). | Каждыйшагпредполагаеттворческуюдеятельность,ноцелостноерешениепроблемыпокаотсутствует. |
| Исследовательский | Включаетсоставлениеипредъявление проблемныхситуаций, ситуаций дляэкспериментированияиопытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование). Длярешениязадачвоспитанияиобученияширокоприменяетсяметод проектов. Он способствуетразвитию у детейисследовательскойактивности,познавательных интересов,коммуникативныхитворческихспособностей, навыковсотрудничестваидругое.Выполняясовместныепроекты,детиполучаютпредставленияосвоихвозможностях,умениях,  потребностях. | Впроцессеобразовательнойдеятельностидетиовладеваютметодамипознания,такформируется их опыт поисково -исследовательскойдеятельности. |
| Активныеметоды | Активныеметодыпредоставляютдошкольникам возможностьобучатьсянасобственномопыте,приобретать разнообразныйсубъективныйопыт. | Активные методы обученияпредполагаютиспользованиевобразовательном процессеопределеннойпоследовательности  выполнениязаданий:начинаясанализаиоценкиконкретных ситуаций, дидактическим играм.Активныеметодыдолжныприменятьсяпомереихусложнения.  Вгруппуактивныхметодовобразования входятдидактические игры –специально разработанные игры,моделирующиереальностьиприспособленныедляцелей  обучения. |

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитываетвозрастныеиличностныеособенностидетей,педагогическийпотенциалкаждогометода,условияегоприменения,реализуемыецелиизадачи,прогнозируетвозможныерезультаты.Длярешениязадачвоспитанияиобученияцелесообразноиспользоватькомплексметодов.

ПриреализацииФедеральнойпрограммыпедагогможетиспользоватьразличныесредства,представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов:

* демонстрационныеираздаточные;
* визуальные,аудийные,аудиовизуальные;
* естественныеиискусственные;
* реальныеивиртуальные.

Данные средства Программы,используютсядляразвитияследующихвидовдеятельностидетей:

* двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячом идругое);
* предметной(образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметы идругое);
* игровой(игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое);
* коммуникативной(дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыи другое);
* познавательно-исследовательскойиэкспериментирования(натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символическийматериал,втом числе макеты,плакаты,модели,схемыи другое);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числеаудиокниги,иллюстративный материал);
* трудовой(оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда); продуктивной(оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияи конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материалидругое).

**Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составлен  **календарный план воспитательной работы**.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

– погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

– разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

– организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находятся понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.( Приложение №2)

**Предметно-развивающая среда**

Приложение№1

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально – коммуникативное развитие» | «. Социально- коммуникативное развитие дошкольников» Москва. « Мозаика- Синтез» 2017г  « Программа эстетического воспитания дошкольников» Т.С.Комарова М.: 2005  « « Трудовое воспитание в детском саду с детьми от 3-7 лет Л.В. Куцакова .Москва. « Мозаика- Синтез»2017г.  « Социально- нравственное воспитание в детском саду»3-7 лет.Москва. « Мозаика- Синтез» 2018«Формирование основ безопасности у дошкольников». К.Ю.Белая Москва. Мозаика – Синтез. 2018г « Беседы об ответственности и правах ребенка» О.И.Давыдова, С.М.Вялкова Москва «Творческий Центр Сфера» 2000  « Этика для детей 5-7 лет» методическое пособие. И.Ф. Мулько Москва « Творческий Центр Сфера» 2009  « Самые новые правила поведения для воспитанных детей» .Г.П. Шалаева., Н.В. Иванова Москва «Слово» «Эксмо» 2007  « Правила дорожного движения дошкольника» С. Н. Черепанова ООО « Издательство Скрипторий 2003» Москва 2008  « Мой характер (как живут дети)» .А. Лопатина., М. Скребцова ООО « АЛТЕЙ-БУК» 2008 г.  « Мир человека. Современные профессии» К.П. Нефедова « Школьная пресса» 2008, 2009.  «Демонстрационные картинки, беседы «Города- герои» Т. В. Цветкова ООО « ТЦ Сфера» Москва  «Демонстрационные картинки, беседы « Награды войны» Т. В. Цветкова ООО « ТЦ Сфера» Москва  « Окружающий мир. Национальные костюмы- ближнее зарубежье» С. Вохринцева Екатеринбург. « Страна Фантаций» 2003г.  « Окружающий мир. Национальные костюмы- Народы России» С. Вохринцева Екатеринбург. « Страна Фантаций» 2003г.  Тугулымское районное общество краеведов « Краеведческий ларец» р.п. Тугулым 2007  Демонстрационный материал « Военные силы России»  Развивающая игра « Учим дорожные знаки»  Настольная развивающая игра – лото « Внимание! Дорога!»  Видеофильм « Правила дорожного движения»  Видеофильм « Не игра!»  Видеофильм « Уроки хороший манер»  Иллюстрации по пожарной безопасности, иллюстрации ПДД , Иллюстрации по правилам безопасного поведения на воде, иллюстрации по правилам безопасного поведения в лесу, иллюстрации по правилам безопасного обращения с электричеством, иллюстрации по правилам безопасности в случае террористического акта.  Макет светофора, дорожных знаков проезжей части.  Иллюстрации с изображением опасных предметов.  Наглядно-дидактические пособия « Автомобильный транспорт», «Авиация», « Водный транспорт», «Космос».  Иллюстрации « Государственная символика РФ», « Герб и флаг Свердловской области», « Герб и флаг Тугулымского ГО» , иллюстрация карты Свердловской области, иллюстрации карты Тугулымского района, Аннотация к гербу и флагу РФ.  Иллюстрации военной техники, родов войск ,  Портреты богатырей, портреты полководцев, иллюстрации с изображением вооружения древнерусских воинов .  Репродукции картин для беседы с детьми: В. Васнецов « Богатыри», С. Герасимов « Мать партизана», А.Дайнека « Оборона Севастополя», И. Евстигнеев « Под Сталинградом», П. Кривоногов « Защитнике Брестской крепости» , « Поединок», « Победа», А. Лактионов « Письмо с фронта», Г. Марченко «Начало разгрома», Д. Налбандян « Совет обороны», Ю. Непринцев « Отдых после боя», А. Сомсонов « Дорога между жизнью и смертью», А.Сытов « Встреча на Эльбе», И.Тоидзе « Родина-мать зовет!», Ю. Трузе « Переправа советской артиллерии через Днепр», В. Яковлев « Портрет генерала И.В.Панфилова».  Иллюстрации по теме « 9 Мая – День Победы в ВОВ»  Конспекты НОД « Дошкольникам о войне. Великая Отечественная Война» , « На полях сражений», « Герои столетья», « Гром Победы», « Раздавайся!».  Иллюстрации отображающие этапы взросления человека, Иллюстрации изображающие детей разных национальностей и народов мира, представители разных рас, иллюстрации изображающие разные эмоциональные состояния.  « Сборник дидактических игр» по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет. Л.Ю. Павлова « Мозаика- Синтез» Москва2011  « Родительские собрания в детском саду» Старший дошкольный возраст. Л.В. Минкевич Москва « Скрипторий 2003» 2012  « Родительские собрания в детском саду» Старшая группа. С.В.Черкова Москва « ВАКО» 2014г.  График дежурства, доска с кармашками, карточки с символами, фартуки, колпаки, косынки.  Иллюстрации с изображением кулинарных изделий, алгоритм выполнения трудовых действий дежурными.  Транспортные игрушки разного вида и назначения .  Игрушки, изображающие предметы труда и быта.  Куклы мягко набивные, куклы- пупсы, куклы с набором одежды.  Набор посуды столовой и чайной, столовые приборы, кухонных принадлежностей.  Прачечная, салон красоты, магазин, больница, строительство, почта, школа, редакция газеты, железная дорога, набор атрибутов и заменителей для сюжетно – ролевых игр, одежда и головные уборы для сюжетно- ролевых игр.  Домик для уединения, мягкие подушки , коврики.  Стенд информации для родителей и детей « Наша группа»  Альбом «Как мы растем»  Т.Л. Долгова « Прогулки в детском саду» Средняя группа И.В. Кравченко Москва « Творческий Центр Сфера» 2008г  « Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Средняя группа. О.В.Дыбина Москва « Мозаика- Синтез» 2011г.  « Сказки о предметах и их свойствах» ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет Е.А. Алябьева Москва « ТЦ Сфера» 2014г. |
| «Познавательное развитие» | «Метод проектов в образовательной работе детского сада» Москва. Просвещение 2015г.  «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет Москва. « Мозаика- Синтез» 2017г..  « Ознакомление с природой в детском саду»О.А. СоломенниковаМосква. « Мозаика- Синтез» 2017г.  «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов.Москва. « мозаика- Синтез» 2017г.  «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Пономарева, В.А.Позина Москва « мозаика- Синтез» 2018г..  « 365 историй» Е. Неволина Москва « Росмэн» 2006  « Большая книга заданий и упражнений по развитию логики» Москва М « ЭКСМО « 2006  «Живая вода Урал-камня» Р.А. Печуркина «издательский дом Сократ» 2007г.  « Проектная деятельность дошкольников» Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Москва « Мозаика Синтез» 2010г.  Наглядно- демонстрационный материал « Головные уборы», « Инструменты», « Насекомые» , « Обувь», « Рыбы», « Мужская одежда».  С. Вохринцева. « Окружающий мир. Транспорт», «Комнатные растения» , « Пресмыкающиеся и земноводные», « Жители океана», « Посуда», « Зима», « Мебель», « Дикие животные», « Ядовитые грибы», « Съедобные грибы», « Деревья и листья», « Птицы», « Фрукты», « Овощи». Времена года « Весна», «Лето», « Осень». Познавательно-речевое развитие детей « Мебель», « Моя деревня».  Демонстрационный материал « Птицы, обитающие на территории нашей страны», « Животные, обитающие на территории нашей страны».  Мольберт, набор букв и цифр, счетные палочки.  Лото, домино в картинках: « Ну, погоди!» , « Животные», «Сказки».  Шашки и домино, пазлы в ассортименте, деревянные пазлы: « Подбери нужную форму», « Транспорт».  Мозаика: « Коврик», «Цветные точки», « Цветной столбик».  Игры для интеллектуального развития « Золотая коллекция логических игр», « Четвертый лишний», « Веселая логика», « Подбери нужное».  Книга пазл « Путешествие по земному шару».  Иллюстрации с изображением предметов изготовленных из различных материалов: Металла, глины, ткани, дерево.  Иллюстрации с изображением полезных ископаемых Урала, самоцветов, добываемых на Урале. «Животныенашеголеса»,«Лес»,«Птицы»,«Водоем»для ознакомления детей с природнойзонойУрала.  Фотографии, иллюстрации,слайдыприродыродногокрая  Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и детском саду.  Иллюстрации с изображением космического пространства, космического корабля, планет.  Детская познавательная литература: « Путешествие по земному шару», « Мой первый атлас мира», « Большая иллюстрированная энциклопедия дошкольника».  Календарь, отражающий временные отношения « Сутки, неделя, месяц, час, год».  Игры, Связанные по схеме, плану: « Найди путь к домику», « Найди клад по схеме».  Цифровой ряд, счеты, для ФЭМП.  Логико-математические игры: « Цифры», « Математика на магнитах», « Цифроежка», « Мои первые часы», « Геометрия».  Иллюстрации с изображением целого предмета и частей при делении на две , четыре и более частей.  Иллюстрации с изображением монет и купюр РФ разного достоинства.  Демонстрационный материал: Камушки, перья, предметы из железа, магниты, свечи, вата.  Коллекция фантиков , салфеток.  Коллекция семян, ракушек, камней, перьев.  Игротека экологических игр: лото « Веселые ребята», лото « На лесной полянке», парные картинки « Находки Анютки и Федотки» , познавательная игра « Что мы знаем о пользе домашних животных» , викторина по зоологии « Царство животных».  Библиотека познавательной природоведческой литературы: В.В. Петров « Растительный мир нашей Родины» , В. Бианки « Лесная газета» , « Сказки и рассказы о животных», С. Девидсон и М. Ануир « Удивительный мир животных» , Энциклопедия о животных, Т. А. Шарыгина « Травы. Какие они?», энциклопедия «живой мир», В. Степанов « Родная природа. Учебник для малышей», Сьюзен Уэллс « Жизнь океана», А.Эриксон « Киты и дельфины», « Твоя первая энциклопедия « Жизнь леса» .  Комнатные растения.  Муляжи овощей и фруктов, инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, совки, брызгалки, губки, палочки с заостренными концами.  Семена растений и овощей .  Иллюстрации «Насекомые», « Карточки « Расскажи детям о насекомых».  Иллюстрации с изображением Уральских гор.  Иллюстрации с изображением животных, птиц, земноводных Среднего Урала.  Иллюстрации « Природа Тугулымского района; деревья нашего региона».  Иллюстрации « Редкие и лекарственные растения Среднего Урала, занесенные в Красную книгу Свердловской области»  Иллюстрации « Первоцветы»  Иллюстрации по теме: « Весна», « Лето», « Осень», « Зима».  Иллюстрации с изображением северных животных и птиц.  Фотографии « Природа село Верховино»  Ёмкости для пересыпания, хранения, исследования , различные соломинки и трубочки для надувания мыльных пузырей, увеличительные стекла, ореховая скорлупа , деревянные спилы.  Видеофильм « Волшебный школьный автобус»  Аудио-диск « Звуки природы»  Аудио-диск « Романтические звуки природы»  Развивающиеся Мультфильм « Маленькие Энштейны»  Видеофильм « Хочу всё знать»  Видеофильм « Уроки живой природы с тетушкой совой- 2 части»  Видеофильм «Энергия стихии»  Развивающая программа « Чудо детки» |
| «Речевое развитие» | Развивающие речевые игры : « Прочитай по первым буквам», « Читаем и составляем слова», « Умное домино «Буквы» , « Мои первые буквы», « Мое первое чтение «Животные», « Мозаика «Азбука», « Найди букву», « Звуковая азбука».  « Игры для детей 4-7 лет. Развитие речи и воображения» Е.А. Алябьева Москва « Творческий Центр Сфера» 2010  « Игры для развития речи» Е.М. Косинова ООО « Издательство « Эксмо» 2011  Картотека пальчиковых игр, картотека игр и упражнений артикуляционной гимнастики .  Карточка « Расскажите детям о хлебе».  Дидактическая игра « Развиваем речь».  Дидактический материал « Основы грамоты и письма».  Детские художественные произведения.  «Книга для чтения» 5-7 лет. ООО « Издательство «Оникс»2006.  « Самовар- книги» 2014  « Сказы» П.П. Бажов ООО « Издательства «АСТ»  « Редкие сказки» Москва « Полиграф- Проэкт» 2012  Детские рисунки по сказам П.П. Бажова, иллюстрации по П.П. Бажова.  « Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи» Т.А. Куликовская ООО « Издательство Астрель» 2010г.  « Школа семи гномов. Развитие речи» .Д. Денисова Москва « Мозаика- Синтез»  « Говорим правильно» С.Кузьмин « Книжный дом» 2001  « Энциклопедия развивалок» Москва « ЭКСМО»  И. Скворцова « 11.Логопедические игры» Москва « ОЛМА медиагрупп»  .« Золотые мультфильмы» Сказки русских писателей  Произведенияуральскихписателей:«Малахитоваяшкатулка»,«Золотойволос»,  «Синюшкинколодец»,«Голубаязмейка»,«СераяШейка»,«Сказкапрозайца–длинныеуши,косыеглаза,короткийхвост».  Выставкакнигуральскихписателей:«СказыП.П.Бажова»;СказкиД.Н.Мамина –Сибиряка  Видеофильм « Говорим без ошибок» Обучающая видеопрограмма для детей.  Аудио-диск « Трудные звуки» |
| «Художественно – эстетическое развитие» | «Народное искусство детям» Т.С. Комарова.Москва.» Мозаика- Синтез» 2018г..  «Музыкальное воспитание в детском саду» 5-6 лет Москва. « Мозаика- Синтез» 2018г.  Демонстрационный материал « Хохлома», « Роспись Полхов- Майдана», « Городецкая роспись», « Сказочная Гжель», « Чудесная Гжель», « Каргопольская игрушка», « Узоры Северной Двины», « Хохломская роспись», « Урало-Сибирская роспись», « Костюмы народов мира», « Народное творчество» , « Гжель».  « Художественно- эстетическое воспитание дошкольников» М.ТЦ Сфера 2013г.  « Занятия по лепке в детском саду» Т.Е. Иванова М.: « Творческий Центр Сфера 2010»  « Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова Москва. « Творческий Центр « Сфера» 2010.  « Детский дизайн» пластилинография, « поделки из бросового материала № 1,2,3. Г.Н. Давыдова  «Шедевры Русской живописи» « Белый город « 2008  Конструкторы- лего: « Крепость», « Ферма», « Разноцветный столбик», « Крупный мягкий модуль», строительный материал из коробок разной велечины, разнообразный полифункциональный материал: катушки, коробки, ореховая скорлупа, клубки ниток, природный материал, фигурки людей, животных, маленьких машин для обыгрывании построек.  Иллюстрации с изображением различных архитектурных ансамблей.  Сюжетно-ролевая игра «Стройка» с иллюстрациями строительной техники.  Краски акварельные, карандаши цветные 6 цветов, гуашь, пластилин, восковые мелки, графитные карандаши, палитры для смешивания краски, Ёмкости для аппликации лепки, ёмкости для воды, доски для лепки, стеки для лепки, кисти широкие, кисти тонкие, карандашницы, набор « Юный скульптор», набор для детского творчества.  Иллюстрации « Музыкальные инструменты»  Игрушки – музыкальные инструменты: маракасы, губная гормошка, бубен , шумовые коробочки.  Театр: резиновые игрушки, театр на палочке, театр мягкой игрушки, головные маски, костюмы для взрослых, костюмы для детей, театр варежковый, театр пальчиковый.  Выставкиизделийнародныхпромысловиремесел Урала *(уральская росписьнабересте,дереве,посуде,металлических подносах,каслинскоелитье).*  Уголокрусскойизбы:домашняяутварь,деревянныешкатулки,коромысла,прялки,сундуки,берестяныетуеса,металлическиеподносы.  Демонстрациядетско-взрослыхпроектов«Народнаякукласвоимируками»;  «Малахитоваяшкатулка».  Демонстрация детско-взрослыхпроектов«Еслибыкамень умел разговаривать, о чемонмогбырассказать»;«Сказы,спрятавшиеся в уголкемалахитовойшкатулки».  Иллюстрации,фотографии,книги«Историякамнерезногоискусства»,«Художественноелитье», «Уральский фарфор»,  «Мотивыуральскойросписивузорах на посуде»,  Видеофильм « Большая энциклопедия живописи» |
| «Физическое развитие» | «Физическое воспитание в детском саду». Э.Я.Степаненкова Москва. Мозаика – Синтез» 2009г.  Э.Я .Степаненкова « Сборник подвижных игр» для работы с детьми от 2 до 7 лет Москва « МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2011  Мешочки с песком , игра « Поймай мяч», Игра « Сбей кеглю», скакалки,обручи,дуги,гимнастические палки, мячи разных размеров, балансиры и.тд. |

Приложение №3

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формыорг-ции | Сроки | Направлениявоспитания | Возрастныегруппы | |
| 1 дошкольная группа | |
| Праздничныемероприятия,посвященныекалендарнымпраздникамРоссии(развлечения,праздники,акции,конкурсы, выставки творческих работ,спортивныемероприятияидр.) | Сентябрь | Патриотическое | Экскурсия « День знаний» | |
| Познавательное | Развлечение « Вот и стали мы на годвзрослее | |
| Социальное  Физическое | Тематическая беседа «День грамотности»  «Кросс Нации» - Спортивное мероприятие | |
| Октябрь | Интеграция  направлений | Развлечение « Осень в гости нас сегодня пригласила» Выставка «Осенняя сказка» поделки из овощей | |
| Празник посвященный дню пожилого человека  «Лады ,лады ладушки ,мы любим Вас дедушки и бабушки » | |
| Физическое | Спортивно – игровой досуг «Мы с папой вместе навсегда» | |
| Ноябрь | Интеграциянаправленийвоспитания | Встреча с работниками сельской библиотеки | |
| Развлечение коДнюматери  « Всех дороже мне она , это мамочка моя»  Фото – выставка «Мамины вкусняшки» | |
| Декабрь | ПатриотическоеПознавательное | Путешествие в « Страну книг» С.Я.Маршака  Выставка книг , чтение произведений просмотр видиофильмов Д.Н, Мамина – Сибирика. | |
| Физкультурно-  оздоровительное | Подвижные игры народов России ко Дню народного единства | |
| Интеграциянаправленийвоспитания (патриотическое, познавательное) | Конкурс чтенов среди воспитанников ДОУ , ко дню Героев Отечества и Неизвестного солдата.  Праздник «Новогодний карнавал»  Выставка творческий работ «В царстве Деда Мороза»  Просмотр презентации ко Дню Конституции.  Акция «Открытое сердце»- изготовление поздравительных открыток для людей с инвалидностью. | |
| Январь | Познавательное, физкультурное и оздоровительное | Спортивное развлечение «Зимние забавы»  Фото – выставка «Подвижные игры в семье» | |
| Познавательное | Развлечение « Пришли святки – запевай колядки» | |
| Этико-эстетическое |
|  | |  |
| Патриотическое | Презентация «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» старшая группа |
| Февраль | Физкультурно-оздоровительное | Военно – спортивный квест игра «Зарница» | |
| Патриотическое | Фото- выставка « Защитникам Отечества – слава .» | |
|  | Социальное,  Познавательное | Акция « Открыткаа для участника СВО»  Поэзия доброты по произведениям А.Л. Барто | |
| Март | Интеграциянаправленийвоспитания | Праздник, посвященный Международномуженскомудню  «Мамочка –мамуля так тебя люблю я»Развлекательная программа «Масленнмца блинница ,весны именниница" | |
| Трудовое, этико-эстетическое, социальное | Выставка поздравительных открыток « Я любимой мамочке подарю подарочки»  Акция « Чтоб всегда вы улыбались , наши дети для вас постарались» изгоговление открыток для женщин села к 8 марта.  Видио – презентация «Помогаю маме»  Презентация «Театры России» | |
| Апрель | Физкультурно-  оздоровительное | Игры -соревнования  «Смелые пожарные» | |
|  |
| Интеграция  направленийвоспитания | Развлечение ко Дню смеха юмора . | |
| Познавательное, Патриотическое,  Трудовое | Игра – путешествие «Если очень захотеть, можно в космос полететь»  Информационно – исследовательский проект « Этот загадочный мир - космос» | |
| Май | Патриотическое | Праздник  « Подвигу лежит дорога е вечность» | |
| Социальное,Трудовое,Патриотическое | Акция « Бессмертный полк» | |
| Интеграция  направленийвоспитания | Презентация «День славянской и культуры»  Презентация художник – живописец В.М.Васнецов. | |

**2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традицииДОУ,планвоспитательнойработывсоответствиисФОП.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| **1 сентября – 31 ноября** | **Осень. Сезонные изменения в природе.** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Мониторинг |
| 2 неделя | Мониторинг |
| 3 неделя | Детский сад |
| 4 неделя | Осень признаки осени |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Овощи, фрукты |
| 2 неделя | Грибы, ягоды |
| 3 неделя | Дикие животные, и их детеныши |
| 4 неделя | Домашние животные, птицы их детеныши |
| 5неделя | Домашние животные, птицы их детеныши |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Перелетные птицы. Подготовка к зиме |
| 2 неделя | Одежда. Обувь |
| 3 неделя | Мебель, дом ,посуда |
| 4 неделя | Семья |
| **1 декабря – 28 февраля** | **Зима. Сезонные изменения в природе.** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Продукты питания |
| 2 неделя | Зима, признаки зимы. Зимующие птицы ,животные |
| 3 неделя | Новогодний праздник |
| 4 неделя | Новогодний праздник. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Зима и зимние развлечения |
| 3 неделя | Народные игрушки |
| 4 неделя | Народные подвижные игры |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Транспорт |
| 2 неделя | Безопасность |
| 3 неделя | Защитники Отечества |
| 4 неделя | Профессии |
| **1 марта – 30 мая** | **Весна. Сезонные изменения в природе.** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Мамин праздник. Семья |
| 2 неделя | Весна, праздники весны |
| 3 неделя | Дикие животные весной |
| 4 неделя | Перелетные птицы |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Я и мое здоровье |
| 2 неделя | Дом в котором я живу |
| 3 неделя | Устное народное творчество Урала |
| 4 неделя | Комнатные растения |
| 5 неделя | Насекомые |
| **Май** | |
| 1 неделя | Майские праздники |
| 2 неделя | День дружбы и доброты |
| 3 неделя | Мониторинг |
| 4 неделя | Мониторинг |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми средней группы(4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Мониторинг |
| 2 неделя | Мониторинг |
| 3 неделя | Дары природы осенью |
| 4 неделя | Осень, признаки осени. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Хлеб- |
| 2 неделя | всему голова . |
| 3 неделя | Домашние животные и их детеныши |
| 4 неделя | Дикие животные и их детеныши. |
| 5 неделя | Осенние изменения в жизни диких животных и птиц на Урале. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Государственные символы России. |
| 2 неделя | Дом, квартира. Мебель. |
| 3 неделя | Кухня. Посуда. |
| 4 неделя | Семья. День матери. |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Зима признаки зимы. |
| 2 неделя | Птицы и животные Урала зимой. |
| 3 неделя | Новогодний праздник |
| 4 неделя | Новогодний праздник. |
| **Январь** | |
| 2 неделя | Народная культура |
| 3 неделя | и традиции Урала. |
| 4 неделя | Декоративно-прикладное творчество России. |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Транспорт. |
| 2 неделя | Безопасность |
| 3 неделя | Защитники Отечества |
| 4 неделя | Профессии. |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Мамин праздник. Семья. |
| 2 неделя | Весна на Урале, первые цветы, праздники весны |
| 3 неделя | Дикие животные Урала и перелетные птицы весной |
| 4 неделя | Животные жарких стран и севера. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Я и мое здоровье |
| 2 неделя | Космос. |
| 3 неделя | Устное народное творчество Урала. |
| 4 неделя | Растения и насекомые Урала. |
| 5 неделя | Зеленая аптека. |
| **Май** | |
| 1 неделя | Майские праздники. День Победы |
| 2 неделя | Мое село, моя страна. |
| 3 неделя | Мониторинг |
| 4 неделя | Мониторинг |

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематиканеделираскрываетсячерезразныеформыивидыдеятельностиипроводитсявсовместнойдеятельностивзрослогоидетейсучетоминтеграцииобразовательныхобластей,врежимныхмоментах,взаимодействиисродителямиисоциальнымипартнерам,исамостоятельнойдеятельностидетейвразвивающей средегруппыи впомещенияхДОО.

Однойтемеуделяетсянеменееоднойнедели.Темаотражаетсявподборематериалов,находящихсявгруппеиуголкахразвития.Длякаждой возрастнойгруппыданокомплексно-тематическоепланирование,котороерассматриваетсякакпримерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менятьтемы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствиисособенностямисвоейвозрастнойгруппы,другимизначимымисобытиями.

Реализация тематического планирования осуществляется черезсложившиесятрадицииДОО.Традиционныесобытия,праздники,мероприятияпредставляютсобойгодовойциклмероприятий,проводимыхвразличныхформах,направленныхнареализацию Программыв основной период(с 1сентябряпо31 мая),атакжевпериод летнейоздоровительнойкомпании.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиции*** | ***Содержание*** |
| Утрорадостныхвстреч | Воспитательличновстречаетродителейикаждогоребенка.Здороваетсясними.Выражаетрадостьпоповодутого,чтоони пришли. |
| Утреннийкруг | Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг ипроводитутренниеприветствия(посредствомигры,стиховсдействиями),определяятемудняиперечень занятийнатекущийдень. |
| Вечернийкруг | Вконцеднявоспитательсобираетдетейвкругдля  подведенияитоговпрошедшегодня. |
| Поздравлениеименинников | Вкаждойгруппепринятопоздравлятьименинников.Организуютсямузыкальныепоздравления,пожеланияи подаркиотдетей. |
| Календарные и народныепраздники | Проводятсягрупповыеимежгрупповые мероприятия:  досуги,праздники,акции,флешмобывсоответствиискалендаремзначимыхдат. |
| Выставкисовместного | Выставкирисунков и поделок. Сделанных руками |

**Календарныйпланвоспитательнойработы в соответствии с ФОП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направленявоспитания** | **Тематикамероприятия** | **Срокипроведения** |
| Патриотич**еск**ое | День снятия блокады Ленинграда; Деньосвобождения Красной армиейкрупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау(Освенцима) -Деньпамятижертв  Холокоста | 27января |
| Деньразгромасоветскимивойсками  немецко-фашистских войсквСталинградскойбитве | 2февраля |
| Деньпамятиороссиянах,исполнявших  служебныйдолгзапределамиОтечества | 15февраля |
| ДеньзащитникаОтечества | 23февраля |
| ДеньвоссоединенияКрымасРоссией | 18марта |
| ДеньПобеды | 9мая |
| ДеньРоссии | 12 июня |
| ДеньокончанияВтороймировойвойны | 3сентября |
| Деньнеизвестногосолдата | 3декабря |
| ДеньГероевОтечества | 9декабря |
| Духовно-нравственное | Деньзащитыдетей | 1 июня |
| Деньпамятиискорби | 22 июня |
| Деньсолидарностивборьбестерроризмом | 3сентября |
| Международныйденьпожилых людей | 1 октября |
| Деньзащитыживотных | 4 октября |
| День памяти погибших при исполнениислужебныхобязанностейсотрудников  органоввнутреннихделРоссии | 8 ноября |
| Международныйденьинвалидов | 3декабря |
| Деньдобровольца(волонтера)вРоссии | 5декабря |
| Социальное | Колядки | 7-19января |
| Масленица | Началомарта |
| Международныйженскийдень | 8марта |
| Деньсмеха | 1апреля |
| Деньдетскихобщественныхорганизаций  России | 19мая |
| Деньсемьи,любвииверности | 8 июля |
| Международныйденьдружбы | 30 июля |
|  | ДеньотцавРоссии | Третьевоскресенье  октября |
| ДеньматеривРоссии | Последнеевоскресенье  ноября |
| Новыйгод | 31декабря |
| Познавательное | Всемирныйденьводныхресурсов | 22марта |
| Денькосмонавтики | 12апреля |
| МеждународныйденьЗемли | 22апреля |
| ДеньВолги | 20мая |
| ДеньГосударственногофлагаРоссийской  Федерации | 22августа |
| Международныйденьхлеба | 16 октября |
| ДеньГосударственногогербаРоссийской  Федерации | 30 ноября |
| ДеньКонституцииРоссийскойФедерации | 12декабря |
| Физическое иоздоровительное | Всемирныйденьтуризма | 27сентября |
| Осенниймарафон | Первыевыходные  октября |
| ДеньзимнихвидовспортавРоссии | 7февраля |
| Всемирныйденьздоровья | 7апреля |
| Всемирныйденьдетскогофутбола | 19 июня |
| Трудовое | Деньроссийскойнауки | 8февраля |
| ПраздникВесныиТруда | 1мая |
| Деньфизкультурника | 12августа |
| Деньвоспитателяивсехдошкольных  работников | 27сентября |
| Деньучителя | 5 октября |
| Международныйденьхудожника | 8декабря |
| Эстетическое | Международныйденьродногоязыка | 21февраля |
| Всемирныйденьтеатра | 27марта |
| Деньславянскойписьменностиикультуры | 24мая |
| Деньрусскогоязыка | 6 июня |
| Деньроссийскогокино | 27августа |
| Деньзнаний | 1сентября |
| Международныйденьраспространения  грамотности | 8сентября |
| Международныйденьмузыки | 1 октября |

* + 1. Требованиякусловиямработысособымикатегориямидетей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит отналичия(отсутствия)уребёнкаособых образовательныхпотребностей.

ВосновепроцессавоспитаниядетейвДООлежаттрадиционныеценности российского общества. Создаютсяособые условия воспитания дляотдельныхкатегорийобучающихся,имеющихособыеобразовательныепотребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностямиздоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов,детиизсемеймигрантов,итакдалее),одаренныедетиидругиекатегории.

педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя­логопедыи другиеквалифицированныеспециалисты.

**Задачи**коррекционно–развивающейработынауровнеДО:

* определениеООПобучающихся,втомчислеструдностямиосвоенияПрограммыи социализации вДОО;
* своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямисоциальнойадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогическойпомощиобучающимсясучётомособенностейихпсихическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностейипотребностей(всоответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссииилипсихолого­педагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации(далее-ППК);
* оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития ивоспитаниядетейдошкольноговозраста;
* содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческомуразвитию;
* выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойиинтеллектуальнойсферы;
* реализациякомплексаиндивидуальноориентированныхмерпоослаблению,
* снижениюилиустранениюотклоненийвразвитииипроблемповедения.

КРРорганизуется:пообоснованномузапросупедагоговиродителей(законныхпредставителей);наоснованиирезультатовпсихологическойдиагностики; на основаниирекомендацийППК.

**2.4.Направления и задачи, содержание коррекционно – развивающейработы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечениекоррекциинарушенийразвитияуразличныхкатегорийдетей(целевыегруппы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;оказаниеимквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы,ихразностороннееразвитиесучётомвозрастныхииндивидуальныхособенностей,социальной адаптации.

**2.4.1.Описание образовательной деятельностипо профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования.**

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принятьлюбогоребёнканезависимоотегоособенностей(психофизиологических,социальных,психологических,этнокультурных,национальных,религиозныхидругих) иобеспечитьемуоптимальнуюсоциальнуюситуациюразвития.

Программавоспитанияпредполагаетсозданиеследующихусловий,обеспечивающихдостижениецелевыхориентироввработесособымикатегориямидетей:

* направленноенаформированиеличностивзаимодействиевзрослыхсдетьми,предполагающеесозданиетакихситуаций,вкоторыхкаждомуребёнкусособымиобразовательнымипотребностямипредоставляетсявозможностьвыборадеятельности,партнераисредств;учитываютсяособенностидеятельности,средствеёреализации,ограниченныйобъемличного опыта детей особыхкатегорий;
* формированиеигрыкакважнейшегофакторавоспитанияиразвитияребёнкасособымиобразовательнымипотребностями,сучётом
  + 1. КРРобъединяеткомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическоеобследование,проведениеиндивидуальныхигрупповыхкоррекционно­развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДООосуществляют педагоги, по профессиональнойкоррекциинарушенийразвитиядетейи/илиинклюзивногообразования.

Содержание психолого-педагогической работы отражено в соответствии с направлениями развития ребѐнка, которые представлены в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей, и возможностей.

При реализации каждой из образовательных областей предполагается реализация разно уровневого подхода к планированию и реализации Программы. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физически, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психолого-медико-педагогическим сопровождением.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при планировании коррекционной работы.

**Физическое развитие**

**Основная цель:** совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе.

Физическое развитие реализуется через формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

**Задачи формирования у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

- развивать крупную и мелкую моторику;

- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;

- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;

- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

**Социально-коммуникативное развитие:**

**Основная цель:** овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Направлено на решение следующих задач:**

- приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;

- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;

- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности;

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

- Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

**Речевое развитие:**

**Основная цель:** обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языковой системой.

**Задачи развития речи:**

- Формировать структурные компоненты системы языка: фонетического, лексического, грамматического.

- Формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога.

- Формировать способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Основные направления работы по развитию речи дошкольников: развитие словаря;**

- **воспитание звуковой культуры речи** предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение

средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

- **формирование грамматического строя речи** предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- **развитие связной речи** включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. В диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания.

- **формирование элементарного осознания явлений языка и речи**, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

- **развитие фонематического слуха**, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Большое значение отводится чтению художественной литературы как источнику расширения кругозора, обогащения и уточнения словаря. У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие:**

**Основная цель:** формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

* Приобщать к искусству. Развивать эмоциональную восприимчивость и отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщать детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания. Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразите6льности в различных видах искусства.
* Изобразительная деятельность. Развивать и совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* Конструктивно-модельная деятельность. Приобщать к конструированию; развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов.
* Воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
* Музыкальная деятельность. Приобщать к музыкальному искусству, развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формировать основы музыкальной культуры; знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Развивать музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности и совершенствовать умения в этом виде деятельности.
* Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворять потребности в самовыражении.

**Основные направления** работы с детьми в данной образовательной области:

**Художественное творчеств**о.

Цель: обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления.

**Музыкальная деятельность.**

Основная цель: слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов, по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

**Познавательное развитие:**

**Основная цель:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. При этом предусматривается активное развитие процессов ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

**Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

1. **Сенсорное развитие,** в процессе которого развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению, расширению словаря. Имеющиеся нарушения зрения препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Для этого предусматривается разнообразие способов предъявления материала (показ, использование схем, называние, повторы, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение, использование специальных тифлопедагогических пособий, интерактивных компьютерных технологий); разноуровневый подход, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.
2. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. Необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.
3. **Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы объем программного материала распределяется с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Области | Непрерывная образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии. | Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии в ходе режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей |
| Физическое развитие. | Физкультурное  Подвижные игры | Подвижные игры  Игры-эстафеты.  Развлечение (олимпиады) | Подвижные игры |
| Игры с водой | Развлечение |  |
| Социально-коммуникативное развитие; | Ребенок и окружающий мир  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Беседа  Проектная деятельность  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций, книг, объектов  Видеопрезентации  Коррекционные приемы  Дидактические игры  Художественное слово  Загадки | Экскурсии  Дидактические игры  Экспериментирование  Наблюдения  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика  Интегративная деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность  Сюжетно-ролевые игры  Игры-драматизации  Праздники, развлечения | Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Рассматривание иллюстраций, книг, объектов  Сюжетно-ролевые игры  Игры-драматизации |
| Познавательное развитие; | Развитие (формирование) элементарных математических представлений  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Видеопрезентации  Игровые упражнения с учетом коррекции  Дидактические игры  Художественное слово  Загадки | Дидактические игры  Развлечение  Конкурс интеллектуалов  Наблюдения  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика  Игры оздоровительной направленности | Дидактические игры  Сюжетно-ролевые игры |
| Конструирование:  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Художественное слово  Наблюдение  Беседы  Анализ графического изображения, схемы  Игровые упражнения с учетом коррекции  Пальчиковая гимнастика  Рассматривание  Обыгрывание | Игры со строительным материалом  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика | Сюжетно-ролевые игры  Дидактические игры |
| Речевое развитие; | Развитие речи  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Художественное слово  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций, книг, объектов  Видеопрезентации  Игровые упражнения с учетом коррекции  Дидактические игры  Художественное слово  Загадки  Чтение художественной литературы  Составление рассказа (из личного опыта, по картине, по сюжетной картинке, по серии сюжетных картин)  Составление описательного рассказа (по игрушке, с использованием схемы)  Пересказ | Сюжетно-ролевые игры  Дидактические игры  Игры-драматизации  Инсценировки  Художественное слово  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика | Сюжетно-ролевые игры  Дидактические игры  Игры-драматизации  Инсценировки |
| Развитие речевого (фонематического) восприятия  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Беседа  Наблюдение  Видеопрезентации  Игровые упражнения с учетом коррекции  Дидактические игры  Звуковой анализ  Художественное слово  Загадки | Индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда  Беседа  Наблюдение  Игровые упражнения с учетом направления коррекции  Дидактические игры  Театральная игра  Художественное слово |  |
| Подготовка к обучению грамоте  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Беседа  Наблюдение  Видеопрезентации  Игровые упражнения с учетом коррекции  Дидактические игры  Звуковой анализ  Художественное слово  Загадки | Индивидуальная работа  Игровые упражнения с учетом коррекции  Дидактические игры | Сюжетно-ролевая игра |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Художественное слово  Наблюдение  Беседы  Анализ образца  Игровые упражнения с учетом коррекции  Пальчиковая гимнастика  Рассматривание  Анализ детских работ, выставка, обыгрывание | Сюжетные игры  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика | Сюжетные игры  Самостоятельно-художественная деятельность |
| Аппликация  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Художественное слово  Наблюдение  Беседы  Анализ образца  Игровые упражнения с учетом коррекции  Пальчиковая гимнастика  Рассматривание  Анализ детских работ, выставка, обыгрывание | Дидактические игры  Игры-драматизации  Художественное слово  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика | Самостоятельно-художественная деятельность |
| Рисование  Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Художественное слово  Наблюдение  Беседы  Анализ образца  Игровые упражнения с учетом коррекции  Пальчиковая гимнастика  Рассматривание  Анализ детских работ, выставка | Дидактические игры  Художественное слово  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика | Самостоятельно-художественная деятельность |
| Сюрпризные моменты, игровая мотивация  Слушание  Пение  Песенное творчество  Музыкально-ритмические движения  Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Игры на музыкальных инструментах  Музыкальные игры | Дидактические игры  Пение, хороводы  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика  Развлечения, досуги, праздники | Игры на музыкальных инструментах  Дидактические игры |

* + - 1. **2.4.1.1.Специальные условия для получения образования детьми**
      2. **с ограниченнымивозможностямиздоровья.**

В соответствии с Законом Российской федерации «Об образовании» иФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или)психическомразвитиидетейсОВЗможетосуществлятьсявформеинклюзивногообразования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основнуюпрограммусовместносдругимидетьми,вгруппесоздаютсяспециальныеусловиявсоответствиисперечнемипланомреализациииндивидуальноориентированныхкоррекционныхмероприятий.Длянихразработаныиндивидуальныемаршруты развития.

Коррекционно-развивающаяработасдошкольникамипредполагаетчёткуюорганизациюпребываниядетейвДОУ,правильноераспределениенагрузкивтечениедня,координациюипреемственностьвработеузкихспециалистовивоспитателя.Теснаявзаимосвязьспециалистоввнашемдетскомсадупрослеживаетсяприсовместномпланированииработы,приправильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе исоблюденииединстватребований,предъявляемых детям.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, обеспечивающей полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии и становление личности. Важнейшим условием является развивающая и эмоционально-комфортная среда. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности; развитие детски способностей в разных видах деятельности.

Для реализации этих задач определены целевые установки для педагогов:

– проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с детьми и другими педагогами;

– создание условий для принятия ребѐнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

– обсуждение с детьми возникающих конфликтов, помощь в их разрешении, выработка общих правил, воспитание чувства уважения друг к другу;

– обсуждение с родителями целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов;

– включение семьи ребенка в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Организация образовательной среды стимулирует развитие у детей уверенности в себе, оптимистическое отношение к жизни, дает право на ошибку, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1.Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2.Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3.Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

4.Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

5.Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей новый продукт) деятельности.

6.Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7.Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

* + - 1. 2.4.1.2.Механизмыадаптациипрограммыдлядетейс ОВЗ.

Образовательнаядеятельностьстроитсясучётомвозрастных,речевыхииндивидуальныхособенностейдетей, а так же решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционныхзадач.

Педагогпроводитрелаксацию,учитдетейуправлятьэмоциональным настроем, формирует благоприятный микроклимат, оказываетпомощьдетямвадаптациикдетскомусаду,определяетготовностьдошкольниковкобучениювшколе.

В основе КРР, осуществляемой в ДОУ, лежит, прежде всего, принципкомплексности,онпредставляетсобойвзаимодействиеразличныхспециалистоввдиагностическойработеивреализациикоррекционногопроцесса.Наоснованииэтогопринципадостигаетсяконечныйрезультаткоррекционноговоздействия:преодолениеречевыхнарушенийпутёмразвитияречевойфункциональнойсистемыинеречевыхпсихическихфункций.Коррекционнаянаправленностьобученияспособствуетмаксимальному погружению ребенка в активную речевую среду, позволяетскорректироватьдвигательныефункции,эмоциональныйтонус,улучшитьмотивациюпознавательнойдеятельности,даетвозможностьсформироватьосновные этапы учебной деятельности, в том числе ориентировочный этап иэтапсамоконтроляи самооценки.

Всоответствииспланомкоррекционныхмероприятийсребенкомпроводятся:

* воспитателямигруппыиндивидуальныезанятияиигры(ежедневно);
* педагогом–психологоминдивидуальныезанятия(порезультатамобследования);

В МАДОУ, в группах реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В МАДОУ занимаются с детьми от 4 лет до 7 лет воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Структура организованных форм обучения разработана с учетом специфики развития детей дошкольного возраста c тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития.

Содержание коррекционной работы направлено на выравнивание речевого и психофизиологического развития детей с общим недоразвитием речи, с задержкой психического развития и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы.

В неделю предусматривается пять комплексных коррекционно-развивающих видов деятельности для развития мелкой моторики, внимания, памяти, различных видов восприятия, не за счет времени отводимого на прогулку или сон. Содержание индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы обеспечивает:

• выявление особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

• возможность освоения детьми с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития основной общеобразовательной и дополнительных программ и их интеграции в образовательном учреждении.

**Основные направления деятельности учителя-логопеда:**

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;

- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения детей;

- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Основные задачи работы специалистов**

* социальная адаптация детей в коллективе;
* формирование коммуникативных способностей;
* формирование умения сотрудничать;
* осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
* обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
* создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Организация образовательного процесса**

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;

- развитие речи и речевого общения

Образовательный процесс включает:

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием

- реализацию личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменения содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы

* музыкальнымруководителем,инструкторомпофизическойкультуреиндивидуальнаяработа входе ОДс группой.
  + - 1. 2.4.1.3.Использованиеспециальныхобразовательныхпрограммиметодов, специальных методических пособий и дидактическихматериалов.

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб., 2001.

2. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.

3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].

4. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа / Под ред. Л. И. Плаксиной. — М., 2003.

5. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М. М. Семаго. — М., 2001.

6. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М., 2003.

7. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

8. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008

9. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Коррекционно-развивающее обучение» - М,2019г.

10. Е.А. Стреблева, Г.А. Мишина «Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей» М. – 2016г.

2.4.1.4.Проведение групповых и индивидуальных коррекционныхзанятий.

ДлякаждоговоспитанникасОВЗвгруппепослепроведенияпедагогическойдиагностикииндивидуальногоразвитияинаосновеПрограммыкоррекционно-развивающейработыразрабатываетсяиндивидуальныйплан,определяетсяиндивидуальныйобразовательныймаршрут,подбираютсяпедагогическиетехнологии,методикииформыдеятельности,соответствующиеобразовательнымпотребностямданногоребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером истепенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальнымипсихофизическими особенностями детей, продолжительностьиндивидуальных занятий10-15 минут.

ПланированиеиндивидуальныхзанятийпокоррекциизвукопроизношениястроитсяпоиндивидуальнымпланамиотраженовЖурналеучётаиндивидуальных занятий.

Подгрупповыезанятияосуществляютсявсоответствиисперспективнымпланомработы.Дляподгрупповыхзанятийобъединяютсядетиоднойвозрастной группы, 7-8 человек, имеющие сходные по характеру и степенивыраженностиречевые нарушения.

Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительностьОДвсоответствииснормами СанПиН2.4.3648-20.

Предусматриваетсяподключениеродителейкучастиювинтегрированныхзанятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком,обязательноеконсультирование родителейспециалистами.

2.4.2.Описаниеобразовательнойдеятельностипопсихолого-

**педагогическому сопровождению детей различных категорий целевыхгруппобучающихсявсоответствиисФОП.**

Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегориицелевыхгруппобучающихсядляоказанияимадреснойпсихологическойпомощиивключенияихвпрограммыпсихолого-педагогическогосопровождения:

1. нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;
2. обучающиесясООП:

* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательствомРоссийской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию)наоснованиимедицинскогозаключения(дети,находящиесяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющиедети);
* частоболеющиедетихарактеризуютсяповышеннойзаболеваемостьюострыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными инаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичествупропусковребёнком впосещенииДОУ;
* обучающиеся,испытывающиетрудностивосвоенииобразовательных программ,развитии,социальной адаптации;
* одаренныеобучающиеся;

1. детии(или)семьи,находящиесявтруднойжизненнойситуации,признанныетаковымивнормативно установленномпорядке;
2. детии(или)семьи,находящиесявсоциальноопасномположении(безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству),признанныетаковымивнормативноустановленномпорядке;
3. обучающиеся«группыриска»:проявляющиекомплексвыраженныхфактороврисканегативныхпроявлений(импульсивность,агрессивность,неустойчиваяиликрайненизкая(завышенная)самооценка,завышенныйуровеньпритязаний).

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся уобучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной,речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогическогосопровождения.

СодержаниеКРР.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Видработы*** | ***Содержаниеработы*** |
| Диагностическая | * своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическомсопровождении; * раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО)диагностикуотклоненийвразвитииианализпричинтрудностейсоциальнойадаптации; * комплексный сбор сведений об обучающемся на основаниидиагностическойинформацииотспециалистовразногопрофиля; * определение уровня актуального и зоны ближайшего развитияобучающегосясОВЗ,струдностямивобученииисоциализации,выявлениеегорезервныхвозможностей; |
|  | * изучение уровня общего развития обучающихся (с учётомособенностей нозологической группы), возможностей вербальной иневербальнойкоммуникациисосверстникамиивзрослыми; * изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностныхособенностейобучающихся; * изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативныхпотребностейобучающихся; * изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребёнка; * изучение уровня адаптации и адаптивных возможностейобучающегося;изучениенаправленностидетскойодаренности; * изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов исклонностей,одаренности; * мониторинг развития детей и предупреждение возникновенияпсихолого­педагогическихпроблемвихразвитии; * выявлениедетей-мигрантов,имеющихтрудностивобученииисоциально- психологической адаптации, дифференциальнаядиагностикаи оценка   этнокультурнойприродыимеющихсятрудностей;   * всестороннее психолого-педагогическое изучение личностиребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторовсоциальнойсреды и рисков   образовательнойсреды;   * системный разносторонний контроль специалистов за уровнем идинамикой развития обучающегося, а также за созданиемнеобходимыхусловий,соответствующихособым(индивидуальным)образовательнымпотребностямобучающегося. |
| КРР | * выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогическогосопровождениявсоответствиисегоособыми(индивидуальными)образовательнымипотребностями; * организацию, разработку и проведение специалистамииндивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,необходимых для преодоления нарушений поведения и развития,трудностей в освоении образовательной программы исоциализации; * коррекцию и развитие высших психических функций;развитие эмоционально-волевой и личностной сферыобучающегосяипсихологическуюкоррекциюегоповедения; * развитие коммуникативных способностей, социального иэмоциональногоинтеллектаобучающихся,формированиеихкоммуникативнойкомпетентности; * коррекциюиразвитиепсихомоторнойсферы,координацииирегуляциидвижений; * создание условий, обеспечивающих развитие, обучение ивоспитание детей с ярко выраженной познавательнойнаправленностью,высокимуровнемумственногоразвитияилиинойнаправленностьюодаренности; * созданиенасыщеннойPIПICдляразныхвидовдеятельности; * формирование инклюзивной образовательной среды, в том числеобеспечивающейвключениедетейиностранных гражданв   российскоеобразовательноепространствоссохранениемкультурыиидентичности,связанных состранойисхода(происхождения); |
|  | * оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условийжизни, психотравмирующих обстоятельствах при условииинформированиясоответствующихструктурсоциальнойзащиты; * преодоление педагогической запущенности в работе собучающимся, стремление устранить неадекватные методывоспитаниявсемьевовзаимодействииродителей(законныхпредставителей)сдетьми; * помощьвустранениипсихотравмирующихситуацийвжизниребёнка. |
| Консультативная | * разработку рекомендаций по основным направлениям работы собучающимсяструдностямивобученииисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразовательных отношений; * консультирование специалистами педагогов по выборуиндивидуальноориентированныхметодовиприемовработысобучающимся; * консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальнойстратегиивоспитанияиприемовКРР сребёнком. |
| Информационно-просветительская | * различные формы просветительской деятельности (лекции,беседы, информационные стенды, печатные материалы,электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений - обучающимся (в доступной длядошкольного возраста форме), их родителям (законнымпредставителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностямиобразовательного процесса и психолого-педагогическогосопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями вобучениии социализации; * проведение тематических выступлений,онлайн-консультаций дляпедагогов и родителей (законных представителей) по разъяснениюиндивидуально­типологическихособенностейразличных   категорийобучающихся,втомчислесОВЗ,трудностямивобучениии социализации. |

НаправленностьКРР.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Целевыегруппы** | **НаправленностьКРР** | |
| Дети, находящииеся поддиспансерным наблюдением, втомчислечастоболеющиедети | * коррекция (развитие) коммуникативной,личностной, эмоционально-волевой сфер,познавательныхпроцессов;-снижениетревожности; * помощьвразрешенииповеденческихпроблем; * создание условий для успешной социализации,оптимизациямежличностноговзаимодействиясовзрослымии сверстниками. | |
| Одаренныедети | * определение вида одаренности, интеллектуальных иличностных особенностей детей, прогноз возможныхпроблеми потенциаларазвития; * вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательный процесс и установление с нимиотношений сотрудничества как обязательногоусловия поддержки и развития одаренного ребёнка,каквДОО,такивусловиях семенноговоспитания; * созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребёнку,обстановки,   формирующейуребёнкачувствособственнойзначимости,поощряющейпроявлениеего | |
|  | | индивидуальности;   * сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребёнка,развитие его индивидуальных способностей итворческого потенциалакак субъекта отношений слюдьми,мироми самимсобой; * формирование коммуникативных навыков иразвитиеэмоциональнойустойчивости; * организация предметно-развивающей, обогащённойобразовательнойсредывусловияхДОО,благоприятнуюдляразвитияразличныхвидов   способностейиодаренности. | |
| Билингвальные обучающиеся,дети мигрантов,испытывающие трудности спониманием государственногоязыкаРоссийскойФедерации | | * развитиекоммуникативныхнавыков,формированиечувствительности к сверстнику, его эмоциональномусостоянию,намерениямижеланиям; * формированиеуверенногоповеденияисоциальнойуспешности; * коррекциюдеструктивныхэмоциональныхсостояний, возникающих вследствие попадания вновую языковую и культурную среду (тревоганеуверенность,агрессия); * созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпо отношениюк ребёнку. | |
| Обучающиеся, имеющиедевиацииразвитияиповедения | | * коррекция (развитие) социально-коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсферы; * помощьврешенииповеденческихпроблем; * формирование адекватных, социально-приемлемыхспособов поведения; развитие рефлексивныхспособностей; * совершенствованиеспособовсаморегуляции. | |

* 1. 2.5.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляетсяобразовательная деятельность.**

ДОУфункционируетврежиме10,5-часовогопребываниявоспитанниковвпериодс7.30-00до18-00при 5-дневнойрабочейнеделе.

Программареализуетсявтечениевсеговременипребываниявоспитанниковвобразовательном учреждении.

Социокультурныеусловия.

ДОУнаходится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальноерасположениеврайонечастногосектора.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близлежащих районах имеются культурно - массовое и спортивный центры (домкультуры,школа, спортивный зал).Социокультурноепространствообразовательного учреждениядостаточноразнообразно.

ВрамкахобразовательногокомплексаосуществляетсясетевоевзаимодействиесосновнымподразделениемМАОУСОШ№29 им. А.Н. Корчагина.ДОУ получает широкий доступ к ресурсному обеспечению школы по следующимнаправлениям:

* познавательноеразвитие(набазебиблиотекишколы);
* продуктаминновационнойдеятельностипоразвитиювысшихпсихическихфункцийипроблемномуобучению(взаимныесеминарыипрактическиезанятия).
* физическоеразвитие(набазеспортивныхобъектовшколы(спортивныеплощадки,спортивный зал).

ДОУрасполагаетсянатерриторииТугулымского городского округа-

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличаетсянестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов втечениедняивыполнениекомплексно-тематическогопланирования,рядаиных мероприятий.

Национальныеусловия.

Основнойконтингентвоспитанниковдошкольногоучреждения—россияне, родной язык которых – русский. Свердловскаяобласть–многонациональныйкрай.ВрамкахобразовательнойпрограммыпредусмотреноознакомлениедошкольниковстрадициямииобычаяминародовУрала

Климатическиеусловия.

–в летний период создаются оптимальныеусловиядлясамостоятельнойдвигательной,игровой,продуктивнойимузыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные ифизкультурныедосуги.

-в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке. Втеплое время –жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется наоткрытомвоздухе. Приобщение дошкольников с ОВЗ к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках занятий по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Цель: Привить детям чувство любви к своему родному краю, чувство национальной гордости, развивать восприятие, воображение, развивать художественно-творческие способности.

Задачи:

1. Изучение истории и культуры народов, проживающих в РФ.

2. Ознакомление с творчеством уральских художников, поэтов, писателей.

3. Воспитание любви к родному селу, через ознакомление с народными традициями. Через комплексные занятия познавательного и художественно-эстетического цикла, экскурсии, праздники, встречи.

|  |  |
| --- | --- |
| Социально – коммуникативное развитие | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям малой родины, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Урала. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями бурятского народа |
| Художественно – эстетическое развитие | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле чрез слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

* 1. 2.6.Направления, выбранные участниками образовательных отношенийизчислапарциальныхпрограммииныхпрограмми/илисозданныхими

**самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткаяхарактеристика).**

Даннаячастьпрограммыучитываетобразовательныепотребности,интересыимотивывоспитанников,членовихсемейипедагоговиориентированана:

* специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляетсяобразовательная деятельность;
* выборпарциальныхпрограммиформорганизацииработысдетьми,которыевнаибольшейстепенисоответствуютпотребностямиинтересамвоспитанников,возможностямпедагогического коллектива;
* сложившиесятрадицииворганизации.

Наоснованииисследованийзапросовучастниковобразовательногопроцесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников ианкетированиячленовихсемей,атакжепедагоговимикросоциума)осуществленподборнесколькихобразовательныхпрограммразличнойнаправленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиямвсехучастниковобразовательныхотношений.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление  развития | Названиепарциальной  программы,технологии | Авторы | Выходхые  данные | Рецензенты | Краткаяхарактеристика  программы |
| Речевое развитие | Парциальнаяпрограмма  « Обучение грамоте детей дошкольного возраста | Н.В. Нищева | Изд.2-е.—  СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.—272с. | - | В соответствии с ФГОС ДО, дошкольные образовательные организации при составлении ос-новной образовательной программы могут использовать кроме примерной образовательной про-граммы дошкольного образования и парциальные программы. Одной из таких программ являетсяпарциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Программа учитываетобразовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста в различных подразделениях ДОО, в учреждениях дополнительного образования, в семье. Парциальная программа может использоваться присоставленииосновнойобщеобразовательнойпрограммыдошкольногообразованиянаосновелюбойпримернойобразовательной программы.  Рекомендованаучителям-логопедамивоспитателямДОО,педагогамдополнительногообразования,родителям дошкольников |
| Познавательное | Парциальнаяпрограмма  «Приобщение детей кистокам русской народнойкультуры» | О.Л.Князева,М.Д.Маханева | 2-е изд. — СПб.ООО  «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС»,2023 | - | Программа определяет новыеориентиры в нравственно-патриотическом воспитаниидетей,основанныенаих  приобщениикистокамрусскойнароднойкультуры. |

1. Организационныйраздел.

**3.Обязательнаячасть.**

* + - 1. 3.1.1.1.Описание материально-технического обеспеченияПрограммы, обеспеченности методическими материалами исредствамиобученияивоспитаниявсоответствиисФОП.

ВДОУсозданыматериально-техническиеусловия,обеспечивающие:

1. возможность достиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияПрограммы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов,содержащихсявСП2.4.3648-20,СанПиН2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения»,утверждённыхпостановлением Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерации от 27 октября 2020 г.№ 32 (зарегистрировано Министерствомюстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный №60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20),СанПиН1.2.3685-21:

* кусловиямразмещенияорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
* оборудованиюисодержаниютерритории;помещениям,ихоборудованиюи содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений; отоплению ивентиляции;
* водоснабжениюиканализации;организациипитания;медицинскомуобеспечению;
* приемудетейворганизации,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
* организации режима дня; организации физического воспитания; личнойгигиенеперсонала;

1. выполнение ДОУтребованийпожарной безопасности иэлектробезопасности;
2. выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охранетрудаработниковДОУ;
3. возможностьдлябеспрепятственногодоступаобучающихсясОВЗ,втомчиследетей-инвалидовк объектаминфраструктурыДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Психолого-педагогическое**  **назначение** | **Оснащение** |
| 1 | Методическийкабинет | * Методическаябиблиотекадляпедагогов * Семинары,консультации * Круглыестолы * Педагогическиечасы * Педагогическиесоветы * Повышение профессиональногоуровня   педагогов   * Разъяснительнаяработа с родителямипо вопросам воспитания иразвитиядетей   дошкольноговозраста | * Библиотекапедагогическойиметодическойлитературы * Библиотекапериодическихизданий * Пособиядлязанятий * Опытработыпедагогов * Материалы консультаций,семинаров, семинаров –практикумов * Демонстрационный,раздаточный материал длязанятийсдетьми * Иллюстративныйматериал * Изделия народныхпромыслов * Игрушки,муляжи * Компьютер * Ноутбук * Экраннаштативе * Мультимедиапроектор * Информационныестенды   МФУ |
| 2 | Музыкально –физкультурныйзал | * Утренняягимнастикаподмузыку * Праздники,физкультурные,музыкальные досуги, НОД,индивидуальнаяработа * Музыкотерапия * Развитие музыкальныхспособностей детей, ихэмоционально–волевойсферы * Обучение детей дошкольноговозраста игре на музыкальныхинструментах * Подгрупповая ииндивидуальнаяработа * Развитие творческихспособностей детей посредствомразличныхвидовтеатрализованнойдеятельности   Консультационнаяработаповопросам физического,музыкальноговоспитаниядля родителей | * Библиотекаметодическойлитературы,сборникинот * Шкаф для используемыхпособий, игрушек, атрибутов ипрочегоматериала * Музыкальныйцентр * Пианино * Разнообразные музыкальныеинструментыдлядетей * Подборка аудио кассет смузыкальнымипроизведениями * Различныевидытеатров * Ширмадлякукольноготеатра * Детскиеивзрослыекостюмы * Детскиестулья * Интерактивнаядоска * Мультимедиапроектор * Спортивное оборудованиедляпрыжков,метания,лазания   Мягкиеспортивныемодули |
| 3 | Групповыепомещения | * Центрсюжетно–ролевойигры; * Центр грамотности, кудавключаютсякнижныйуголокивсе игры, и оборудование дляразвитияречи; * Центр науки, куда входитуголок природы и место длядетского экспериментирования иопытов с соответствующимоборудованиемиматериалами; * Центр строительно-конструктивныхигр; * Центр искусства, гдеразмещаются материалы поознакомлению с искусством,предметыискусства,материалыиоборудование для детскойизобразительнойдеятельности. | * Дидактические игры наразвитиепсихическихфункций   – мышления, внимания, памяти,воображения   * Дидактическиематериалыпосенсорике, математике,развитию речи, обучениюграмоте * Географическийглобус * Географическаякартамира * Муляжиовощейифруктов * Календарьпогоды * Плакаты и наборыдидактических наглядныхматериалов с изображениемживотных, птиц, насекомых,обитателейморей,рептилий * Магнитофон,аудиозаписи * Детская мебель дляпрактическойдеятельности * Книжныйуголок * Уголок для изобразительнойдетскойдеятельности * Игровая мебель. Маркеры и атрибутыдлясюжетно–ролевых игр:«Семья»,   «Магазин»,«Парикмахерская»,  «Больница»,«Школа»,  «Библиотека»   * Природныйуголок * Конструкторыразличныхвидов * Головоломки, мозаики,пазлы,настольныеигры,лото. * Развивающие игры поматематике,логике * Различныевидытеатров   Физкультурноеоборудование для гимнастикипосле сна: ребристая дорожка,массажные коврики и мячи,резиновыекольцаикубики |

**Режим дня 1 дошкольной группы**

**МАДОУ «Верховинский детский сад №14«Солнышко»**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | 4—5 лет | 5—7 лет |
|  | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| Завтрак, подготовка к занятиям | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Занятия, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.50 | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 9.50–10.10 | 10.50-11.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10-12.30 | 11.05-12.40 |
| Обед | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.10-15.10 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | 16.00-16.25 | 16.00-16.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.00 | 17.00-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 |

**Учебныйплан**МАДОУ « Верховинский детский сад №14 « Солнышко»,реализующегоосновнуюобразовательнуюпрограммудошкольногообразованияразработанвсоответствииснормативнымидокументами:

* Федеральнымзакономот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»;
* СанитарнымиправиламиСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациям воспитанияи обучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»;
* ПриказомМинистерстваобразованияинаукиРФот17.10.2013г.№1155«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартадошкольногообразования»;
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержденаприказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в МинюстеРоссии28декабря2022 г., регистрационный№ 71847);
* ПриказомМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот30.08.2013

№1014«ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам-образовательнымпрограммамдошкольногообразования».

Учебныйплансоставленвсоответствиисобразовательнойпрограммойдошкольногообразования МАДОУ Верховинский детский сад №14 « Солнышко», разработанной и утвержденной учреждениемсамостоятельно.

Учебныйпланрегулируетобъемобразовательнойнагрузки,определяетсодержаниеиорганизациюобразовательногопроцессавпятиобразовательныхобластях:социально-коммуникативноеразвитие;познавательноеразвитие;речевоеразвитие;художественно-эстетическоеразвитие;физическое развитие.

Максимальнодопустимыйобъемнедельнойобразовательнойнагрузки:

* всредней группе (4– 5 лет)— 3 часа 40 минут;

Продолжительностьнепрерывнойнепосредственнообразовательнойдеятельности:

* длядетей4 -5-лет — неболее 20 минут;

Максимальнодопустимыйобъемобразовательнойнагрузкивпервойполовинедняв средней группЕ не превышает 30 и 40 минут.

Всерединевремени,отведенногонанепрерывнуюобразовательнуюдеятельность,проводятфизкультминутку.

Перерывымеждупериодамиобразовательнойдеятельности—неменее10минут.

Всерединевремени, отведенного на занятие,проводится физкультурная минутка.

Перерывымеждупериодамизанятийсоставляют -неменее10минут.

Занятие с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дняпоследневного сна,егопродолжительностьсоставляет неболее 25-30минут вдень.

Всерединезанятиястатическогохарактерапроводятсяфизкультурныеминутки.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжениядетей,организуется впервую половинудня.

Для профилактики утомления детей они сочетается с занятиями по физическому развитиюи музыкальной деятельности. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 4 до 5 леторганизуются3разавнеделю.Длительностьзанятияпофизическомуразвитиюсоставляет:

* всредней группе (4– 5лет) -20 минут;

Один раз в неделю занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе.Занятияпофизическомуразвитиюнаоткрытомвоздухепроводятприотсутствииудетеймедицинских противопоказаний и наличии у них спортивной одежды, соответствующей погоднымусловиям.Втеплыйпериод,приблагоприятныхметеорологическихусловиях,занятияпофизическомуразвитиюорганизовываютсянаоткрытомвоздухе.Занятияпофизическомуразвитиюпроводятсяс учетомздоровьядетей.

Задачи образовательных областей образовательной программы дошкольного образованияреализуютсятакжевсовместнойдеятельностипедагогасдетьми,другимидетьми,самостоятельнойдеятельностиприпроведениирежимныхмоментовежедневновразличныхвидахдетскойдеятельности.

Планированиеобразовательной деятельности

|  |
| --- |
| **Образовательные области,видыдеятельности** |
| от 4до 5лет |
| **Познавательное развитие(количествозанятийвнеделю)** | **2** |
| **Вмесяц поразделам:**  1) Сенсорные эталоныи познавательныедействия | 1 |
| 2)Математическиепредставления(каждуюнеделю) | 4 |
| 3)Окружающиймир | 2 |
| 4)Природа | 1 |
| **Речевоеразвитие**  **(количествозанятийвнеделю)** | **1** |
| **Вмесяцпоразделам:** |
| 1) Развитиепониманияречи | - |
| 2) Развитиеактивнойречи | - |
| 3) Формирование словаря /Грамматическийстройречи | 1 |
| 4)Звуковаякультураречи | 1 |
| 5)Связнаяречь | - |
| 6) Интерес к художественнойлитературе | - |
| 7) Связная речь **/** Интерес кхудожественнойлитературе | 1 |
| 8)Подготовкакобучениюграмоте | 1 |
| **Художественно – эстетическоеразвитие**  **(количествозанятийвнеделю)** | 4 |
| **Вмесяцпоразделам:**  Рисование(2неделя) | - |
| Рисование(2неделя)/ Лепка | 1 |
| Лепка/Конструктивная  деятельность(4неделя) | - |
| Аппликация/Народное  декоративно-прикладноеискусство(ДПИ-4неделя) | 1 |
| Аппликация/Прикладное  творчество(4неделя) | - |
| Прикладноетворчество  /Конструктивная деятельность(4неделя) | - |
| Музыкальнаядеятельность  неделя) | 2 |
| **Физическоеразвитие**  **(количествозанятийвнеделю)** | **3** |
| Физическаякультуравпомещении | 2 |
| Физическаякультуранапрогулке | 1 |
| **Итого** | **10** |
| **Продолжительность**  **непосредственнообразовательнойдеятельности** | не более20минут |
| **Максимальнодопустимыйобъёмобразовательнойдеятельности**  **внеделю** | 3ч40мин |
| **Утренняягимнастика** | ежедневно |
| **Комплексызакаливающих**  **процедур** | ежедневно |
| **Гигиеническиепроцедуры** | ежедневно |
| **Ситуативныебеседыпри**  **проведениирежимныхмоментов** | Ежедневно |
| **Чтениехудожественной**  **литературы** | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно |
| **Прогулки** | ежедневно |
| **Игра** | ежедневно |
| **Самостоятельнаядеятельность**  **детейвуголкахразвития** | ежедневно |

**Календарный учебный** график МАДОУ « Верховинский детский сад №14 « Солнышко» (далее – МАДОУ) разработан в соответствии с Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, Инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузкой на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16, с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Уставом МАДОУ.  
Календарный учебный график разрабатывается ежегодно, при участии педагогических работников МАДОУ, принимается на заседании Педагогического совета МАДОУ, утверждается заведующим МАДОУ.

. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- массовые мероприятия, отражающие направления работы ДОУ;

-перечень проводимых праздников для воспитанников;

- сроки педагогической диагностики;

-праздничные дни;

-мероприятия проводимые в летний оздоровительный период.

**Календарный учебный график.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Режим работы дошкольного учреждения**  **(с 7.30-18.00)** | | | | | | | | | | | | |
| Продолжительность учебной недели | | | | | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | | | | | | |
| Время работы возрастных групп | | | | | | 10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00) | | | | | | |
| Количество возрастных групп | | | | | | 3 группы  2 младшая группа (3-4 года)  1 дошкольная группа(4-5 лет)  2 дошкольная группа (5-8 лет) | | | | | | |
| Нерабочие дни | | | | | | Суббота, воскресенье и праздничные дни | | | | | | |
| **2.Продолжительность учебного года.** | | | | | | | | | | | | |
| **Учебный год** | | с 02.09.2024г. по о 30.05.2025г. | | | | | | | | | 36 недели | |
| **I полугодие** | | с 02.09.2024.по по 28.12.2024г. | | | | | | | | | 17 недель | |
| **II полугодие** | | с 09.01.2025г. по о 31.05.2025г. | | | | | | | | | 19 недель | |
| **3. Образовательная деятельность.** | | | | | | | | | | | | |
| **ОД** | (3-4 года) | | | | (4-5 лет) | | | | | (5-8 лет) | | |
| Начало ОД | 9.00 | | | | 9.00 | | | | | 9.00 | | |
| Окончание ОД | 9.40 | | | | 9.50 | | | | | 10.45/10.50 (понедельник, вторник, четверг)  10.05/10.10 (среда, пятница)) | | |
| Недельная образовательная  нагрузка | 2 часа 30 мин | | | | 3 часа 20 мин | | | | | 5 часов 45 мин/7 часов00 мин. | | |
| Регламентирование образовательного процесса на один день | 2 занятия по 15 мин | | | | 2 занятия по 20 мин | | | | | 3 занятия (понедельник, вторник, четверг) по 25/30 мин  2 занятия (среда, пятница)  по 25/30 мин. | | |
| Перерывы между ОД | 10 | | | | 10 | | | | | 13/14 | | |
| Часть формируемая участниками ДОУ (начала, окончание и длительность занятия) | - | | | | 1 занятие в неделю по  20 мин | | | | | 1 занятие в неделю по 25/30 минут | | |
| **4.Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | | | | | | | | | | | | |
| **4.1 Педагогическая диагностика** | | | | | | | | | | | | |
| **Наименование** | | | **Сроки** | | | | | | **Количество дней** | | | |
| Первичный мониторинг | | | 02.09.2024г.-13.09.2024г. | | | | | | 10 дней | | | |
| Итоговый мониторинг | | | 13.05.2025г.-24.05.2025г. | | | | | | 10 дней | | | |
| **4.2.Праздники для воспитанников** | | | | | | | | | | | | |
| **Наименование** | | | | | | | | **Сроки/даты** | | | | |
| День знаний | | | | | | | | 02.09.2024г. | | | | |
| День дошкольного работника | | | | | | | | 27.09.2024г. | | | | |
| День пожилого человека | | | | | | | | 30.09.2024г. | | | | |
| Праздник Осени (по возрастным группам) | | | | | | | | 25.09.2024г. по по 26.09.2024г. | | | | |
| Новогодние утренники (по возрастным группам) | | | | | | | | 25.12.2024г.по по 26.12.2024г. | | | | |
| Зимние игры и забавы (посиделки, колядки) | | | | | | | | 09.01.2025г.-10.01.2025г. | | | | |
| Спортивные мероприятия, посвященные Дню Защитника | | | | | | | | 21.02.2025г. | | | | |
| Масленичная неделя | | | | | | | | 24.02.2025г.-03.02.2025г. | | | | |
| Международный женский день | | | | | | | | 06.03.2025г. | | | | |
| День Смеха | | | | | | | | 01.04.2025г. | | | | |
| Всемирный день здоровья | | | | | | | | 01.04.2025г. 04.04.2025г. | | | | |
| День Космонавтики. | | | | | | | | 11.04.2025г. | | | | |
| Праздник «День Победы» | | | | | | | | 08.05.2025г. | | | | |
| Праздник прощание с детским садом | | | | | | | | 30.05.2025г. | | | | |
| День защиты детей | | | | | | | | 02.06.2025г. | | | | |
| День России | | | | | | | | 11.06.2025г. | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | |
| **5.Праздничные (нерабочие) дни.** | | | | | | | | | | | | |
| **5.1 Праздничные дни**  (Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской федерации  Нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются) | | | | | | | | | | | | |
| День народного единства | | | | 04.11.2024г. | | | | | | | | 1 день |
| Новогодние праздники | | | | 28.12.2024г.-08.01.2025г. | | | | | | | | 11 дней |
| День Защитников Отечества | | | | 22.02.- 24.02.2025г. | | | | | | | | 3 дня |
| Международный женский день | | | | 08.03.- 10.03.2025г. | | | | | | | | 3 дня |
| Праздник Весны и Труда | | | | 01.05.-04.05.2025г. | | | | | | | | 4 дней |
| День Победы | | | | 09.05.2025-11.05.2025г. | | | | | | | | 3 дня |
| День России | | | | 12.06.2025г. по 15.06.2025. | | | | | | | | 4 день |
| День народного единства | | | | 04.11.2025г. | | | | | | | | 1 дня |
|  | | | |  | | | | | | | |  |
| **6.Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период** | | | | | | | | | | | | |
| **Наименование** | | | | | | | **Сроки** | | | | | |
| Спортивно- музыкальное развлечение к Дню Защиты детей «Путешествие в сказочную страну Детства» | | | | | | | 01.06.2025г. | | | | | |
| Неделя здоровья « Сильные, смелые, ловкие» | | | | | | | июнь | | | | | |
| Музыкально – спортивный праздник «Горжусь Россией» | | | | | | | июнь | | | | | |
| Неделя семьи « Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» | | | | | | | июль | | | | | |
| Подвижные игры «Путешествие по сказкам» | | | | | | | июль | | | | | |
| Развлечение « Весёлая дискотека» | | | | | | | июль | | | | | |
| Спортивное развлечение « Здоровичок» | | | | | | | август | | | | | |
| Обогащение предметно-развивающей среды на участке ДО «Лето в яркие цвета одето!» | | | | | | | Июнь-август | | | | | |
| Спортивный праздник « Лето красное досвидания» | | | | | | | август | | | | | |
| Конкурсы и выставки детских творческих работ | | | | | | | Июнь-август | | | | | |
| Целевые прогулки и экскурсии по достопримечательным местам села Верховино. «Знатоки ПДД, ППБ, правил поведения на улице и правила этикета» | | | | | | | Июнь-август | | | | | |
| Мероприятия тематических недель (согласно плану работ в летний оздоровительный период) | | | | | | | Ежедневно, июнь-август. | | | | | |

Проведение оценки индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики (связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Обследование проводится в режиме работы ДОУ, посредством бесед, наблюдений, индивидуальных работ с детьми.

Праздники для воспитанников в течении учебного года планируются в соответствии с планом работы ДОУ на 2024-2025 учебный год.

В летний период мероприятия проводятся в соответствии с планом работы тематических планирований дней и недель, а также с учетом климатических условий Урала.

ФГОС дошкольного образования ,а также как и СанПиН2.4.1.3049-13 не предусматривает требований введения каникул в режим работы дошкольного образовательного учреждения.

* + - 1. 3.1.1.2.Перечень художественной литературы, музыкальныхпроизведений,произведенийизобразительногоискусствадляразныхвозрастных группвсоответствиисФОП.

Примерныйпереченьхудожественнойлитературы

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| 4-5лет | Малыеформыфольклора. |
|  | «Барашеньки...»,«Гуси,выгуси...»,«Дождик­дождик,веселей»,«Дон!Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка­ трусишка... », «Идетлисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печкупошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два,три,четыре,пять -вышелзайчикпогулять»,«Сегодняденьцелый... »,  «Сидит,сидитзайка...»,«Солнышко-ведрышко...»,«Стучит,бренчит»,  «Тень-тень,потетень».  Русскиенародныесказки.  «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И.Карнауховой); «Заяц-хваста»(обраб.А.Н.Толстого);«Зимовье»(обраб.И.Соколова-Микитова);«Коза-дереза»(обраб.М.А.Булатова);  «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница»(обраб.В. Даля);  «Лисичка-сестричкаиволк(обраб.М.А.Булатова); «Смолянойбычок»(обраб.М.А.Булатова);«Снегурочка»(обраб.М.А.Булатова).  Фольклорнародовмира.  Песенки.  «Утята»,франц.,обраб.Н.ГернетиС.Гиппиус;«Пальцы»,пер. снем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю.Вронского);«Барабек»,англ.(обраб.К.Чуковского); «Шалтай-Болтай»,англ. (обраб. С. Маршака).  Сказки.  «Бременскиемузыканты»изсказокбратьевГримм,пер.с.нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер.сказка(обраб.А.КрасновойиВ.Важдаева);«Колосок»,укр.нар.сказка(обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро,пер.сфранц.Т.Габбе;«Трипоросенка»,пер.с англ.С.Михалкова.  ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.  Поэзия.  АкимЯ.Л.«Первыйснег»;АлександроваЗ.Н.«Таняпропала»,«Теплыйдождик»(повыбору);БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.«Уехали»,«Я знаю, что надо придумать» (повыбору);БерестовВ.Д. «Искалочка»;БлагининаЕ.А.«Дождик,дождик... »,  «Посидимвтишине»(повыбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»;Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); ГамазковаИ.  «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-оченьвкусныйпирог»;ЕсенинС.А.«Поетзима -аукает...»;ЗаходерБ.В.  «Волчок»,«Кискиногоре»(повыбору);КушакЮ.Н.«Сороксорок»;ЛукашинаМ.«Розовыеочки»,Маршак С.Я.  «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый»,«Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеетпревращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такоеплохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?»,«Рисунок»,«ДядяСтепа-милиционер»(1-2повыбору);МорицЮ.П.«Песенкапросказку»,  «Дом гнома, гном - дома!», «Огромныйсобачийсекрет» (1-2 повыбору);МошковскаяЭ.Э.«Добежалидовечера»;ОрловаА.  «Невероятнодлиннаяисторияпротаксу»;ПушкинА.С.«Месяц,месяц...  » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления кпоэме «РусланиЛюдмила»),«Ужнебоосеньюдышало...»(изромана  «ЕвгенийОнегин)(повыбору);СапгирГ.В.  «Садовник»;СероваЕ.«Похвалили»;СефР.С.«Насветевсенавсепохоже...»,«Чудо»(повыбору);ТокмаковаИ.П.«Ивы»,«Сосны»,  «Плим»,«Гдеспитрыбка?»(повыбору);ТолстойА.К.«Колокольчики |
|  | мои»;УсачевА.«Выбралпапаёлочку»;УспенскийЭ.Н.«Разгром»;ФетА.А.«Мама!Глянь-каизокошка...»;ХармсД.И.  «Оченьстрашнаяистория»,«Игра»(повыбору);ЧерныйС.  «Приставалка»;ЧуковскийК.И.«Путаница»,«Закаляка»,«Радость»,  «Тараканище»(повыбору).Проза.  Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору);Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш»,«Лис имышонок»,«Перваяохота»,«Леснойколобок- колючий бок» (1-2рассказаповыбору); Вересаев В.В.«Братишка»;ВоронинС.А.  «ВоинственныйЖако»; ВоронковаЛ.Ф.«Как Аленка разбила зеркало»(из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»;Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становитсяявным»повыбору);ЗощенкоМ.М.«Показательныйребёнок»,«Глупаяистория»(повыбору);КовальЮ.И.«Дед,бабаиАлеша»; КозловС.Г.  «Необыкновеннаявесна»,«Такоедерево»(повыбору);НосовН.Н.  «Заплатка»,«Затейники»;Пришвин М.М.«Ребята и утята», «Журка»(повыбору);СахарновС.В.«Ктопрячетсялучшевсех?»;СладковН.И.  «Неслух»;СутеевВ.Г.«Мышонокикарандаш»;ТайцЯ.М.«Попояс»,  «Всездесь»(повыбору);ТолстойЛ.Н.«Собакашлаподощечке...»,  «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса натраве», «Отец приказал сыновьям ... »(1-2повыбору);УшинскийК.Д.«Ласточка»;ЦыферовГ.М-.«Вмедвежачийчас»;ЧарушинЕ.И.  «Тюпа,Томкаисорока»(1-2рассказаповыбору).  Литературныесказки.  ГорькийМ.«Воробьишко»;Мамин-СибирякД.Н.  «Сказка проКомара Комаровича Длинный Нос и проМохнатогоМишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось скрокодилом»;Сеф Р.С. «Сказкаокругленькихидлинненькихчеловечках»;ЧуковскийК.И. «Телефон»,«Тараканище», «Федориногоре»,«Айболити воробей»(1-2рассказаповыбору).  Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.  Поэзия.  БжехваЯ.«Клей»,пер.спольск.Б.Заходер;ГрубинФ.«Слезы»,пер.счеш.Е.Солоновича;КвиткоЛ.М.«Бабушкины руки» (пер. севр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л.Мезинова; Тувим Ю.«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про панаТрулялинского»,пересказспольск.Б.Заходера;«Овощи»,пер.спольск.С.Михалкова.  Литературныесказки.  Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору),пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»(пер.М.Бородицкой)(повыбору);ИвамураК.«14лесныхмышей»(пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); КеррД. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам);ЛангройтерЮ.«Адомалучше!»(пер.В.Фербикова);МугурФ. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск.Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке»(пер.Е.Сорокиной);РодариД.«Собака,котораянеумелалаять» (из книги «Сказки, укоторыхтриконца»),пер.ситал.И.Константиновой;Хогарт Э.  «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. сангл.О.ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ.«МуллеМекиБуффа»(пер. Л.Затолокиной). |

Примерныйпереченьмузыкальныхпроизведений.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| 4-5лет | Слушание.  «Ахты,береза»,рус.нар.песня;«Осенняяпесенка»,муз. Д.Васильева-Буглая,ел.А.Плещеева;«Музыкальныйящик»(из «Альбомапьесдлядетей»Г.Свиридова);«Вальсснежныххлопьев»избалета  «Щелкунчик»,муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова;«Какунашихуворот»,рус.нар.мелодия;«Мама»,муз.П.Чайковского,«Жаворонок»,муз.М. Глинки; «Марш», муз. С.Прокофьева.  Пение.  Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.«  Путаница»-песня-шутка;муз.Е.Тиличеевой,ел.К.Чуковского,  «Кукушечка»,рус.нар.песня, обраб.И.Арсеева;«Паучок»и  «Кисонька-мурысонька»,рус.нар.песни;заклички:  «Ой,кулики!Веснапоет!»и«Жаворонушки,прилетите!».Песни. |
|  | «Осень»,муз.И.Кишко,ел.Т.Волгиной;«Санки»,муз.М.Красева,ел.О.Высотской;«Зимапрошла»,муз.Н.Метлова,ел.М.Клоковой;  «Подарокмаме»,муз.А.Филиппенко,ел.Т.Волгиной;«Воробей»,муз.В.Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н.Френкель.  Музыкально-ритмическиедвижения.  Игровыеупражнения.  «Пружинки»подрус.нар.мелодию;ходьбапод  «Марш»,муз.И. Беркович;«Веселыемячики»(подпрыгиваниеибег),муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «Всадике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М.Глинки;«Всадники»,муз.В.Витлина;потопаем,покружимсяподрус.нар.мелодии;«Петух»,муз.Т.Ломовой;«Кукла», муз.М.Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А.Жилина.  Этюды-драматизации  «Барабанщик»,муз.М.Красева; «Танецосеннихлисточков»,муз.А.Филиппенко,ел.Е.Макшанцевой;«Барабанщики»,муз. Д.Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко»,муз.В. Агафонникова.  Хороводы и пляски  «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер,ел.Е.Каргановой;  «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы повыборумузыкального руководителя.  Характерныетанцы  .«Снежинки»,муз.О.Берта,обраб.Н.Метлова;«Танецзайчат»под  «Польку»И.Штрауса;«Снежинки»,муз.Т.Ломовой;«Бусинки»под  «Галоп» И. Дунаевского.Музыкальныеигры.  «Курочкаипетушок»,муз.Г.Фрида;«Жмурки»,муз.Ф.Флотова;  «Медведь изаяц»,муз.В.Ребикова;«Самолеты»,муз.М.Магиденко;«Найдисебепару»,муз.Т.Ломовой;«Займидомик»,муз.М.Магиденко.  Игры с пением.  «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова,ел.А.Пассовой;  «Гуси,лебедииволк», муз.Е.Тиличеевой,ел. М.Булатова;«Мыналугходили»,муз. А.Филиппенко, ел.Н.Кукловской  Песенноетворчество.  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенкапростая»,муз.А.Александрова,ел.М.Ивенсен;«Курочка-рябушечка»,муз.Г.Лобачева, ел.Народные.  Развитиетанцевально-игровоготворчества  .«Лошадка»,муз.Н.Потоловского; «Зайчики»,«Наседкаицыплята»,  «Воробей»,муз.Т.Ломовой;«Ой,хмельмой,хмелек», рус. нар.мелодия, обраб. М.Раухвергера; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Медвежата»,муз.М.Красева,ел.Н.Френкель.  Музыкально-дидактическиеигры.  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».Развитиеритмическогослуха.«Петушок,курочкаицыпленок»,«Ктокакидет?»,«Веселыедудочки»;«Сыграй,как я».  Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнайсвойинструмент»;«Угадай,начемиграю». Определениежанраи  развитиепамяти.«Чтоделаеткукла?»,«Узнайиспойпеснюпокартинке»,«Музыкальный магазин». |
|  | Игранадетскихмузыкальныхинструментах.«Гармошка»,«Небосинее»,«Андрей-воробей»,муз.Е.Тиличеевой,ел.М.Долинова;  «Сорока-сорока»,рус.нар.прибаутка,обр.Т.Попатенко. |

Примерныйпереченьпроизведенийизобразительногоискусства.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| 4-5лет | Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М.Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И.Бортников «Веснапришла» ;А.Н.Комаров«Наводнение» ;И.И.Левитан«Сирень»;И.И.Машков«Рябинка»,«Малинка».  Иллюстрацииккнигам:В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака«Усатый­полосатый». |

* + - 1. 3.1.1.3.Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведенийвсоответствиис ФОП.

Впереченьвходятанимационныепроизведениядлясовместногосемейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов вобразовательномпроцессевкачествеиллюстрацийприродных,социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивноговзаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширенияэмоциональногоопытаребёнка,формированияунегоэмпатиииценностного отношения к окружающемумиру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только длясемейногопросмотраинемогутбытьвключенывобразовательныйпроцесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контентадолжнорегулироватьсяродителями(законнымипредставителями)исоответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационныепроизведениятребуютособоговниманиякэмоциональномусостояниюребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослымпереживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социальнонеодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранноговремени,чтотребуетпредварительногоипоследующегообсуждениясдетьми.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Перечень*** |
| С5 лет | Анимационный сериал «Тима иТома»,студия«Рики»,реж.А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.Фильм«Паровозик из Ромашкова»,студияСоюзмультфильм, реж.В.Дегтярев,1967.  Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссерИ.Ковалевская, 1974.  Фильм«Мамадля мамонтенка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерО.Чуркин, 1981.  Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм»,режиссёрИ.Ковалевская,1970.  Фильм«Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский,1974.,  Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.Фильм«Гадкийутенок»,студия«Союзмультфильм»,режиссерВ.  Дегтярев.Фильм «КотенокпоимениГав», студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов.  Фильм«Маугли»,студия«Союзмультфильм»,режиссерР.Давыдов,1971.  Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 -1987.  Фильм«Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой,1965.  Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмульфильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.  Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран»,режиссерА.Татарский, 1981.  Фильм«КаникулыБонифация»,студия«Союзмультфильм»,режиссерФ.Хитрук, 1965.  Фильм«Последнийлепесток»,студия «Союзмультфильм»,режиссерР.Качанов, 1977.  Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга», студия«Союзмультфильм»,режиссерВ. Попов,В.Пекарь, 1969, 1970.  Фильм«Умканаёлке»,студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019  Фильм«Сладкая сказка», студияСоюзмультфильм, режиссер В.Дегтярев,1970  Циклфильмов«ЧебурашкаикрокодилГена»,студия  «Союзмультфильм»,режиссерР.Качанов,1969-1983.  Циклфильмов «38 попугаев»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Уфимцев,1976-91.  Циклфильмов «Винни-Пух»,студия «Союзмультфильм»,режиссерФ.Хитрук, 1969-1972.  Фильм«Сераяшейка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЛ.Амальрик,В. Полковников, 1948.  Фильм«Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Аксенчук,1979. Фильм«Новогодняясказка», студия «Союзмультфильм»,режиссерВ. Дегтярев,1972.  Фильм«Серебряноекопытце»,студияСоюзмультфильм,режиссерГ.Сокольский,1977  Фильм«Щелкунчик», студия« Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.  Фильм«Гуси-лебеди»,студия Союзмультфильм,режиссерыИ.Иванов­Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.  Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»,студия «ТОЭкран»,режиссер коллективавторов,1971-1973 |

* + 1. 3.1.2.Описание психолого-педагогических и кадровых условий всоответствиисФОП.

УспешнаяреализацияПрограммыобеспечиваетсяследующимипсихолого-педагогическимиусловиями:

1. признаниедетствакакуникальногопериодавстановлениичеловека,пониманиенеповторимостиличностикаждогоребёнка,принятиеобучающегосятаким,какойонесть,совсемиегоиндивидуальнымипроявлениями;проявлениеуважениякразвивающейсяличности,каквысшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях испособностях укаждого обучающегося;
2. решениеобразовательныхзадачсиспользованиемкакновыхформорганизациипроцессаобразования(проектнаядеятельность,образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игрыдетейвцентрахактивности,проблемно-обучающиеситуацииврамкахинтеграцииобразовательныхобластейидругое),такитрадиционных(фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятиерассматриваетсякакдело,занимательноеиинтересноедетям,развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми однойилинесколькихобразовательныхобластей,илиихинтеграциюсиспользованиемразнообразныхпедагогическиобоснованныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляется педагогом;
3. обеспечениепреемственностисодержанияиформорганизацииобразовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начальногообщегоуровнейобразования(опоранаопытдетей,накопленныйнапредыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательнойработы,ориентациянастратегическийприоритетнепрерывногообразования -формирование уменияучиться);
4. учётспецификивозрастногоииндивидуальногопсихофизическогоразвития обучающихся (использование форм и методов, соответствующихвозрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических длякаждого возрастного периода,социальнойситуацииразвития);
5. созданиеразвивающейиэмоциональнокомфортнойдляребёнкаобразовательнойсреды,способствующейэмоционально-ценностному,социально­личностному,познавательному,эстетическомуразвитиюребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализуетправо насвободувыборадеятельности,партнера,средствипрочее;
6. построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействиявзрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждогоребёнкаи учитывающего социальнуюситуациюегоразвития;
7. индивидуализацияобразования(втомчислеподдержкаребёнка,построениеегообразовательнойтраектории)иоптимизацияработысгруппойдетей,основанныенарезультатахпедагогическойдиагностики(мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе сОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов,способовобщенияиусловий,способствующихполучениюДО,социальному развитию этих детей, в том числе посредством организацииинклюзивногообразования;
9. совершенствованиеобразовательнойработынаосноверезультатоввыявлениязапросовродительскогоипрофессионального сообщества;
10. психологическая,педагогическаяиметодическаяпомощь,иподдержка,консультированиеродителей(законныхпредставителей)ввопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления ихздоровья;
11. вовлечениеродителей(законныхпредставителей)впроцессреализацииобразовательнойпрограммыипостроениеотношенийсотрудничествавсоответствиисобразовательнымипотребностямиивозможностямисемьи обучающихся;
12. формированиеиразвитиепрофессиональнойкомпетентностипедагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законныхпредставителей)обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участниковобразовательныхотношенийвпроцессереализацииПрограммывДОУ,обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласнозапросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферыобразования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально­воспитательными субъектами открытой образовательной системы),использование форм и методов взаимодействия, востребованныхсовременнойпедагогическойпрактикойисемьей,участиевсехсторонвзаимодействиявсовместнойсоциально­значимойдеятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума какдополнительногосредстваразвитияличности,совершенствованияпроцессаеё социализации;
16. предоставление информациио Программесемье,заинтересованнымлицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкойобщественности;
17. обеспечениевозможностейдляобсужденияПрограммы,поиска,использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе винформационнойсреде.

РеализацияПрограммыобеспечиваетсяруководящими,педагогическими,учебно-вспомогательными,административно­хозяйственнымиработникамиобразовательнойорганизации,атакжемедицинскимииинымиработниками,втомчислеосуществляющимифинансовуюихозяйственнуюдеятельность,охранужизнииздоровьядетей. Должностной состав и количество работников, необходимых дляреализациииобеспеченияреализацииПрограммы,определяютсяеецелямии задачами,возрастнымиособенностями детей.

ВДОУсозданыусловиядляпрофессиональногоразвитияпедагогическихируководящихкадров,втомчислереализацииправапедагогов на получение дополнительного профессионального образованиянережеодногоразавтригода за счет средствДОУ.

* + 1. **3.1.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Наличиетрадиционныхсобытий, праздников,мероприятийвДОУ­является не отъемлемой частью в деятельности ДОУ, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно ­образовательного процесса, создает комфортные условия для формированияличностикаждогоребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей,родителейипедагоговДОУ,онииграютбольшуюрольвформированиииукреплениидружеских отношений между всемиучастниками образовательных отношений. Традициипомогаютребенкуосвоитьценностиколлектива,способствуютчувству сопричастностисообществулюдей,учат прогнозировать развитие событий ивыбирать способы действия.Традиции,вкоторыхдети принимаютнепосредственноеучастиевместесродителямиисвоспитателем,прочнооткладываютсявдетскойпамятииуженеразрывносвязанысдетством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме,гдекаждый ребеноклюбим иуважаем.

Культурно-досуговыемероприятия–неотъемлемаячастьвдеятельностидошкольногообучения.Организацияпраздников,развлечений,детскихтворческихделспособствуетповышениюэффективностивоспитательно-образовательногопроцесса,создаеткомфортныеусловиядляформированияличностикаждогоребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятийДОУ:

* отдых
* развлечения
* праздники
* самообразование
* творчество.

Отдыхпредназначендлявосстановлениязатраченныхвовремяработы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдыххарактеризуетсясостояниемпокоя,котороеснимаетутомлениеивосстанавливаетсилы.Ребенокможетбытьзанятрассматриваниемкрасивыхобъектов(произведенийискусства,природыит.д.),размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка(обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, норазвивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) –любой деятельностью , которая может отвлечь, освободить от напряжения,достигнутьэмоциональнойразрядки.Активныйотдых,напротив,воспроизводитсилыребенкаспревышениемисходногоуровня.Онвосстанавливаетздоровьеиработоспособность,развиваетдуховныеифизическиесилы,гармонизирует состояниедуши итела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которыепобуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поискистимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитаниючувств,ипроявлениюинтеллектуальнойактивности.

**Перечень событий, праздников, мероприятий**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения**. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором

ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы**. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

**3.1.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственнойсредывсоответствиисФОП.**

Развивающаяпредметно-пространственнаясреда(далее–РППС)рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающийразвитиедетей.РППСДОУвыступаетосновойдляразнообразной,разностороннеразвивающей,содержательнойипривлекательнойдлякаждогоребёнка деятельности.

РППСвключаеторганизованноепространство(территорияДОУ,групповыекомнаты,специализированные,технологические,административныеииныепомещения),материалы,оборудование,электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,охраны и укрепленияздоровья детей дошкольноговозраста,материалыдляорганизациисамостоятельнойтворческойдеятельностидетей.РППС

создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересовдетей,коррекции недостатковихразвития.

РППСорганизованавсоответствиистребованиямиСанПиНа,требованиемФГОСДОкпостроениюразвивающейсредыизадачамиПрограммы.

ФормированиеРППСреализуетсянаоснованиипринципов:

* принципсоответствиявозрастным,индивидуальным,психологическимифизиологическимособенностям обучающихся;
* принцип личностно-развивающего и гуманистического характеравзаимодействия взрослых (родителей/законных представителей,педагогов,специалистовииныхработниковДОУ) идетей;
* принцип поддержки инициативы детей в различных видахдеятельности;
* принцип единства обучения и воспитания в образовательной средеДОУ;
* принцип организации качественного доступного образования детейдошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностямиздоровья(далее – ОВЗ);
* принципформированияобщейкультурыдетей,втомчислеценностейздорового образажизнии нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учрежденияобеспечиваети гарантирует:

* охрануиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьяиэмоциональногоблагополучиядетей,втомчислесучетомспецификиинформационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявлениеуважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка,формированиеиподдержкуположительнойсамооценки,уверенностивсобственныхвозможностяхиспособностях,втомчислепривзаимодействиидетейдругсдругоми вколлективнойработе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространствадошкольногоучреждения,группыиприлегающихтерриторий,приспособленныхдляреализацииобразовательнойпрограммы,атакжематериалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольноговозраставсоответствии спотребностямикаждого возрастногоэтапа;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированногона возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности,участниковсовместнойдеятельностииобщениякаксдетьмиразноговозраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств имыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивациинепрерывногосамосовершенствованияипрофессиональногоразвитияпедагогическихработников,атакжесодействиевопределениисобственныхцелей,личныхипрофессиональныхпотребностейимотивов;
* открытостьдошкольногообразованияивовлечениеродителей(законныхпредставителей)непосредственновобразовательную

деятельность,осуществлениеихподдержкивделеобразованияивоспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержкиобразовательныхинициатив внутри семьи;

* построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействиявзрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности,интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальнуюситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальныеособенности;
* созданиеравныхусловий,максимальноспособствующихреализацииразличныхобразовательныхпрограммвОрганизации,длядетей,принадлежащихкразнымнационально-культурным,религиознымобщностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числеограниченные)возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственнаясредадошкольного учрежденияявляется:

1. содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числетехническиеиинформационные),материалы(втомчислерасходные),инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которыепозволяютобеспечитьигровую,познавательную,исследовательскуюитворческуюактивностьвсехкатегорийдетей,экспериментированиесматериалами, доступными детям; двигательную активность, в том числеразвитиекрупнойимелкоймоторики,участиевподвижныхиграхисоревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии спредметно-пространственнымокружением;возможностьсамовыражениядетей;
2. трансформируемой–обеспечиваетвозможностьизмененийРППСвзависимостиотобразовательнойситуации,втомчислеменяющихсяинтересов,мотивови возможностейдетей;
3. полифункциональной–обеспечиваетвозможностьразнообразногоиспользованиясоставляющихРППС(например,детскоймебели,матов,мягкихмодулей,ширм,втомчислеприродныхматериалов)вразныхвидах детской активности;
4. доступной–обеспечиваетсвободныйдоступвоспитанников(втомчиследетейсограниченнымивозможностямиздоровья)киграм,игрушкам,материалам,пособиям,обеспечивающимвсеосновныевидыдетскойактивности;
5. безопасной–элементыРППСсоответствуюттребованиямпообеспечению надежности и безопасность их использования, такими каксанитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарнойбезопасности,атакжеправилабезопасного пользованияИнтернетом.

ПрипроектированииРППСучитываетсяцелостностьобразовательногопроцессавзаданныхСтандартомобразовательныхобластях:социально-коммуникативной,познавательной,речевой,художественно-эстетическойи физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды ввозрастныхгруппахдошкольногоучреждениястроитсяисходяизположений,определяющих всестороннее развитиеребенка:

* среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразныхэлементов,необходимыхдляоптимизациивсехвидовдеятельностиребенка.
* средапозволяетдетямпереходитьотодноговидадеятельностикдругому,выполнятьих каквзаимосвязанныежизненныемоменты.
* среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со сторонывзрослого.

РППСобладаетсвойствамиоткрытойсистемыивыполняетобразовательную,воспитывающую,мотивирующуюфункции.Средаявляетсяне толькоразвивающей,но иразвивающейся.

Развивающаяпредметно-пространственнаясредаДОУсозданапедагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом еговозможностей,уровняактивностииинтересов,поддерживаяформированиеего индивидуальной траекторииразвития.

В группахраннего возраста РППС предусматривает наличие центровдетскойактивности:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Названиецентраактивности*** | ***Направленность*** |
| Центрдвигательнойактивности | Дляразвитияосновныхдвиженийдетей |
| Центр сенсорики иконструирования | Для организации предметнойдеятельностииигрыссоставнымии  динамическимиигрушками,освоениядетьмисенсорныхэталоновформы,цвета,размера. |
| Центрдляорганизации  предметных и предметно-манипуляторных игр | Дляорганизациисовместныхигрсосверстникамиподруководствомвзрослого. |
| Центртворчестваипродуктивнойдеятельности | Для развития восприятия смысла музыки,поддержки интереса к рисованию и лепке,становлениюпервыхнавыковпродуктивнойдеятельности,освоениявозможностей  разнообразныхизобразительныхсредств. |
| Центрпознанияикоммуникации  (книжныйуголок) | Дляразвитиявосприятиясмысласказок,стихов,  рассматриваниякартинок. |
| Центр экспериментирования итруда | Дляорганизацииэкспериментальнойдеятельностисматериалами ивеществами (песок,  вода, тесто и др.), развития навыковсамообслуживанияистановления  действийсбытовымипредметами-орудиями(ложка,совок, лопаткаи |

В группедля детей 4 -5 лет РППС предусматриваетналичиецентровдетской активности:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Названиецентраактивности*** | ***Направленность*** |
| Центрдвигательнойактивности | Ориентированнаорганизациюигр  средней и малой подвижности в групповыхпомещениях,среднейиинтенсивнойподвижности  в физкультурном и музыкальном залах,интенсивнойподвижностинагрупповыхучастках, |
|  | спортивной площадке, всей территории детскогосада) в интеграции с содержаниемобразовательныхобластей«Физическоеразвитие»,  «Социально-коммуникативноеразвитие»,  «Речевоеразвитие». |
| Центрбезопасности | Позволяющий организовать образовательныйпроцесс для развития у детей навыковбезопасностижизнедеятельности  винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Физическое  развитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие». |
| Центригры | Содержащий оборудование для организациисюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители винтеграциис  содержаниемобразовательныхобластей  «Познавательноеразвитие»,  «Речевое развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»,  «Художественно-эстетическоеразвитие»и  «Физическоеразвитие». |
| Центрконструирования | Центр, в котором есть разнообразные видыстроительного материала и детскихконструкторов,бросового  материала схем, рисунков, картин,демонстрационныхматериаловдля  организацииконструкторскойдеятельностидетейв интеграции с содержанием образовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,  «Речевое развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»и  «Художественно-эстетическоеразвитие». |
| Центрлогикииматематики | Содержащий разнообразный дидактическийматериал и развивающие игрушки, а такжедемонстрационные материалы для формированияэлементарных математических навыков илогических операций в интеграции ссодержаниемобразовательных областей  «Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,  «Социально-коммуникативноеразвитие». |
| Центр экспериментирования,организациинаблюденияитруда | Игровое оборудование, демонстрационныематериалы и дидактические пособия,которогоспособствуютреализациипоисково-  экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейв интеграции с содержанием образовательныхобластей «Познавательное развитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие». |
| Центрпознанияикоммуникации | Оснащение, которого обеспечивает расширениекругозора детей и их знаний об окружающеммире во взаимодействии детей со взрослыми исверстникамивинтеграцииссодержанием  образо развитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-  коммуникативноеразвитие».вательныхобластей«Познавательное |
| Книжныйуголок | Содержащийхудожественнуюидокументальнуюлитературу для детей, обеспечивающую ихдуховно-нравственное и этико-эстетическоевоспитание, формирование общей культуры,освоение разных жанров художественнойлитературы, воспитание любви и интереса кхудожественномуслову,удовлетворениепознавательныхпотребностейвинтеграции  содержаниявсехобразовательныхобластей. |
| Центр театрализации имузицирования | Оборудование, которого позволяет организоватьмузыкальную и театрализованную деятельностьдетей в интеграции с содержаниемобразовательныхобластей«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательноеразвитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»,«Физическое  развитие». |
| Центруединения | Предназначендляснятияпсихоэмоционального  напряжениявоспитанников. |
| Центркоррекции | Предназначен для организации совместнойдеятельностивоспитателяи/илиспециалистасдетьмисОВЗ,направленннакоррекцию  имеющихся унихнарушений. |
| Центртворчества | Предназначенндляреализации  продуктивной деятельности детей (рисование,лепка, аппликация, художественный труд) винтеграции с содержанием образовательныхобластей«Речевоеразвитие»,«Познавательное  развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие». |

Враздевалкахвсехгруппимеютсяинформационныестендыдляродителей.Нанихразмещенаразнообразнаяинформацияповопросампсихолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышенияуровняобщей ипедагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно–развивающейсреды.Влетнийпериодразвивающимпространствомстановится территория детского сада, стараниями педагогов оснащеннаяразличнымиобъектами,которыеиспользуютсядляоздоровленияиэкологическоговоспитаниядетей:домикдлянасекомых,огород,цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуютсяразличные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Этоспособствуетвоспитаниюбережногоотношениякприроде,формированиюэкологической культурыудетей.

* 1. 3.2.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию образовательной программы;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативность;
* доступность;
* учет половых и возрастных особенностей;
* безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы пристраиваем среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. Так, например, на третьем году жизни это - развитие движений и речи. Поэтому в оборудование первых младших групп мы включаем горки со ступенями и пологим спуском, большие автомобили, качалки, ребристые доски, мешочки с песком, большие мячи (за которыми ребенок будет ходить, перекатывать их), простые сюжетные картинки, прочные книжки.

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативност**ь среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.),

а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Учет половых и возрастных различий детей** создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек – среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда в МАДОУ** | | | |
| Музыкальный  зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, мультимедийная установка, * Фортепиано * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов | |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Медицинский кабинет | |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников | |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * Цветники. | |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр | |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | | |
| центр Физкультуры | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование | |
| Центр природы | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы (ср, ст, подг. гр)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Свердловской области,Тугулымского района.   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал.   + Материал по астрономии (ст., подг. группа) | |
| Центр развивающих игр | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования | |
| Центр Строительная мастерская | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). | |
| Центр Игровая зона | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Салон красоты», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Морские и воздушные путешествия»)   + Предметы- заместители | |
| Центр ПДД | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков города,макет улиц с.Верховино * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения | |
| Патриотический Центр | * + Расширение представлений детей о родине, родном крае и городе, накопление познавательного опыта | * Государственная Страны,Тугулымского района,Свердловской области. * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.Урала,Свердловской области,Тугулымского района,с.Верховино. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта  Детская художественная литература | |
| Центр Книги | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портреты поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки * Книги поэтов Тугулымского городского округа. * Свердловской области. * Сказы Бажова | |
| Театрализованный центр | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации * костюмы и атрибуты народов Урала,России | |
| Центр Творческая мастерская | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства | |
| Центр музыки | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия * Портреты Уральских композиторов | |

3.2.1.Методическаялитература,позволяющаяознакомитьсяс

содержанием парциальных программ, методик, форм организацииобразовательнойработы.

Переченьпрограммиметодическихпособий,необходимыхдляреализациичастипрограммы,формируемойучастникамиобразовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Области*** | ***Списокметодическихинаглядно-дидактическихпособий*** |
| Речевое развитие | 1.Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звуковогоанализаисинтезаустаршихдошкольников.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.  2.НищеваН.В.Играйка.Грамотейка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.  3.НищеваН.В.Играйка.Различайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.  4.НищеваН.В.Играйка.Читайка.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013. |
| Познавательное | Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры:Программа.Учебно-методическоепособие.КнязеваО.Л.,Маханева М.Д. – 2 изд., перераб. и доп. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС»2000.  Н.В. Алёшина « Знакомство дошкольников в родным городом и страной. Патриотическое воспитание» М : УЦ Перспектива 2010  . Серия демонстрационных материалов « Моя родина –Россия»:  -Природа и климат  -Большая и малая родина  - С древних времен до наших дней  -Народы. Костюмы. Праздники.  - Москва- столица России |

1. Дополнительный раздел Программы.

4.1.КраткаяпрезентацияПрограммы.

Рабочая программа - спроектированасоставленавсоответствиисФедеральнымигосударственнымиобразовательнымистандартамидошкольногообразования,Федеральнойобразовательнойпрограммойдошкольного образования, особенностями образовательного учреждения,региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросовродителей(законныхпредставителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 4 до 5лет,открывающихвозможностидляегопозитивнойсоциализации,еголичностного развития, развития инициативы и творческих способностей наоснове сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующимивозрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательскойдеятельности,вформетворческойактивности,обеспечивающейхудожественно–эстетическоеразвитиеребёнка);насозданиеразвивающей образовательной среды, которая представляет собой системуусловий социализациии индивидуализации детей.

Программавключаетчетырераздела:целевой,содержательный,организационный и дополнительный,в каждом из которых отражаетсяобязательная часть и часть, формируемая участниками образовательныхотношений.

Целевойразделвключаетвсебяпояснительнуюзапискуипланируемыерезультатыосвоенияпрограммы.Результатыосвоенияобразовательнойпрограммыпредставленыввидецелевыхориентировдошкольногообразования,которыепредставляютсобойсоциально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнканаэтапе завершенияуровня дошкольного образования.

СодержательныйразделпредставляетобщеесодержаниеПрограммы,обеспечивающееполноценноеразвитиеличностидетей.

Программасостоитизобязательнойчастиичасти,формируемойучастникамиобразовательных отношений(вариативнаячасть).

ОбязательнаячастьПрограммыотражаеткомплексностьподхода,обеспечиваяразвитиедетей во всехпятиобразовательныхобластях:

1. Социально-коммуникативноеразвитие
2. Познавательноеразвитие
3. Речевоеразвитие
4. Художественно-эстетическоеразвитие
5. Физическоеразвитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива ссемьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогическогоколлективаДОУссемьямиобучающихсядошкольноговозрастаявляются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования, охраны и укрепления здоровья детейраннего и дошкольноговозрастов;
* обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловияхДОУисемьи; повышениевоспитательногопотенциаласемьи.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)должно придерживатьсяследующих принципов:

1. приоритетсемьиввоспитании,обучениииразвитииребёнка;
2. открытость:дляродителей(законныхпредставителей);
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность вовзаимоотношенияхпедагоговиродителей(законныхпредставителей);
4. индивидуально-дифференцированныйподходккаждойсемье;
5. возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, котораяявляется компонентом основной образовательной программы дошкольногообразования МАДОУ « Верховинский детский сад №14 « Солнышко»и призвана помочьвсем участникам образовательных отношений реализовать воспитательныйпотенциалсовместнойдеятельности.

Вариативнаячастьотражает развитиедетей в речевом ипознавательномнаправлениях.Выборданныхнаправленийдлячасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,соответствуетпотребностямиинтересамдетей,атакжевозможностямпедагогического коллектива.

Программы:

* Федеральнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования,приказ№1028от25.11.2022г.МинистерствопросвещенияРоссийскойФедерации.

Парциальныепрограммы:

* Парциальнаяпрограмма«Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры»О.Л.Князева,М.Д.Маханева2-еизд.—СПб.ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВОПРЕСС»,2023

Парциальная программа « Обучение грамоте детей дошкольного возраста Н.В. Нищева 2016г.

Специальныепрограммы:

Адаптированная образовательная программа МАДОУ « Верховинский детский сад №14

« Солнышко»

* Организационныйразделсодержитописаниематериально-техническогообеспеченияПрограммы,переченьхудожественнойлитературы, музыкальных произведений, произведений изобразительногоискусства,атакжеособенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий;особенностиорганизациипредметно-пространственнойсреды.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящаявредфизическомуилипсихическомуздоровьювоспитанниковипротиворечащаяРоссийскомузаконодательству.